

Arnaque Le sale piège tendu à des
dizaines de personnes âgées ➔ P. VI et VII

Transports Pas de trains ce samedi
à la gare de l'Est ➔ P. XII

75

Pour fêter son anniversaire, votre journal met toute
la semaine à l'honneur ses logos historiques.

Paris • Jeudi 19 septembre 2024 • N° 24904 • 2,10 €

80
ans

le Parisien

Attaques contre le Hezbollah

Les dessous de « l'opération bipeurs »

L'ancêtre du
téléphone portable
dont étaient équipés
les membres du
groupe paramilitaire
chiite libanais
a servi de bombe.
Un incroyable
scénario.

➔ Fait du jour • P. 2 à 4



LP/ARNAUD JOURNOIS

Barnier - Attal
La tension monte d'un cran

➔ Politique • P. 6



PHOTOGRAPH BY LA VOIX DU NORD / MAXPPP

Climat Les régions
qui vont le plus souffrir

➔ Environnement • P. 12

Crédit immobilier
Comment emprunter
sans contrat
à durée indéterminée

➔ Économie • P. 10

le Parisien

R 20174 - 919 - 2,10 €

L'édito
Nicolas Charbonneau
Directeur des rédactions



« Le machin »

Écrire que « la situation est tendue au Proche-Orient » pourrait être la première phrase d'un livre intitulé « la Géopolitique pour les nuls ». C'est pourtant peu ou prou ce qu'a dit très officiellement la porte-parole de l'ONU au Liban en alertant sur le fait que l'explosion des bipeurs du Hezbollah marquait « une escalade extrêmement inquiétante ».

L'organisation internationale n'est jamais à l'abri de sa propre caricature, jamais à l'abri d'une déclaration inutile. Disons que depuis le 7 octobre, la situation est effectivement... plutôt inquiétante !

La mémoire des fonctionnaires de l'ONU est chancelante. Ainsi, depuis 2017, tous les 21 août, l'organisation célèbre une « journée du souvenir » en mémoire des victimes du terrorisme. Cette année, les Nations unies ont organisé une exposition à New York pour rendre hommage à ceux qui ont péri dans des attentats partout dans le monde. Étrange amnésie pourtant, pas un seul mot sur les attentats du 7 octobre. Pas une image. Pas une seule référence. Dire que les relations entre l'État hébreu et l'organisation internationale sont glaciales est un euphémisme, cela ne date pas d'hier, Israël a toujours trouvé que l'ONU avait choisi son camp. Il lui est notamment reproché de tourner le dos à certaines valeurs et de ne pas trop se mouiller.

Où est passée l'ONU ? Avec un budget de fonctionnement de 3,5 milliards de dollars en 2023 auxquels s'ajoutent 5,5 milliards au titre des opérations de maintien de la paix, ses silences et ses renoncements sont cruels. Qu'en dirait le général de Gaulle qui se demandait déjà autrefois « à quoi sert ce machin ? »

Une action déjà légendaire

LIBAN | Des bipeurs trafiqués puis des talkies-walkies ont explosé simultanément mardi et mercredi, occasionnant des centaines de victimes parmi les rangs du Hezbollah. Tous les regards se tournent vers Tel-Aviv.

Robin Korda

« **BAC CONSULTING KFT.** » Dans la banlieue résidentielle de Budapest, en Hongrie, une simple feuille A4 a été scotchée sur la porte vitrée d'un immeuble saumon. Le nom de l'entreprise s'affiche en lettres capitales, parmi ceux d'autres sociétés. Au téléphone, aucune ne décroche. Alors, quelques journalistes se sont rendus sur place ce mercredi. Seul un visage timide se montre à un reporter de l'agence Reuters, sous couvert d'anonymat. Oui, BAC Consulting est bien enregistrée ici, indique-t-il, mais elle n'a jamais été physiquement présente. Depuis les États-Unis, la chaîne NBC News parvient à appeler celle qui se présente, sur le réseau social professionnel LinkedIn, comme la dirigeante de l'organisation. « Je suis juste une intermédiaire. Je crois que vous faites erreur », s'excuse-t-elle. Sa ligne devient indisponible dans la foulée.

■ La marque des services israéliens

Un décor de façade, d'intrigues et de faux-semblants. Voilà où s'évanouissent, pour l'instant, les dernières pistes devant mener aux responsables de l'action spectaculaire déclenchée mardi à 2 000 km de là. Ce jour-là, des centaines

de détonations simultanées meurtrissent les rangs du Hezbollah, au Liban, et les individus alentour. Au moins 12 personnes décèdent, dont 2 enfants, et près de 2 800 sont blessées.

Au-delà de son ampleur, c'est surtout la sophistication de l'attaque qui sidère le monde : les militants de l'organisation chiite portaient leur propre perte dans leur poche, à la main ou à la ceinture. Des bipeurs, ces moyens de télécommunication en vogue il y a plus de trente ans, ont servi de petites bombes. Des victimes aux mains déchiquetées, l'entrejambe en sang ou les yeux blessés, se ruent dans les hôpitaux. Le lendemain, des talkies-walkies se mettent à exploser dans la banlieue sud de Beyrouth, ainsi que dans le sud et l'est du Liban.

Avant même cette troublante réplique, le ministre libanais de l'Information, Ziad Makary, dénonçait une « agression israélienne », jurant d'infliger à l'État hébreu son « juste châtiement ». Israël, fidèle à sa ligne, se garde bien de revendiquer toute implication. Mais la méthode et les objectifs ciblés dessinent bien, en creux, le scénario d'une incroyable opération de ses services secrets. Selon CNN, l'armée israélienne, et le Mossad, le service de sécurité extérieure, auraient œuvré main dans la main pour la mener à bien. Avec un savoir-faire proverbial : en 1996 déjà, Israël avait supprimé Yahia Ayache, artificier en chef du Hamas, en piégeant son téléphone.

■ Une interception millimétrée

Le Hezbollah, grand allié de l'Iran, s'est tourné vers les bipeurs il y a quelques mois, délaissant les mobiles plus développés pour éviter d'être localisé par l'ennemi. « Jetez vos smartphones, enterrez-les, mettez-les dans une boîte de métal et éloignez-les », ordonne fin février le charismatique leader du mouvement, Hassan Nasrallah. Ce laps de temps semble avoir suffi aux agents



de Tel-Aviv pour s'engouffrer dans la chaîne d'approvisionnement du groupe politique et paramilitaire.

À quelle étape au juste ? Les appareils endommagés portent le logo d'une marque taïwanaise, Gold Apollo. Mais celle-ci renvoie elle-même vers un sous-traitant installé en Europe. « La conception et la fabrication des produits sont de l'unique responsabilité de BAC », se défait l'entreprise asiatique. Ce fameux BAC Consulting ressemble, pour l'heure, à une coquille vide, peut-être même créée de toutes pièces par les illusionnistes du Mossad. Les autorités hongroises assurent qu'il s'agit d'un « intermédiaire commercial, sans site de production ou opérationnel en Hongrie ».

« Les appareils en question n'ont jamais été sur le sol hongrois », insistent-elles. L'intervention peut aussi avoir eu lieu plus tard, par exemple au cours de l'acheminement des appareils. Dans son livre « Nulle part où se cacher » (Éd. JC Lattès) consacrée à l'affaire Snowden, le journaliste américain Glenn Greenwald publie la photo d'espions américains spécialisés dans l'ouverture de colis, utilisant des sèche-cheveux

pour décoller les sceaux, trafiquant des box Internet avant de les remettre, dans les mêmes conditions qu'en sortie d'usine, au sein du circuit postal.

« Une batterie piégée peut rester indétectable plusieurs mois, relève Jérôme Billois, expert en cybersécurité au cabinet Wavestone. L'autonomie de l'appareil est moindre. Mais aucun réparateur n'ira disséquer ces pièces chargées de produits toxiques. » Selon plusieurs vidéos circulant sur les réseaux sociaux, un message faussement attribué aux leaders du Hezbollah semble avoir déclenché les explosions en chaîne, mardi à 15 h 30.

■ Vers « une nouvelle phase de la guerre » ?

Reste, désormais, à en connaître les conséquences. Depuis le début du conflit entre Israël et le Hamas dans la bande de Gaza, la frontière israélo-libanaise est en proie à des échanges de tirs quasi quotidiens. Ce mercredi, après une succession de sirènes et de roquettes, Tel-Aviv a commencé à y déployer ses troupes. « Nous entrons dans une nouvelle phase de la guerre », prévient le ministre de la Défense, Yoav Gallant. La veille, le cabinet du Premier ministre, Benjamin



Une batterie piégée peut rester indétectable plusieurs mois

Jérôme Billois, expert en cybersécurité au cabinet Wavestone





REUTERS/MOHAMED AZAKIR

Après les bipeurs, les talkies-walkies

Comme une réplique après le séisme de la veille... De nouvelles explosions, cette fois de talkies-walkies équipant des membres du Hezbollah, ont explosé ce mercredi après-midi, faisant au moins 14 morts (qui s'ajoutent aux 12 de mardi) et plus de 450 blessés. Ces explosions ont eu lieu dans plusieurs villes du Liban, tous des fiefs du mouvement islamiste ennemi juré d'Israël, dont la banlieue de Beyrouth où se déroulaient les obsèques de membres du Hezbollah... tués mardi par leur bipeur piégé, suscitant des scènes de panique. Les sauveteurs de la défense civile libanaise se sont efforcés d'éteindre des incendies dans des maisons, des véhicules, des magasins... D'après des témoins cités par « l'Orient - le Jour », de nombreux appareils sans fil ont explosé, y compris à l'intérieur de quatre voitures au Liban-Sud. D'après une source sécuritaire citée par Reuters, les appareils en cause ont été achetés il y a cinq mois, au même moment que les bipeurs. En réaction, le secrétaire général de l'ONU, Antonio Guterres, a martelé que les « objets civils » ne doivent pas être transformés en armes. Le Conseil de sécurité des Nations unies se réunira en urgence vendredi pour discuter de la série d'explosions meurtrières au Liban.

Beyrouth (Liban), mardi. Les secours amènent un blessé au centre médical de l'AUB (American University of Beirut) après les nombreuses explosions de bipeurs qui ont ciblé des membres du Hezbollah.

Netanyahou, a déjà fait savoir que « le retour en toute sécurité des habitants du nord » du pays était désormais un « but de guerre ». Deux jours plus tôt, les habitants du village libanais de Wazzani, à 5 km de la frontière, étaient sommés d'évacuer via des tracts largués par des drones. Tsahal affirme, depuis, qu'il s'agit d'une « initiative » d'une brigade qui n'avait « pas été approuvée ».

haut niveau de confidentialité de son ennemi. Et s'est symboliquement glissé jusque dans sa poche. Fin avril, le général Aharon Haliva, patron du renseignement militaire israélien, avait présenté sa démission, évoquant « sa responsabilité » dans la faillite du 7 octobre. Un an après cette blessure existentielle, le mythe des maîtres espions israéliens peut ressusciter.

Le Hezbollah humilié

D'après le site spécialisé Al Monitor, les haut gradés israéliens se réservaient justement la possibilité de faire exploser les bipeurs piégés en cas d'extension du conflit, afin de désorganiser le groupe chiite. Des débuts de suspicions, au sein du Hezbollah, auraient précipité l'opération. Son déclenchement présente l'intérêt immédiat d'infliger une humiliation féroce au Hezbollah. Une carte tachée de sang révèle au grand jour l'ossature et les complicités du mouvement islamiste : l'ambassadeur d'Iran au Liban, Mojtaba Amani, a lui-même été blessé mardi.

De Washington à Damas, le monde entier sait désormais que Tel-Aviv a accès au plus

Comment les appareils ont été piégés

Sur le modèle AR-924 de l'entreprise Gold Apollo équipant les combattants du Hezbollah

- 1 L'appareil est ouvert, afin d'y insérer une charge explosive d'une cinquantaine de grammes à proximité des batteries
- 2 L'explosif est connecté au microprocesseur, le logiciel est modifié pour être réceptif à un message précis, puis l'appareil est soigneusement refermé
- 3 Un message est envoyé à tous les bipeurs modifiés et déclenche l'envoi d'une impulsion électrique au détonateur, qui fait exploser la charge

Vue de l'intérieur de l'appareil (reproduction non fidèle)

Batteries

73 mm
50 mm
Dimensions de l'AR-924

Pièce de 20 cent. à l'échelle

Le Parisien-Infographie.



Beyrouth (Liban), ce mercredi. Les restes d'un des bipeurs qui ont explosé mardi.

TECHNOLOGIE | Un bidouillage meurtrier mais pas sorcier

Aymeric Renou

LES EXPLOSIONS, par centaines et simultanément, et non des gerbes enflammées caractéristiques des batteries en surchauffe, sont la signature quasi certaine d'une opération de piégeage par explosif savamment organisée. Au lendemain de l'explosion coordonnée d'un millier de bipeurs de membres du Hezbollah, attribuée – sans être revendiquée – aux services israéliens, les experts en cybersécurité ont une certitude : les initiateurs d'un tel scénario ont dû suivre un plan minutieux mais techniquement assez basique pour parvenir à leurs fins.

Première étape : ouvrir chaque bipeur, ou « pager », afin de le modifier à l'intérieur. « C'est du niveau d'un technicien d'un atelier de maintenance ou d'une boutique de réparation de smartphones, où l'on réussit désormais à ouvrir et à intervenir au cœur des iPhone, estime Benoît Grunenwald, expert en cybersécurité chez Eset. Il faut toutefois bien choisir un modèle qui se referme parfaitement pour que son utilisateur ne se rende compte de rien. » Entre-temps, quelques manipulations auront été nécessaires pour transformer un inoffensif « pager » en bombe portative.

5 V seulement...

Une quantité minime de matière explosive, seulement quelques dizaines de grammes, est placée à côté de la batterie (sous la forme de deux piles AA dans le modèle AR-924 du fabricant Gold Apollo) puis reliée via un minidétonateur à l'une des pattes du microprocesseur qui pilote le fonctionnement de l'appareil. Une petite soudure suffit pour relier les deux éléments. « Il faut ensuite accéder à la partie logicielle de l'appareil pour qu'il réagisse à un message donné, envoyé sur la zone de fréquence de radio-

messaging utilisée par les pagers, entre 400 MHz et 600 MHz, c'est une fréquence indépendante et plus basse que celles des smartphones », détaille Matthieu Dierick, expert en cybersécurité dans l'entreprise F5 et ancien salarié de Motorola, ex-fabricant de bipeurs. « Ce message radio, une fois reçu, donne comme instruction au processeur d'envoyer une impulsion électrique de 5 V, comme celle qui permet par exemple d'éclairer le petit écran pour faciliter la lecture du message. » Sauf que, le circuit étant détourné, cette impulsion électrique, désormais fléchée vers le minidétonateur, déclenche l'allumage de l'explosif.

Quelques interrogations subsistent dans cet incroyable scénario, qui s'est depuis reproduit avec des talkies-walkies des membres de l'organisation paramilitaire chiite libanaise. Notamment celle, cruciale, du laps de temps pendant lequel ces derniers sont restés piégés, sans que personne ne s'en rende compte. « Ce temps a dû être court car, sur plusieurs centaines d'appareils, il y en a forcément un ou quelques-uns qui tombent en panne, sont endommagés ou prennent l'eau et sont donc confiés à un technicien pour le réparer, questionne Matthieu Dierick. Ou alors il faut imaginer que la société fabricante ou intermédiaire pour la fourniture de tous ces appareils, est aussi dans le coup. »



C'est du niveau d'une boutique de réparation de smartphones

Benoît Grunenwald, expert en cybersécurité chez Eset



REUTERS/MOHAMED AZAKIR

« Les victimes vont pour la plupart perdre la vue »

Le chef de service des urgences de l'Hôtel-Dieu, à Beyrouth, nous décrit des blessures « inédites ».

Patricia Chaira
Correspondante
à Beyrouth (Liban)

LES URGENCES de l'hôpital Hôtel-Dieu de France à Beyrouth (Liban) ne désemplissent pas. Les allées et venues des chariots transportant les blessés au bloc opératoire sont continues. Couverts de bandages, les blessés sont gravement atteints au visage et aux mains... tous frappés à la veille par l'explosion simultanée de leur bipeur piégé à l'explosif. Le chef de service des urgences, le docteur Tony Zogbi, ne cache pas son désarroi : « Ce qui nous arrive est inédit. Les blessures sont très spécifiques. Elles se concentrent particulièrement sur les yeux. Les victimes vont pour la plupart perdre la vue. Quand la blessure est profonde, on doit pratiquer une énucléation, qui vise à extraire complètement le globe oculaire. »

Malgré sa démarche flegmatique, le stress n'épargne pas ce médecin chef qui pourtant en a vu d'autres, à commencer par la tragique explosion du port de Beyrouth, il y a quatre ans. « C'était différent, bien sûr, ne serait-ce que par la gravité des blessures chez les victimes du 4 août 2020, mais la difficulté à prendre en charge tous ces blessés arrivés en même temps reste la même. Il a fallu très vite trouver des ophtalmologues en

renfort, des praticiens confirmés car la chirurgie des yeux nécessite énormément d'expérience et de précision. Heureusement, nous parvenons à leur fournir les soins nécessaires. » Et d'ajouter : « Le Liban est quasiment en état de guerre depuis cinquante ans, on est habitué à gérer ce genre de crises. »

Interdiction de parler aux journalistes

Dans le couloir qui longe les salles d'opération, les familles des blessés attendent des nouvelles de leurs proches. Les hommes du Hezbollah qui les accompagnent leur interdisent de parler aux journalistes. L'un d'entre eux, vêtu de noir et casquette vissée sur le crâne, nous jette à voix basse mais le ton ferme : « Khalas » (en français : « dégage »).

À l'extérieur de l'hôpital qui donne sur une des artères principales de Beyrouth, le trafic est inhabituellement fluide. La ville n'est pas aussi bouillonnante que d'habitude et les restaurants tournent au ralenti. Dans un café en vue du quartier huppé d'Achrafieh, les conversations tournent en boucle autour de l'incroyable opération des bipeurs explosifs. Jean, un sexagénaire conseiller en management, est sous le choc : « Tout le monde en parle, on n'a jamais vu ça, ni au Liban ni ailleurs. On est tous surpris. Cette opération a été longuement préparée et

exécutée avec une efficacité effrayante. On est passé à la dimension science-fiction de la guerre. Mais surtout, on est indigné par cette attaque. On pourrait dire que c'est du *James Bond* si elle n'avait pas visé autant de civils. » Même si de nombreux combattants ou cadres du Hezbollah ont été blessés, Marek, chef d'entreprise, la petite soixantaine, y voit un « acte criminel » : « Ceux qui militent pour un parti, quel qu'il soit, comme ici le Hezbollah, n'appartiennent pas tous à son bras armé. Même s'ils sont affiliés au parti de Dieu, ils restent des civils. »

À l'indignation s'ajoute l'angoisse des jours à venir. « On ne sait pas ce qu'il va se passer, quelle va être la riposte du Hezbollah ou si cette opération n'est que le lancement d'une opération plus vaste », s'inquiète leur ami Patrick, un jeune père de famille. Il ajoute : « Nous sommes tributaires des décisions qui sont prises en dehors de notre pays. Même le Hezbollah prend ses ordres de l'Iran ! On sent bien qu'Israël pousse au conflit élargi, mais les Libanais, dans leur grande majorité, ne veulent pas d'une nouvelle guerre. » À peine la conversation s'achève, que les trois amis sont happés par la dernière actualité qui vient de tomber : une nouvelle vague d'explosions touche le pays, elle concerne cette fois-ci des talkies-walkies explosifs...

Beyrouth (Liban), mardi.
Les urgences ont dû faire face à un afflux massif de blessés, grièvement atteints au visage et aux mains.

STRATÉGIE | « Netanyahu veut régionaliser le conflit »

Didier Billion, directeur adjoint de l'Iris

Propos recueillis par
Camille Ducrocq

SPÉCIALISTE du Moyen-Orient, Didier Billion est directeur adjoint de l'Iris (Institut de relations internationales et stratégiques).

Israël — qui ne les a pas commentées — est-il à l'origine des opérations de mardi et mercredi ?

DIDIER BILLION. Il y a assez peu de doutes sur l'origine de ces opérations : ça ne peut être que les Israéliens. Au sein de leur armée, des structures sont spécialisées dans ce type d'opérations, qui manient à la perfection la cyberguerre, autrement dit les intrusions visant des systèmes de communication ennemis. Les services de renseignements israéliens, dans leur totalité, sont parmi les meilleurs du monde.

Pourquoi une attaque de ce type plutôt que des frappes aériennes ?

Israël montre que son armée détient tous les registres du combat, c'est-à-dire les bombardements, les opérations de commando et de type cyber ou d'attentats ciblés. Ça mon-

tre que nul dans la région ne peut probablement faire face directement aux capacités de Tsahal. L'opération d'hier (*mardi*) est époustouflante d'un point de vue technique et technologique mais ce n'est pas ce qui va fondamentalement changer le cours de la guerre.

Quel est l'objectif d'Israël ?

Depuis plusieurs mois, le gouvernement israélien est dans une logique de fuite en avant. Benyamin Netanyahu a parfaitement conscience que sa politique jusqu'au-boutiste dans la bande de Gaza risque de contribuer à l'isolement, en tout cas à la dégradation, de l'image de l'État d'Israël à l'international. Et aussi au sein de la société israélienne, qui, on l'a vu ces dernières semaines, critiquait ouvertement le gouvernement. Le plan, très manichéen, de Netanyahu, c'est d'essayer de régionaliser le conflit. Ce qu'il s'est passé mardi n'est qu'une énième provocation, visant à ce que le Hezbollah, ou ses alliés, et en premier lieu l'Iran, réagissent. Netanyahu sait très bien que s'il y a une régionalisation du conflit, alors les puissances occidentales, bien qu'elles se montrent de plus en plus critiques, apporteraient un soutien inconditionnel à Israël.

Comment pourrait réagir le Hezbollah ? Son chef, Hassan Nasrallah, s'exprime ce jeudi...

C'est la troisième fois en six mois qu'Israël provoque frontalement le Hezbollah ou ses alliés (*des frappes israéliennes ont tué des Gardiens de la révolution d'Iran en avril et l'un des principaux dirigeants du Hezbollah fin juillet*). À chaque fois, il y avait un vrai risque d'embrasement de la région. Il y a eu des ripostes, mais mesurées, qui n'ont jamais franchi la ligne rouge. Là, c'est la troisième alerte, c'est sérieux. Pour le Hezbollah, c'est une humiliation. Le problème, c'est qu'ils sont coincés. Ils ne peuvent pas rester les bras croisés, ou ils seraient totalement déconsidérés auprès de leurs partisans et des autres composants de l'axe de la résistance. Mais ils ne peuvent pas non plus engager un combat frontal contre Israël parce qu'ils savent qu'ils y perdraient des plumes et risqueraient de faire payer le prix lourd au Liban. Il y aura sûrement une réaction, peut-être quelques opérations ciblées contre des intérêts israéliens, mais elles devraient être encore mesurées.

La situation dans la région

- ★ Localisation des explosions de bipeurs
- Principaux fiefs du Hezbollah
- Zone d'où Israël a évacué sa population après l'attaque du 7 octobre 2023



Sources : ISW et Lorientlejour.com. • Le Parisien-Infographie.

DU JEUDI 19 AU SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2024



Origine
FRANCE

**LE MARCHÉ
CONTRE LA
VIE CHÈRE**

**9€
,90**

LE KG
VIANDE BOVINE :
RÔTI**



Origine
FRANCE

**2€
,68**

LE KG
RAISIN NOIR
VARIÉTÉ : MUSCAT DE HAMBOURG
CATÉGORIE 1

**10% EN AVANTAGE CARTE
SUR LES FRUITS & LÉGUMES
LES WEEK-ENDS***



Pêché en
**ATLANTIQUE
NORD-EST**

**10€
,49**

LE KG
DOS DE LIEU NOIR

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

Suggestion de présentation.

*Réservé aux porteurs de la carte de fidélité. Valable les samedis et les dimanches sur les fruits et légumes frais.

Conditions et modalités complètes du programme de fidélité sur intermarche.com

Également disponible en barquette dans les magasins non équipés d'un rayon boucherie traditionnel ou d'un atelier de découpe.

Également disponible en barquette de 500g environ dans les magasins non équipés d'un rayon marée traditionnel.

Intermarché
TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE

Annonces : ITM Alimentaire International - RCS PARIS 341 192 227 - SAS au capital de 149 184 € - Siège social : 24, rue Auguste Chabrières 75737 Paris Cedex 15 - Sous réserve d'erreurs typographiques - 2024.

En coulisses
Henri Vernet

Rédacteur en chef adjoint,
service Politique



Modèle belge

La Belgique, l'autre pays en quête de gouvernement. Et depuis plus longtemps que nous, puisque les Belges attendent depuis les législatives (couplées aux européennes) du 9 juin ! Attendent, pas si sûr...

« Nous avons des antécédents, s'amuse Philippe Geluck, le dessinateur du *Chat*. En 2010-2011, le pays a vécu 541 jours sans gouvernement et a continué de bien fonctionner. » Mieux même, prétendirent de mauvais esprits.

En cause, l'impuissance jusqu'ici du parti arrivé premier mais pas majoritaire, les nationalistes de l'Alliance néo-flamande (N-VA), à former une coalition. « C'est beaucoup plus compliqué que chez vous car ici tout est en double : il y a un parti socialiste flamand et un autre wallon (francophone), des partis d'extrême droite partout mais ceux de Flandre qui veulent l'indépendance, des démocrates-chrétiens... Imaginez si Michel Barnier, en plus du reste, devait composer avec des partis breton, basque, alsacien, corse et autres ! »

Et le roi des Belges, Philippe, que fait-il ? « Il est en photo sur les timbres poste et les boîtes de biscuit agréées par la famille royale, mais il n'a aucun pouvoir comparé à votre roi à vous, Emmanuel Macron », pique le dessinateur. Formellement, c'est le roi qui nomme un « formateur gouvernemental », le leader nationaliste Bart De Wever, pour une deuxième tentative après un échec cet été, mais le choix est imposé par les partis. Rien à voir avec l'hôte de l'Élysée qui garde la haute main sur Matignon. Ah, une ressemblance quand même : à Bruxelles comme à Paris, le gouvernement qui finira bien par paraître — avant Noël, espèrent les Belges — aura à affronter un trou budgétaire abyssal. Mince consolation.



Michel Barnier aurait présenté une ébauche de gouvernement à Emmanuel Macron, mardi à l'Élysée. Laquelle n'a pas clairement convaincu le président.

Le grand enlissement

Le Premier ministre, Michel Barnier, fait face à une montée croissante des tensions, notamment avec les macronistes, sur la composition de son gouvernement.

**Alexandre Sulzer,
Marcelo Wesfreid,
Olivier Beaumont
et Marion Mourgue**

MICHEL BARNIER a aimé négocier le Brexit, il devrait adorer composer un gouvernement. Car le difficile chemin pour composer un exécutif commence à ressembler sérieusement à un bourbier dont on se demande comment le Premier ministre va sortir. L'étincelle, ou le prétexte selon les points de vue, a été l'hypothèse d'une possible hausse d'impôts évoquée par Michel Barnier à plusieurs interlocuteurs au cours des derniers jours.

Hors de question d'entrer dans un gouvernement qui augmenterait les impôts ou même de le soutenir, a réagi ce mercredi Gérard Darmanin (*lire page 8*) sur France 2. Tandis que la veille, Gabriel Attal avait déjà demandé en urgence une réunion à Matignon pour évoquer le sujet et connaître les grandes orientations politiques du futur gouvernement, avant d'accepter d'y entrer. Un rendez-vous prévu ce mercredi et finalement reporté. Dans le même temps, un autre entretien prévu quelques heures plus tard avec les ténors LR a aussi été ajourné.

Cette montée de tension intervient dans un contexte

déjà sensible. Mardi, selon des sources concordantes, Michel Barnier et Emmanuel Macron se sont opposés lors d'une réunion discrète, à l'Élysée. Le Premier ministre lui a présenté une ébauche de gouvernement. Laquelle n'a pas clairement convaincu le président.

La rumeur d'une démission

« Ce n'est pas l'idée que je me fais d'un gouvernement d'union nationale », a réagi en substance le chef de l'État, voyant notamment le chef des députés les Républicains, Laurent Wauquiez, fléché vers Bercy, celui des sénateurs LR, Bruno Retailleau, vers le ministère de l'Intérieur, et la secrétaire générale du parti, Annie Genevard, vers l'Agriculture. « Macron considère que Matignon, Bercy et Beauvau pour LR, c'est trop », décrypte un de ses interlocuteurs.

Lors du tête-à-tête, Emmanuel Macron lui a dit en substance : « Vous avez été capable de négocier avec les Anglais pour le Brexit, ce n'est pas deux ou trois partis politiques qui vont vous freiner. » Ce qui aurait visiblement agacé le Premier ministre, qui aurait à son tour mis la pression en laissant circuler la rumeur d'une démission possible. « On entre dans le dur du dur de la négociation », estime un ministre démissionnaire, qui

regrette que « Barnier discute de tout, même du domaine réservé » — les domaines traditionnellement dévolus à la présidence de la République, comme les affaires étrangères et la défense.

« Le chef de l'État n'est pas du tout dans une optique de rayer des noms, ce n'est pas son rôle. À chaque fois qu'il voit Michel Barnier, ce n'est pas que pour parler du gouvernement mais aussi pour discuter des affaires de l'État », assure-t-on à l'Élysée, où l'on concède toutefois qu'Emmanuel Macron « a un avis sur les domaines réservés » (rebaptisés « domaines partagés » par le Premier ministre la semaine dernière). « Sur le reste, le président lui laisse la main », ajoute-t-on au Château, tout en reconnaissant qu'il faut bel et bien un « gouvernement d'équilibre ».

C'est ce que réclame également Renaissance, où l'on ne

cache pas un certain agacement vis-à-vis de Michel Barnier, issu de LR, qui traiterait, jugent-ils, particulièrement bien sa famille d'origine. Conscient de pouvoir être perçu comme trop gourmand, Laurent Wauquiez a précisé mardi devant ses troupes qu'il essayait de « trouver le bon équilibre » avec des Républicains « bien représentés sur les dossiers importants » pour la droite... mais sans que cela soit « excessif ».

Ferracci décline, Pannier-Runacher hésite

Ces dernières heures, les discussions se sont également fortement tendues entre le Michel Barnier et Edouard Philippe. Le maire du Havre souhaitait voir les députés Laurent Marcangeli et Naïma Moutchou entrer au gouvernement, mais le chef du gouvernement a sondé — sans en parler à l'ex-Premier ministre — le sénateur Claude Malhuret et la présidente de région Christelle Morancès.

Sur le fond, les « éléments » demandés par Michel Barnier ce mercredi pour « apprécier l'exacte réalité » de la situation budgétaire de la France, qualifiée de « très grave », n'ont pas été perçus comme un hommage au bilan de l'exécutif sortant. Résultat : il est demandé à certains macronistes — approchés pour intégrer le

gouvernement — de ne pas donner de réponse tout de suite. D'autant que certains, sondés pour être secrétaires d'État ou ministres délégués, ne savent pas quelle sera l'identité, et donc l'ADN politique, de leur ministre de tutelle. « Le problème de Barnier, c'est qu'il essuie énormément de refus », lâche un conseiller. Le député (EPR) Marc Ferracci a ainsi décliné un ministère délégué à l'Économie sociale et solidaire et à l'Inclusion, quand l'ancienne ministre Agnès Pannier-Runacher a réservé sa réponse. Pour le moment, elle est négative.

En attendant, l'heure tourne et l'échéance que s'était donnée Michel Barnier pour constituer son gouvernement semble désormais difficile à tenir. « Pas sûr qu'il y ait un gouvernement cette semaine », tranche un autre, tandis qu'en fin de journée des rumeurs de démission circulaient dans les couloirs du pouvoir. « Le Premier ministre poursuit son travail », balayait ce mercredi soir Matignon, tandis qu'à l'Élysée on cherchait à dédramatiser. « Qu'il y ait de la tension en ce moment, c'est normal. C'est la première fois depuis 1962 qu'on constitue un gouvernement avec des forces différentes. Il ne faut pas dramatiser non plus. Tout le monde fatigue un peu. »



Macron considère que Matignon, Bercy et Beauvau pour LR, c'est trop

Un interlocuteur du président de la République

L'Europe a besoin de certitude réglementaire en matière d'IA

Avec une réglementation fragmentée, l'UE prend le risque de passer à côté de l'ère de l'IA.

Nous sommes un groupe d'entreprises, de chercheurs et d'institutions faisant partie intégrante de l'Europe, et notre travail est utile à des centaines de millions d'Européens. Nous voulons voir l'Europe réussir et prospérer, notamment dans la recherche et la technologie de pointe en matière d'IA. Mais en réalité, l'Europe est devenue moins compétitive et moins innovante que d'autres régions et elle court aujourd'hui le risque de perdre encore plus de terrain à l'ère de l'IA du fait de décisions incohérentes en termes de réglementation.

En l'absence de règles cohérentes, l'UE va passer à côté des deux piliers de l'innovation en matière d'IA. Premièrement, le développement de modèles « ouverts » disponibles gratuitement et permettant à tout le monde d'utiliser, de modifier et de développer l'IA, et ainsi de multiplier les avantages et de créer des opportunités sur le plan social et économique. Les modèles ouverts renforcent la souveraineté en permettant aux organisations de télécharger et d'affiner les modèles où elles le souhaitent, éliminant ainsi le besoin d'envoyer leurs données ailleurs. Deuxièmement, les derniers modèles « multimodaux » associant en toute fluidité du texte, des images et des paroles et qui vont favoriser la prochaine grande avancée de l'IA. La différence entre les modèles intégrant uniquement du texte et le modèle multimodal est comparable au fait de ne posséder qu'un seul sens au lieu de cinq.

Les « modèles d'avant-garde » en libre accès (basés sur du texte ou multimodaux) peuvent booster la productivité, favoriser la recherche scientifique et rapporter des centaines de milliards d'euros à l'économie européenne. Des institutions publiques et des chercheurs utilisent déjà ces modèles pour accélérer la recherche médicale et protéger des langues, tandis que des entreprises bien établies et des start-up accèdent à des outils qu'elles n'auraient jamais pu concevoir ou acheter elles-mêmes. Sans cela, le développement de l'IA se fera ailleurs, ce qui privera les Européens des avancées technologiques dont bénéficient les États-Unis, la Chine et l'Inde. Plusieurs études ont estimé que l'IA générative pourrait augmenter le PIB mondial de 10 % au cours de la prochaine décennie¹, et les citoyens de l'UE ne doivent pas être privés de cette croissance.

La capacité de l'UE à concurrencer le reste du monde en matière d'IA et à bénéficier des avantages des modèles en libre accès repose sur son marché unique et sur une réglementation commune. Si les entreprises et institutions doivent investir des dizaines de milliards d'euros afin de mettre en place une IA générative pour les citoyens européens, il doit exister des règles claires, appliquées de façon cohérente et permettant l'utilisation des données européennes. Or ces derniers temps, les réglementations sont devenues fragmentées et imprévisibles, et les interventions des autorités européennes chargées de la protection des données ont généré énormément d'incertitudes concernant le type de données pouvant être utilisées pour former les modèles d'IA. Par conséquent, la prochaine génération de modèles d'IA en libre accès ainsi que les produits et services conçus à partir de ces derniers ne comprendront pas et ne refléteront pas les connaissances, la culture et les langues européennes.

L'Europe est face à un choix qui aura un impact sur le territoire pour plusieurs décennies. Elle peut choisir de réaffirmer le principe d'harmonisation entériné dans des cadres réglementaires comme le RGPD et proposer une interprétation moderne des données du RGPD qui respecte toujours ses valeurs fondamentales, pour que toutes les innovations européennes en matière d'IA se fassent à la même échelle et à la même vitesse qu'ailleurs. Ou elle peut continuer à rejeter le progrès, contredire les ambitions du marché unique et voir le reste du monde développer des technologies auxquelles les Européens n'auront pas accès.

Nous espérons que les décideurs politiques et les régulateurs européens ont conscience de ce qui est en jeu si aucun changement de cap n'est envisagé. L'Europe ne peut pas se permettre de passer à côté des multiples avantages des technologies d'IA ouvertes conçues de manière responsable, qui vont accélérer la croissance économique et faire avancer la recherche scientifique. Pour cela, nous avons besoin de décisions harmonisées, cohérentes, rapides et claires en matière de réglementation sur les données dans l'UE, afin que les données des Européens puissent être utilisées dans les processus de formation de l'IA au profit de la population. Des mesures décisives sont nécessaires pour contribuer à débloquer la créativité, l'ingéniosité et l'esprit d'entreprise qui permettront d'assurer la prospérité, la croissance et le leadership technique de l'Europe.

Signed,

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|--|--|
| Alexandre Lebrun CEO, Nabla | André Martins VP of AI Research, Unbabel | Aureliusz Górski Founder & CEO, CampusAI | Börje Ekholm President & CEO, Ericsson | Christian Klein CEO of SAP SE | Daniel Ek Founder and CEO of Spotify | Daniel J. Beutel Co-founder & CEO, Flower Labs | David Lacombed Président, La villa numeris | Diarmuid Gill Chief Technology Officer, Criteo |
| Edgar Riba President, Kornia AI | Egle Markeviciute Secretary, Consumer Choice Center Europe | Eugenio Valdano PhD | Federico Marchetti Founder of YOOX | Francesco Milleri Chairman and CEO, EssilorLuxottica | Georgi Gerganov ggml.ai | Han Stoffels CEO, 8vance | Hira Mehmood Co-founder & Board member, Bineric AI | Hosuk Lee-Makiyama Director, ECIPE |
| John Elkann CEO, Exor | Julien Launay CEO & Co-founder, Adaptive ML | Lorenzo Bertelli CMO, Prada Group | Maciej Hutyra CEO, SalesTube Sp. z o.o. | Marco Baroni Research Professor ICREA | Marco Tronchetti Provera Executive Vice Chairman, Pirelli | Mark Zuckerberg Founder and CEO, Meta | Martin Ott CEO, Taxfix SE | Matthieu Rouif CEO, Photroom |
| Maurice Lévy Chairman Emeritus, Publicis Groupe | Maximo Ibarra CEO, Engineering Ingenueria Informatica SPA | Michał Kanownik CEO, Digital Poland Association | Miguel Ferrer EsTech | Miguel López CEO, thyssenkrupp AG | Minh Dao CEO, FULLY AI | Nicolò Cesa-Bianchi CS Professor, University of Milan, Italy | Niklas von Weihe CTO, FULLY AI | Patrick Collison |
| Patrick Pérez AI researcher | Philippe Corrot Co-founder & CEO, Miraki | Prof-Dagmar Schuller CEO, audEERING | Ralf Gommers Director, Quansight | Sebastian Siemiatkowski CEO and Co-founder, Klarna | Simonas Černiauskas CEO, INFOBALT | Stefano da Empoli President, Institute for Competitiveness (I-Com) | Stefano Iacusi Senior Research Scientist, Harvard University | Vincent Luciani CEO, Artefact |
| Vivian Bouzali CCCO, METLEN Energy and Metals | Yann LeCun VP & Chief AI Scientist, Meta | Benedict Macon-Cooney Chief Policy Strategist, Tony Blair Institute | Josef Sivic Researcher, Czech Institute of Informatics, Robotics & Cybernetics, Czech Technical University | | | | | |



Rejoignez notre appel à une clarification du cadre réglementaire sur l'intelligence artificielle en Europe : EUneedsAI.com/FR

¹Is generative AI a game changer? (L'IA générative va-t-elle changer les règles du jeu ?), JP Morgan, février 2024

Les mises en garde de Darmanin

Avançant que Michel Barnier voulait augmenter les impôts, le ministre de l'Intérieur a jeté un pavé dans la mare. Il ne cache pas son envie du Quai d'Orsay, mais sait qu'il pourrait aussi sortir du gouvernement.

Olivier Beaumont

QUAND IL VA à Matignon, Gérard Darmanin se prend parfois d'une irrépressible envie au moment de repartir : rejoindre son ministère à pied pour se vider la tête. Ce qu'il a encore fait samedi, juste après son entretien avec Michel Barnier. Leur tête-à-tête a duré à peine plus d'une demi-heure, officiellement sur la sécurité des JO, officieusement pour évoquer le gouvernement.

Il s'est soldé quelques instants plus tard par un message posté par le Premier ministre sur X. Pour lui dire merci (en lettres capitales) à propos de son engagement et de celui des forces de l'ordre pendant les Jeux. En le découvrant sur son téléphone, juste avant d'arriver Place Beauvau, Darmanin n'a pas pu s'empêcher d'y voir un autre message : « Si ça se trouve, c'est pour me remercier définitivement... »

Avant la dissolution, un départ acté après les JO

Sera-t-il à la table du Conseil des ministres quand Barnier aura – enfin – composé le casting gouvernemental ? Personne ne le sait, lui encore moins. Surtout au vu des discussions qui se sont tendues ces dernières heures. Mais cela fait longtemps que les Républicains ont mis à prix la tête de leur ancien camarade, parti avec armes et bagages en 2017 pour rejoindre l'aventure macroniste. Cela n'aide pas franchement à son maintien au moment où un Premier ministre LR est arrivé



Gérard Darmanin (ici en juillet), qui se dit « fidèle et loyal » au président de la République, ne voit pas comment le nouveau locataire de Matignon peut travailler sans l'appui du groupe EPR (ex-Renaissance).

rue de Varenne. Et pourtant... Dans le bras de fer engagé, Darmanin n'a pas totalement dit son dernier mot et fait encore ce qu'il sait faire de mieux : installer le rapport de force.

Les propos qu'il a tenus mardi en réunion de groupe Ensemble pour la République (EPR), quand il a rapporté les intentions de Barnier sur de potentielles hausses d'impôt, ont eu l'effet d'une bombe dans la classe politique, et même au-delà. Chacun y est aussi allé de son interprétation sur le drôle de jeu du ministre démissionnaire dans cette séquence : « Soit Gérard sait qu'il ne restera pas au gouvernement, donc il s'en fout et a décidé de se



Les conditions de la réussite de Barnier, c'est de respecter un minimum ce qu'a construit Emmanuel Macron

Gérard Darmanin, ministre de l'Intérieur démissionnaire

lâcher, avance un de ses amis députés. Soit c'est une façon d'envoyer un message au Premier ministre, pour qu'il comprenne qu'il a peut-être plus intérêt à l'avoir à ses côtés dans un gouvernement, plutôt qu'à l'extérieur où il peut potentiellement être ingérable ».

À notre journal, l'intéressé rappelle qu'avant la dissolution, son départ de la Place Beauvau était dans sa tête acté pour le lendemain des JO. « Pour moi, un cycle se terminait, et de belle manière ! J'ai toujours considéré qu'au bout de sept ans, et à deux ans et demi de la prochaine présidentielle, c'était bien aussi de faire autre chose, reprendre une liberté de paro-

le, écouter beaucoup les Français, voyager un peu, écrire aussi. À force d'être toujours exposé au soleil, on peut aussi attraper des coups. Donc se mettre à un moment à l'ombre n'est pas forcément une mauvaise idée... » Dans ses projets pour les mois à venir, un livre qui racontera ses dernières années d'expérience gouvernementale. Il veut aussi réfléchir sur d'autres sujets, où on ne l'attend pas forcément, comme la biotechnologie et l'intelligence artificielle.

Même s'il caresse malgré tout un rêve connu de tous : « La seule chose qui aurait un sens à ce stade, ce serait d'aller au Quai d'Orsay », rebondit-il. Avec Emmanuel Macron, ils ont eu l'occasion d'en parler

plusieurs fois, sans que rien lui ait été proposé. « J'ai beaucoup travaillé les questions internationales en tant que ministre de l'Intérieur, notamment sur l'immigration », plaide-t-il, sans avoir les faveurs du nouveau Premier ministre. Qui décidera ? « Quoi qu'il arrive, je serai fidèle et loyal au président », insiste Darmanin.

Rapprochement avec Attal

Avec Barnier, les relations se tendent : « Depuis une semaine, nous devrions nous concentrer sur les sujets pour les Français, et lui devrait nous dire ce qu'il veut faire à la tête du gouvernement. Dans un monde normal, quand on veut travailler avec des gens, on leur explique le projet pour lequel on demande un soutien. » Comme il ne voit pas comment le locataire de Matignon peut travailler sans l'appui du groupe EPR : « Les conditions de la réussite de Barnier, que nous souhaitons tous, y compris pour lui, c'est de respecter un minimum ce que nous représentons et ce qu'a construit Emmanuel Macron. »

Un point de vue qui, étonnamment, lui a permis de se rapprocher ces derniers jours de Gabriel Attal, le patron du groupe, avec qui il était pourtant en guerre ouverte. « En ce moment, on s'appelle souvent ! en rit Darmanin. Cet épisode nous rapproche dans le groupe, avec lui et Elisabeth Borne. Nous sommes tous attachés à construire un avenir ensemble dans ce groupe. » Barnier aura au moins réussi cela... à ses dépens pour le moment.

La France insoumise va créer un nouveau parti européen

EXCLUSIF | Le futur mouvement s'appuiera sur l'alliance déjà formée au sein de Maintenant le peuple !.

Pierre Maurer

LES DÉMARCHES sont enfin engagées, il ne reste plus qu'à passer l'étape des lourdeurs administratives. Dans les prochains mois, La France insoumise va concrétiser un vieux projet de Jean-Luc Mélenchon : la création d'un parti européen, avec des partenaires. Pour l'heure, LFI n'était qu'« observateur », sans réel pouvoir sur ses orientations, au sein du Parti de la gauche européenne (PGE), marqué par l'influence des communistes.

Concrètement, LFI va s'appuyer sur l'alliance Maintenant le peuple ! pour former ce futur parti dont le

nom n'a pas encore filtré. Ce mouvement européen réunit déjà les mélenchonistes, Podemos (Espagne), l'Alliance rouge et verte (Danemark), l'Alliance de gauche (Finlande), le Bloc de gauche (Portugal) et le Parti de gauche (Suède).

« On a pour ambition de structurer la gauche européenne », confirme l'eurodéputée insoumise Manon Aubry, à qui le projet avait été confié bien avant les européennes. Tête de liste de LFI aux élections de juin dernier, elle a récolté près de 10 % des voix en France. « Notre idée est de construire une famille de la gauche en Europe sur la base de la réussite de la



Manon Aubry (ici en mai avec Jean-Luc Mélenchon) veut « construire une famille de la gauche en Europe sur la base de la réussite de LFI ».

France insoumise », poursuit-elle, égrenant un certain nombre de défis et d'objectifs, notamment la « coordination face à l'extrême droite en Europe et l'apprentissage

des expériences des uns et des autres ».

Les Insoumis espèrent également élargir cette alliance et attirer à eux, via ce nouveau parti, d'autres partenai-

res dans les pays européens. Ils devraient déjà pouvoir compter sur le parti de gauche polonais Lewica Razem.

« L'ambition de conquérir le pouvoir »

D'un point de vue technique, ce nouveau parti leur offrira un « cadre de coordination supplémentaire, la possibilité de créer une fondation, de lancer des recherches, ainsi que des moyens financiers ». « On a l'ambition de reconquérir le pouvoir en Europe », lance encore Manon Aubry, qui dessine une structure à l'image de ce que LFI fait en France : des campagnes et des initiatives sans interruption. « On veut un parti tourné

vers l'action dans les différents pays européens. » Attaché à ce projet, Jean-Luc Mélenchon, qui fut député européen, a rencontré certains de ses partenaires et s'est rendu au Parlement européen le 10 juillet.

« On souhaite créer autre chose que le PGE », confirme lui aussi Manuel Bompard, le coordinateur national de LFI. En interne, plusieurs Insoumis critiquent la « déliquescence du PGE », taxé de simple « usine à fric des partis communistes européens ». Jusqu'ici, la formation d'un parti européen estampillé Mélenchon faisait figure de serpent de mer, tantôt relancé puis abandonné par le tribun.

Marine Le Pen, présidente du groupe RN à l'Assemblée nationale, s'oppose clairement à la nomination d'Éric Dupond-Moretti ou de Xavier Bertrand au gouvernement de Michel Barnier, menaçant de le faire tomber.



Paris, mardi. En acceptant le nom de Barnier, « on a posé un certain nombre de critères, dont le fait de traiter correctement les électeurs du RN », dit Marine Le Pen.

LP/OLIVIER LEJEUNE

« Nous pouvons voter une censure si le peuple français est bafoué »

Propos recueillis par
Alexandre Sulzer

LA CANDIDATE à la présidentielle appelle à un vrai débat budgétaire plutôt que de « faire de la com » sur ce sujet. Marine Le Pen propose de couper « dans les dépenses nocives de l'État » et de taxer les « surprofits », qu'elle oppose aux « superprofits » de l'extrême gauche.

Comment qualifiez-vous la future équipe de Michel Barnier, un gouvernement de cohabitation, de coalition ?

MARINE LE PEN. Ce qui est sûr, c'est que ce n'est pas un gouvernement de cohabitation. C'est un gouvernement de compatibilité macroniste. Je n'oublie pas que la moitié des députés LR ont été élus grâce à l'absence de candidat macroniste dès le premier tour des législatives. Je n'oublie pas non plus que les Républicains ont refusé de censurer Emmanuel Macron, y compris quand le sérieux budgétaire était en cause. Je ne suis pas dupe.

Le Premier ministre prend du temps pour composer son gouvernement. Trop à vos yeux ? A-t-il le choix ? La mise en œuvre d'un gouvernement

autour d'un Premier ministre issu de la force politique peu ou prou la plus faible de l'Assemblée nationale, dont la durée de vie est sujette à caution, n'attire pas les foules. Et la manière dont les LR, qui ont pourtant très lourdement perdu les législatives, fanfaronnent matin, midi et soir, ne doit pas véritablement rendre la tâche facile à Michel Barnier. Quand vous piquez le ticket de lotto à votre voisin et que vous touchez le gros lot, vous faites en sorte de vous faire oublier normalement. Vous n'allez pas immédiatement acheter une Ferrari rutilante pour venir klaxonner sous les fenêtres du type à qui vous avez piqué le ticket de lotto...

Et pourtant, vous avez validé le nom de Barnier...

Validé, non, mais il en fallait bien un. On a posé un certain nombre de critères, dont le fait de traiter correctement les électeurs du RN. Après la nomination de M. Séjourné à la Commission européenne, j'ajouterais qu'il eût été bon de tenir compte des résultats des élections européennes.

C'est-à-dire ?

Nommer Séjourné, c'est faire fi de ce que les Français ont mis le RN très largement en tête des européennes. Les-

quelles ont démontré une critique assez claire des orientations de l'UE et de la Commission actuelle. Il ne me semble pas que M. Séjourné soit capable de porter cette exigence, si tant est qu'il soit capable de porter quoi que ce soit.

Jordan Bardella a indiqué que vous censureriez le gouvernement s'il incluait Gérald Darmanin, Xavier Bertrand ou Éric Dupond-Moretti. Confirmez-vous ?

À partir du moment où l'on pose comme critère que le Premier ministre traite l'ensemble des forces politiques de manière courtoise et républicaine, ce n'est pas pour avoir quelqu'un comme M. Dupond-Moretti, qui fait des bras d'honneur à l'opposition et insulte copieusement tous ceux qui ont le malheur d'être en désaccord avec lui. Même chose pour M. Bertrand. Je pense qu'il s'attachera à ce que le critère qui a été le nôtre soit respecté dans la philosophie de ce que sera l'ensemble du gouvernement.

Sans quoi, c'est la censure immédiate ?

Sans quoi, cela nous poserait d'immenses problèmes...

Une piste semble envisagée par Barnier pour le budget : la hausse des impôts,

même si Matignon assure que rien n'est tranché.

Vous y opposeriez-vous ?

Oui, les Français n'en peuvent plus. Proposer des hausses d'impôts sans couper dans les dépenses nocives de l'État, ce n'est pas sérieux. Le fait de ne pas avoir posé de censure préalable ne nous prive pas de la possibilité, en fonction du budget, de voter une censure si nous considérons que le peuple français est bafoué dans ses intérêts supérieurs. Mais il faut que le débat budgétaire se fasse. Je vois que le Premier ministre envisage d'augmenter les impôts sur les sociétés profitables. C'est sûr que les augmenter sur les entreprises en faillite, ça ne serait pas très simple !

Quid de la taxation des superprofits ?

Au RN, nous distinguons les superprofits et les surprofits. La taxation des superprofits, c'est la proposition de l'extrême gauche qui consiste à faire payer des sociétés qui

gagnent beaucoup d'argent. Ce n'est pas la nôtre. Nous applaudirions en revanche la taxation des surprofits, qui correspondent à des profits exceptionnels et qui bénéficient à une entreprise, non pas grâce à ses efforts, mais en raison d'un contexte de crise économique ou énergétique. Quant à l'idée d'augmenter les impôts sur les plus riches, ça rapporte combien ? La situation budgétaire est trop grave pour faire de la com.

Lors de votre niche parlementaire du 31 octobre (jour où le RN pourra fixer l'ordre du jour des débats à l'Assemblée), vous proposerez d'abroger la réforme des retraites. Demandez-vous à Éric Ciotti de la voter ?

Je sais très bien qu'il ne votera pas en faveur de cette proposition car il a une vision radicalement différente de nous sur ce sujet. Nous avons des visions communes sur toute une série de sujets, mais pas sur celui-là. Être un allié, ce n'est pas être un clone, sinon nous serions tous dans le même groupe. En revanche, la discipline de groupe commande que l'ensemble de mon groupe vote cette proposition. C'est le principe de l'appartenance ou de l'appartenance à un groupe.

Au-delà de la retraite et des peines plancher, que souhaitez-vous soumettre lors de votre niche ?

Tout n'est pas fixé mais il y aura sans doute un texte pour nous opposer à la privatisation des barrages électriques que pousse l'Union européenne et peut-être une résolution contre le traité de libre-échange UE-Mercosur.

Vous assisterez à partir du 30 septembre aux audiences du procès des emplois présumés fictifs des assistants parlementaires RN ? Qu'y direz-vous ?

En tant qu'ancienne présidente du FN-RN et du groupe au Parlement européen, j'ai une vision d'ensemble que d'autres n'ont pas. Je tiens absolument à expliquer aux magistrats que nous n'avons rien à nous reprocher dans cette affaire. Je pense qu'il existe une incompréhension entre le monde judiciaire et le monde politique. Donc il est absolument important de venir expliquer que les assistants d'un élu ne sont pas des salariés du Parlement européen mais des assistants d'élu d'un parti politique. Par conséquent, ils ont évidemment vocation, pour un certain nombre d'entre eux, à faire de la politique.



Éric Ciotti est un allié, ce n'est pas un clone

Obtenir un crédit immobilier sans CDI, vers la fin de la galère ?

EXCLUSIF | Le CIC lance ce jeudi un nouveau prêt spécialement conçu pour les actifs qui ne sont pas en contrat à durée indéterminée. Des profils variés (CDD, intérimaires...) d'ordinaire boudés par les banques.

Maxime Gayraud

LE CRÉDIT immobilier est-il l'apanage des Français en contrat à durée indéterminée (CDI) ? Alors que c'est le statut de 73 % des actifs, les CDI représenteraient, selon les professionnels, plus de 90 % des personnes obtenant un financement pour l'achat d'un logement. Pour les quelque 5 millions d'actifs qui ne sont ni en CDI ni fonctionnaires, se lancer dans l'acquisition de sa résidence à crédit peut ainsi vite prendre des airs de parcours du combattant. En particulier pour les contrats à durée déterminée (CDD), les freelances, les intérimaires, les intermittents, moins bien lotis que les professions libérales ou les chefs d'entreprise.

« Pourtant, le désir d'accèsion à la propriété est quasiment aussi élevé chez les actifs hors CDI (70 %) que chez ceux en CDI (78 %) », fait remarquer François Legrand, directeur d'études à l'Ifop, qui a réalisé une enquête sur l'accès à la propriété pour le compte du CIC.

Une modulation des échéances jusqu'à 50 %

Pour « faire sauter le verrou du CDI » en la matière, la banque aux quelque 5 millions de clients particuliers lance, ce jeudi, le Prêt immo nouvelles formes d'emploi. « Faire un crédit immobilier à un CDD est toujours plus compliqué, reconnaît Daniel Baal, président du CIC. Avec ce nouveau produit, nous voulons éviter la discrimination vis-à-vis des personnes dans ces nouvelles formes d'emploi. Une démarche similaire à ce que nous avons fait, il y a trois ans, sur la discrimination en fonction de l'état de santé en supprimant le questionnaire de santé pour l'assurance emprunteur au Crédit mutuel (qui fait partie du même groupe que le CIC). »

Concrètement, ce crédit immobilier, réservé aux clients du CIC depuis plus de trois ans afin d'acquiescer leur résidence principale, permet de baisser ou d'augmenter de 50 % leurs échéances de remboursement une fois par an sur une période d'un à quatre mois. Dans la limite de dix modulations sur la période du prêt et à condition qu'elles ne rallongent pas sa durée de plus de 36 mois. « Leurs revenus peuvent être fluctuants et nous nous adaptons en faisant preuve de flexibilité », reprend Daniel Baal.

Une modulation qui existe déjà dans d'autres banques, mais qui est limitée à 10, 20 ou 30 % et souvent soumise à des justificatifs et à l'appréciation du conseiller. « Avec ce prêt, la fonctionnalité sera directement intégrée dans l'application, nous précise la banque. Cela va devenir aussi simple qu'augmenter son plafond de carte bancaire. »

Beaucoup n'osent même pas faire une demande

Avec cette offre, le CIC veut faire bouger les mentalités. Car même si le statut professionnel est parfois un choix, 82 % des actifs hors CDI ont le sentiment d'être désavantagés pour l'obtention d'un crédit. Au point de s'autocensurer. Seulement 42 % des actifs sans CDI ont déjà formulé une demande de prêt (contre 60 % des salariés en CDI), 36 % chez les CDD et 35 % chez les intérimaires. Et lorsqu'ils osent enfin franchir le pas, ils sont 36 % à essuyer un échec contre 25 % chez les CDI.

C'est certes bien plus difficile, mais pas forcément impossible. « Ce n'est pas parce que le candidat à l'emprunt est en CDD ou en intérim que le dossier est à jeter, prévient Isabelle Bail, directrice des partenariats bancaires ou immobiliers chez le courtier Vous financer. L'idéal est d'avoir un coemprunteur avec un autre statut. Sinon, il faut justifier de revenus pérennes, d'une gestion des comptes rigoureuse, d'une épargne de précaution après le projet... »

C'est surtout l'organisme de caution – celui qui remboursera la banque en cas de défaut de l'emprunteur – qu'il va falloir convaincre. « Les banques sont, par méconnaissance, un peu réfractaires, car elles ne savent pas comment va se positionner la garantie comme Crédit logement », explique Agathe Ritzler, directrice de l'agence IN&FI crédits de Rambouillet (Yvelines). Afin de rassurer l'organisme de caution, il faut alors monter des dossiers fastidieux qui nécessitent souvent l'intervention d'un courtier, les mieux à même de cibler les établissements bancaires plus ouverts à ce type de profil.

* Sondage Ifop pour le compte du CIC mené du 28 août au 9 septembre 2024 auprès de 2 000 répondants CDI et hors CDI représentatifs de la population française selon la méthode des quotas.



« Le désir d'accèsion à la propriété est quasiment aussi élevé chez les actifs hors CDI (70 %) que chez ceux en CDI (78 %) », rappelle François Legrand, directeur d'études à l'Ifop.

EMPRUNT | Malgré ses 3 500 à 4 500 € net par mois, Olivier est dans l'attente

IL VOUDRAIT bien acheter sa résidence principale. Il en a les moyens. Mais pour l'instant, il se heurte à un mur, celui du crédit immobilier. Olivier, un quadragénaire gardois installé à Portes, près d'Alès (Gard), peine toujours à obtenir un financement auprès d'une banque pour l'achat d'une maison. Son offre d'achat a pourtant été acceptée en mai.

« Elle est à 150 000 €, sans frais d'agence, j'apporte 18 000 €, pour couvrir les frais de notaire et je garde un peu d'argent de côté », détaille Olivier. Pour un emprunt sur 25 ans, la mensualité serait de quelque 800 €. Soit autant que les 815 € déboursés actuellement avec sa compagne pour son loyer. Surtout, avec des revenus oscillant entre 3 500 et 4 500 € par mois, il est loin d'atteindre le taux maximum d'endettement, à hauteur de 35 % des revenus, imposé par la réglementation.

Mais, pour les banques, le problème vient de son statut. Olivier est intermittent du spectacle, et, plus précisément décorateur dans l'audiovisuel. Pour des films

ou des séries comme « Daryl Dixon », le spin-off de « Walking Dead », réalisé en France, ou « Ici tout commence », la série quotidienne de TF 1 tournée chez lui, dans le Gard.

Des tonnes de justificatifs à fournir

« J'ai pourtant des revenus stables, durables et une activité régulière », met en avant le candidat à l'accèsion à la propriété avant de préciser : « Pour un intermittent, il faut déclarer 507 heures d'activité sur les 12 derniers mois pour ouvrir des droits, moi, je fais entre 1 000 et 1 300 heures par an. Je gagne bien ma vie. »

Des arguments qui n'ont pour l'instant pas convaincu. Il y a un an déjà, quand il s'est lancé dans son projet d'acquisition, il n'avait pas trouvé d'écho positif auprès de sa banque. « J'y suis depuis plus de vingt ans, j'ai eu très peu de découverts et ils ne voulaient me prêter que 70 000 €, explique Olivier. Je leur ai dit pour plaisanter qu'avec ça, je ne pourrais acheter que la porte d'entrée. »

Rebelote cette année dans ce même établissement où, quand il y est retourné, on lui

a demandé un nombre incalculable de justificatifs. « Ils voulaient les trois dernières années de quittances de loyer et de contrats, raconte-t-il. Mais en tant qu'intermittent j'ai une dizaine de contrats par mois, donc il m'aurait fallu en fournir plus de 300 ! »

Pour tenter de débloquent la situation, Olivier a sollicité plusieurs courtiers de sa région – « ils trouvaient le dossier favorable mais ont finalement renoncé car c'était trop compliqué » – et place maintenant ses espoirs dans un courtier parisien.

« Au statut d'intermittent s'est ajouté le fait que la maison que je veux acheter est classée G (passoire énergétique), et les banques sont devenues frileuses à financer ce genre de biens », ajoute le décorateur, qui se rend bien compte qu'il est au début d'une longue bataille pour obtenir gain de cause. À moins que le contexte lui donne un coup de pouce pour débloquent sa situation : « J'ai vu que les taux baissent et que les banques sont davantage prêteuses... Mais pas pour tout le monde malheureusement. »

M.G.



Ils ne voulaient me prêter que 70 000 €. Je leur ai dit pour plaisanter qu'avec ça, je ne pourrais acheter que la porte d'entrée.

Olivier, intermittent du spectacle

MONOPRIX.fr

LE BON GOUT DE LA LIBERTÉ

Poulet nourri aux
céréales locales

Étiquetage
Bien-être Animal
& Affichage
environnemental
Planet Score

Élevé en liberté
dans le bocage
du Maine



DU 11 AU 22 SEPTEMBRE

20%*
DE REMISE
IMMÉDIATE

Les 15 et 22 septembre, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. Fermiers de Loué. * Remise immédiate en caisse sur le prix affiché. Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion en cours. MONOPRIX HOLDING - RCS Nanterre : 775 705 601 - Capital : 75 288 300 € - Pré-pressé : NANOTERA

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

Le dérèglement climatique va bouleverser nos paysages

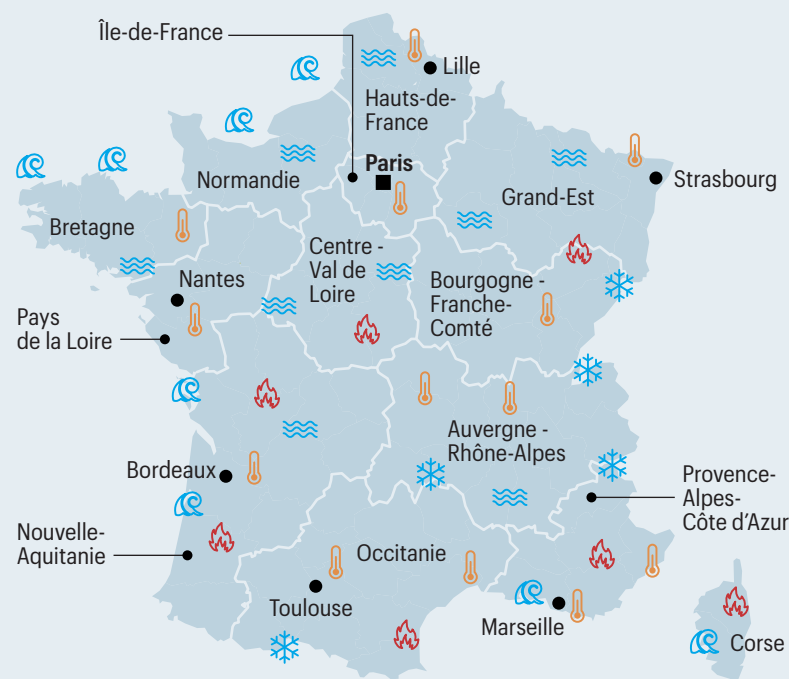
Des régions seront sous l'eau, d'autres n'en auront pas. Dans un rapport dévoilé ce jeudi, le Réseau action climat détaille les conséquences précises du réchauffement de la planète... dans votre rue.



Selon le rapport de l'ONG, « en milieu de siècle, le débit de la Loire en période d'étiage devrait chuter de 25 à 50 % », comme ici en mars 2023. Avec le risque de déstabiliser les châteaux alentour.

Les impacts en France

❄ Fonte des glaciers, baisse de l'enneigement 🌊 Submersions 🌊 Inondations
🔥 Augmentation du risque des feux de forêt 🌡 Îlot de chaleur



Source : Réseau Action Climat • Le Parisien-Infographie.

Frédéric Mouchon

QUEL EST LE POINT commun entre des Bretons, des Alsaciens, des Savoyards, des Corses, des Basques et des Vendéens ? Tous seront touchés à plus ou moins grande échelle par les effets de la sécheresse à l'avenir. Mais qu'est-ce qui les distingue ? En fonction de la zone où ils habitent, les Français seront différemment affectés par toutes les autres conséquences du dérèglement climatique.

Fonte des glaciers en région Rhône-Alpes, incendies en Corse, inondations dans le Nord... Dans un rapport dévoilé ce jeudi, le Réseau action climat (RAC) détaille, région par région, à quels dangers sont déjà confrontés les habitants et auxquels ils seront de plus en plus confrontés à l'avenir. « L'objectif est de montrer que le dérèglement climatique n'aura pas que des impacts dramatiques à l'autre bout du monde mais qu'il en aura également au bout de notre rue, en modifiant nos vies et nos paysages », explique Benjamin Crettenand, chargé de sensibilisation au RAC et coauteur de ce rapport.

■ La Bretagne durement touchée

À la lecture de cette enquête de près d'une centaine de pages, rédigée en partenariat avec l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe), on peut dresser une carte de France des risques inhérents à chaque territoire.

La Bretagne est ainsi bien plus exposée que les autres par les vagues de submersion marines. Selon un décret publié le 31 juillet 2023, parmi les 243 communes françaises qui doivent prendre des mesures d'urbanisme et d'aménagement contre l'érosion du littoral, 93 sont situées dans cette région, dont 52 dans le Finistère. Benjamin Crettenand détaille que « 130 000 Bretons sont déjà menacés de submersion, notamment à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), où quelque 25 000 habitants vivent sous le niveau de la mer ».

■ Les châteaux de la Loire en péril

Dans la région Centre-Val de Loire, à l'inverse, l'eau fera cruellement défaut. « En milieu de siècle, le débit de la Loire en période d'étiage devrait chuter de 25 à 50 %, affirme le RAC. Et les nappes

devraient subir une baisse de recharge de 25 à 30 % d'ici à 2070. » Or, ce déficit chronique risque de déstabiliser les fameux châteaux de la Loire.

« Celui de Chenonceau, dont les piliers baignent dans le Cher (principal affluent de la Loire), pourrait voir ses fondations fragilisées en cas d'importante sécheresse comme en 2022, avance l'association. Même chose au château de Sully-sur-Loire, construit sur des pieux en bois qui doivent rester immergés et dont les douves sont alimentées par la Sange. » Le RAC précise que plusieurs châteaux emblématiques comme ceux du Clos-Lucé, de Blois, de Chenonceau, d'Azay-le-Rideau sont situés en zone à risque modéré de retrait-gonflement des argiles. Or ce phénomène, aggravé par les sécheresses à répétition, provoque des fissures sur les façades des bâtiments.

■ Glaciers et forêts en danger

Autre symbole de la France menacée : les glaciers des Alpes, qui ont déjà perdu 70 % de leur volume depuis 1850. « Cette tendance s'accélère et les pertes de masse des glaciers ont atteint des records en

2022, l'année la plus chaude jamais enregistrée en France », souligne le coauteur du rapport. Les petits glaciers sont évidemment les plus menacés.

Le RAC prend notamment l'exemple de celui de Saint-Sorlin, dans le massif des Grandes Rousses (Savoie), « condamné quel que soit le scénario d'émissions de gaz à effet de serre ». Quant au glacier de la Grande-Motte, à Tignes, jadis symbole du ski « quatre saisons » en France, il a déjà perdu « deux tiers de son volume depuis 1998 et aura disparu dans sa totalité avant 2050, voire 2060 selon le scénario le plus pessimiste ».

« Si des paysages emblématiques de la France, comme la mer de glace, sont en danger, la forêt vosgienne aussi se transforme petit à petit », observe Benjamin Crettenand. La faute aux vagues de chaleur, aux sécheresses à répétition et aux hivers trop doux. Conséquence : « Les conditions sont défavorables aux grands conifères mais favorables aux scolytes qui les ravagent, constate le RAC. Ils sont aujourd'hui quatre fois plus nombreux qu'il y a cinquante ans, entraînant une forte mortalité des arbres et des conséquences sur les

50 000 emplois qui en dépendent dans le Grand Est. » Sans compter le risque d'incendies. Historiquement limité dans la région, il pourrait « doubler d'ici 2050 ». Alors pour s'adapter et ne pas laisser mourir ces massifs typiques de l'Est, on se tourne vers des essences plus résilientes originaires... du sud de la France.

■ La sécheresse... et les inondations

Apprendre à être résilient face à la chaleur sera aussi le lot des Franciliens, car l'Île-de-France risque de devenir invivable en été. « Dans un scénario de réchauffement à +4 °C en France, les températures estivales pourraient atteindre des extrêmes jamais enregistrés auparavant avec des pics de chaleur dépassant... les 50 °C », prévient le RAC. Mais résumer le dérèglement climatique aux canicules et aux sols qui se craquelent serait évidemment réducteur.

Les Hauts-de-France, eux, continueront à prendre l'eau. « Le risque d'inondation concerne 6 communes sur 10 et 2,3 millions d'habitants, rappelle le rapport. Parmi les causes de cette exposition figurent la nature du paysage mais

aussi l'artificialisation des sols, particulièrement marquée dans la région. » L'ONG pointe, par ailleurs, « la modification du régime des pluies », qui se traduit par un « cumul de précipitations en hausse dans la région ». « Boulogne-sur-Mer a par exemple connu une augmentation de 29,3 mm par décennie depuis les années 1950. » Le RAC cite encore les inondations à répétition ayant frappé le secteur en novembre 2023. « L'équivalent de trois mois de pluie est tombé en deux semaines sur la région, touchant 244 communes et 450 000 habitants. »

À ce rythme, le cap Blanc-Nez (Pas-de-Calais), figure emblématique de la Côte d'Opale, risque de devenir méconnaissable. Déjà, il part en miettes. « Ses falaises de craie de 134 m de haut sont menacées par les éboulements, explique l'association. Ces derniers sont dus aux infiltrations provoquées par les précipitations intenses : l'eau dissout la craie, provoquant un affaissement des sols et fissurant la falaise. Avec l'intensification des épisodes pluvieux liés au dérèglement, ces effondrements devraient devenir de plus en plus marqués. »

L'institutrice violente s'explique

L'enseignante de maternelle de l'école des Frères-Voisin, à Paris, qui a tapé une élève de 3 ans, a été entendue par la police. Elle parle d'une rentrée tendue et nie la gifle qui figure dans une seconde plainte.

Frédéric Gouaillard et Benjamin Derveaux

UN PEU PLUS de deux semaines après la rentrée, Nassim, un parent d'élève de l'école maternelle des Frères-Voisin, à Paris (XV^e), se souvient parfaitement de cette matinée du 3 septembre. « J'accompagnais ma fille à l'école. La fillette en question était derrière nous dans le couloir. Elle criait déjà très fort pour ne pas rentrer en classe, mais comme le font beaucoup d'enfants les premiers jours en petite section. Après, je ne suis resté que trois minutes dans la salle, le temps de dire au revoir à mon enfant. Je n'ai pas assisté à la suite. »

La suite, c'est cette vidéo qui a fait le tour des réseaux sociaux où l'on voit une enseignante frapper cette élève de 3 ans en pleine colère. La séquence a été tournée par une mère, elle-même venue accompagner sa fille dans la classe. Elle filmait son enfant quand un jet de chaises et des cris lui ont fait dévier son objectif pour le fixer sur la maîtresse.

Mon fils a eu cette maîtresse il y a quatre ans et ça s'est super bien passé
Nassim, dont la fille est scolarisée dans le même établissement

tresse. On voit alors l'enseignante asséner un coup avec la main dans le dos de l'élève de 3 ans, qui tombe alors par terre, avant de l'envoyer au coin. Excédée par les pleurs persistants, elle lui asperge ensuite le visage avec un vaporisateur d'eau, selon Laurent Hazan, l'avocat de l'enseignante. « Cela a été vérifié et confirmé », assure-t-il.

Les parents de l'élève violente ont déposé plainte contre l'institutrice dès le lendemain avant que leur avocate publie la vidéo sur X cinq jours plus tard. L'enseignante a été suspendue par sa direction. Convoquée au commissariat du XV^e arrondissement dans le cadre de l'enquête préliminaire ouverte par le parquet de Paris pour « violences sur mineur de moins de 15 ans sans incapacité », elle a été entendue lundi par la police.

Rompue au métier
Devant les enquêteurs, la quinquagénaire, mère de trois enfants, a évoqué une rentrée chaotique, avec des problèmes de sureffectifs, des parents qui n'avaient pas respecté les plannings et beaucoup d'énervement dans les couloirs. « Ma cliente a obtenu le renfort d'une deuxième Atsem (agents qui aident les institutrices) mais malheureusement ça n'a pas suffi », commente M^e Laurent Hazan. « C'est vrai qu'il faut pouvoir accueillir tout le monde, on parle quand même de 28 élèves, ajoute Nassim. Mais je suis surpris. Mon fils a eu



Dans une vidéo filmée par un parent d'élève, on voit une enseignante de l'école maternelle des Frères-Voisin, à Paris (XV^e), asséner un coup avec la main dans le dos d'un élève de 3 ans en pleine colère.

cette maîtresse il y a quatre ans et ça s'est super bien passé. Le jour de la rentrée, elle était souriante, elle nous a très bien reçus. » Ces violences sont d'autant plus étonnantes qu'elles n'ont pas été commises par une débutante. Rompue au métier, l'institutrice a commencé sa carrière en 1996. Elle connaît d'autant mieux la spécificité de l'accueil des tout-petits qu'elle a toujours exercé en petite section de maternelle.

Toujours devant les policiers du XV^e arrondissement, l'institutrice a aussi évoqué des problèmes personnels, notamment le décès d'un proche la veille de la rentrée. « Ma cliente souffre de troubles de la thyroïde et de symptômes liés à la ménopause qui l'ont beaucoup perturbée pendant l'été », dévoile son avocat. « J'ai immédiatement regretté ce geste », a confié l'enseignante à nos confrères de France 2. L'institutrice de la mater-

nelle des Frères-Voisin est aussi visée par une deuxième plainte depuis le 13 septembre : celle d'un ex-élève et de sa mère pour des faits remontant à 2012. Devant les policiers, le garçon, aujourd'hui âgé de 16 ans, a accusé son ancienne prof de violences à son encounter lorsqu'il était en petite section. « J'avais fait une bêtise, elle m'a giflé », a-t-il déclaré, lors de son audition. Et d'évoquer une enseignante « pas gentille », « pas patiente » et qui « punissait tout le temps ». « Elle est violente. Elle n'est pas toute douce », a-t-il asséné, précisant qu'elle « tient fort » par le bras « les petits » lorsqu'elle les punit.

« À aucun moment mon fils n'a dit qu'il avait menti »
L'accusation de gifle avait fait l'objet à l'époque d'un signalement par courrier de la mère de l'élève. Mais elle n'avait abouti à aucune sanction. À l'époque, la maîtresse s'était déclarée très « surprise » de ces accusations – comme le relate le directeur des services académiques dans une lettre que nous nous sommes procurée – et l'élève avait fini par reconnaître que personne ne l'avait giflé. « À aucun moment mon fils n'a dit qu'il avait menti », rectifie, douze ans plus tard, la mère de l'ado devant les policiers. « Je voulais porter plainte à l'époque mais ma sœur m'a dit que je n'allais pas gagner car j'étais seule avec mes deux enfants », raconte-t-elle encore. Elle aurait préféré faire « profil bas » en raison également d'un courrier de l'avocate de l'enseignante, M^e Joseph Hazan, que nous avons pu consulter. Il indique se réserver le droit de déposer plainte contre elle pour « dénonciation calomnieuse ». « J'ai ressenti tout ça comme des menaces [...] J'ai eu peur, j'ai lâché l'affaire », conclut la plaignante. De leur côté, l'institutrice et son avocat maintiennent que cette gifle « n'a jamais existé ».

Bourse Séance du mercredi 18 septembre 2024

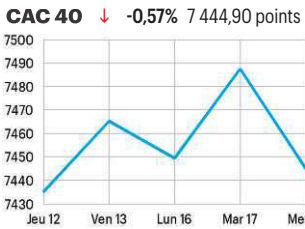


Table with 4 columns: Changes, dern.€, préc.€, % var. Rows include États-Unis USD, Pétrole, Or, Valeur du Moment, Lhyfe S.A.

Table with 4 columns: Dans le monde, dern.€, préc.€, % var. Rows include Francfort DAX, New-York Dow Jones, Londres Footsie, Tokyo NIKKEI.

Valeurs à suivre
Groupe Crit (+1,61 % à 63,00 €)
L'action du spécialiste des prestations de travail temporaire progresse dans le sillage de la présentation de solides résultats. Au 1^{er} semestre 2024, le résultat net part du groupe se replie de 4,10 %, en rythme annuel, à 24,80 millions d'euros. Le chiffre d'affaires a enregistré une croissance de 12,70 %, par rapport au 1^{er} semestre 2023, à 1 392,40 millions d'euros.

URW (+0,03 % à 77,64 €)
Unibail-Rodamco-Westfield annonce de nouveaux progrès dans son désendettement, avec des ventes d'actifs régionaux en Europe et aux États-Unis d'Amérique pour 0,5 milliard d'euros, et une décote combinée de -3,9 % par rapport à la dernière valeur comptable.

Main table with 4 columns: Libellé, dern., % Var., % an. Rows include Accor, ADP, Airbus Group, Air France - KLM, Air Liquide, ALD, Alstom, Alten, Amundi, Aperam, Arcelor Mittal SA, Argan, Arkema, Atos, Axa, Beneteau, Bic, bioMérieux, BNP Paribas, Bolloré, Bouygues, Bureau Veritas, Cap Gemini, Carmila, Carrefour, Casino Guichard, Coface, Covivio, Credit Agricole, Danone, Dassault Aviation, Dassault Systemes, Derichebourg, Edenred, Eiffage, Elior Group, Elis, Emsis (ex-Orpea), Engie, Eramet, EssilorLuxottica, Esso, Eurazeo, Euroapi, Eurofins Scientif., Euronext, Eutelsat Comm., FDJ, Forvia, Gecina, Getlink, GTT, Hermes Intern., Icade, ID Logistics Group, Imerys, Inter Parfums, Ipsen, Ipsos, JC Decaux SA, Kering, Klepierre, L'Oreal, Lectra, Legrand, LVMH, M6-Metropole TV, Maurel Et Prom, Mercialis, Mersen, Michelin, Neoen, Nexans, Nexity, OPMobility, Orange, Pernod Ricard, Pluxee, Publicis Groupe SA, Remy Cointreau, Renault, Rexel, Rubis, Safran, Saint Gobain, Sanofi, Sartorius Sted Bio, Schneider Electric, Scor SE, Seb, SES, Societe Generale, Sodexo, Soitec, Solvay, Sopra Steria Group, SPIE, Stellantis NV, Stmicroelectronics, Technip Energies, Teleperformance, TFI, Thales, TotalEnergies, Trigano, Ubisoft Entert, Unibail-Rodamco Westfield, Valeo, Vallourec, Valneva, Veolia Environ., Verallia, Vicat, Vinci, Virbac, Viridien (ex-CGG), Vivendi, VusionGroup, Wendel, Worldline.

« Un viol est un viol ! »

VIOLS DE MAZAN | Bousculée ce mercredi par les avocats des 51 accusés jugés pour avoir abusé d'elle, qui ont fait projeter ses propres photos intimes, **Gisèle Pelicot** a dénoncé une défense humiliante.

Louise Colcombet
Envoyée spéciale
à Avignon (Vaucluse)

JUSQU'OU peut-on aller pour défendre un homme accusé de viol ? Assurément assez loin pour qu'une femme, devenue en quinze jours le symbole de ce crime de masse et qui a courageusement accepté que le procès de son calvaire se déroule en public, ait le sentiment d'être accusée, plutôt que victime.

Ce mercredi, voilà déjà deux heures que Gisèle Pelicot répond aux questions de la défense, quand elle demande à s'asseoir. Elle sait que le plus dur est à venir. À la demande de plusieurs avocats des cinquante co-accusés de Dominique Pelicot, qui sont venus abuser d'elle alors qu'elle avait été droguée, la cour criminelle du Vaucluse s'apprête à visionner des images intimes, extraites des disques durs de son mari.

Sur les écrans géants défilent alors ces vingt-sept clichés : vingt-sept photos d'elle nue, jambes écartées, vingt-sept gros plan de son sexe, parfois avec un sex-toy, vingt-sept photomontages, mettant en scène du triolisme. Vingt-sept moments de gêne, dont on se demande ce qu'ils pourraient apporter aux débats.

Plusieurs photos de femmes lui ressemblant

« Ce n'est pas une question de moralité », avait assuré M^e Isabelle Crépin-Dehaene, à l'origine de cette demande. Avant d'affirmer que « toutes les femmes n'acceptent pas ce genre de photos », que « Gisèle Pelicot semble parfaitement éveillée et souriante » et que, par extension, « si un homme reçoit ce genre de photos pour un plan à trois, il peut légitimement penser que la femme est désireuse de cette rencontre ».

Le voilà donc, cet axe de défense sur l'intention des hommes qui sont venus au domicile des Pelicot à Mazan. Du moins les 35 qui assurent qu'ils n'avaient aucune conscience que Gisèle Pelicot était droguée et dont certains auraient été, grâce à ces photos, harponnés par un Dominique Pelicot prêt à tout pour assouvir ses fantasmes. Quitte à mentir à des hommes qui, eux, seraient de bonne foi.

Problème, Gisèle Pelicot n'a aucun souvenir de ces clichés. « Je n'ai jamais autorisé mon mari à filmer nos ébats ! Je n'ai jamais fait d'échangis-



Ce mercredi, 27 photos montrant Gisèle Pelicot (ici, mardi devant la cour criminelle du Vaucluse) nue ont défilé, à la demande des avocats de la défense.

me, ces photos ont été faites à mon insu. » Ce que l'accusé, voix traînante dans son box, confirme. « Mais ce n'est pas possible, madame... » insiste une avocate.

On s'écharpe autour de photos montrant des relations à trois, pour comprendre finalement qu'il ne s'agit même pas de Gisèle Pelicot, mais de femmes lui ressemblant. L'une d'elle, yeux bandés, tient une pancarte « Je suis la salope de Mazan ». Une autre, visage caché, est attachée dans le garage familial, dans un jeu de soumission. « Ce n'est pas moi là, j'ai un grain de café sur le ventre, il faut que je montre mon anatomie à la cour ? Je suis en train de me justifier, c'est insultant ! »

« Ne seriez-vous pas un peu exhibitionniste sans l'assumer ? », ose l'une des robes noires. « On cherche à me piéger ? Depuis que je suis entrée dans cette salle, je me sens humiliée. Il faut avoir de la patience pour entendre tout ce que j'entends ! On a tout dit

de moi, que j'étais ivre, que je faisais semblant de dormir, que je les avais appâtés... », s'agace Gisèle Pelicot, taclant ce grand déballage. « Je comprends pourquoi les victimes ne portent pas plainte ! »

Avant même la projection des photos, son avocat, M^e Stéphane Babonneau, l'avait invitée à réagir sur d'autres arguments de la défense, distillés au fil de l'audience. Comme l'horodage des vidéos, dont la fiabilité a été remise en question. « On a l'air de débattre de savoir si ça s'est passé en trois minutes ou en deux heures. Mais est-ce que c'est une question de temps le viol ? Un viol est un viol ! ». Une réponse explicite à M^e Guillaume De Palma, qui, lui aussi plaide l'absence d'intention, et avait choqué par cette formule maladroite la semaine dernière.

M^e Nadia El Bouroumi, en défense, s'essaie encore sur ce terrain. Doucement, puis plus du tout. « Ne pouvez-vous pas entendre que s'il a

réussi à vous manipuler toutes ces années, on puisse se poser la question qu'ils l'aient été eux aussi ? ». Ses clients assurent avoir reçu des photos d'elle, mais les échanges, jamais retrouvés, ne peuvent en attester.

« On dirait que c'est moi la coupable »

« J'ai beaucoup de mal à entendre ça », refuse Gisèle Pelicot, à qui l'on demande in fine, de fournir des arguments pour ces hommes à qui elle n'accorde aucune circonstance atténuante. « Il y a des hommes qui ne sont pas venus. Eux, ils sont venus ! ».

On s'interroge aussi sur le fait qu'elle ait pu tout simplement avoir été droguée sur ces images explicites, prises par son mari. Lui assure que non, sans trop convaincre. « Certains peuvent avoir été trompés en vous voyant participer à des actes, yeux grands ouverts et souriante », ramasse, voix rassurante, M^e Paul-Roger Gontard, sur la même ligne.

« Mais quand ils sont rentrés dans ma chambre ils ont bien vu que je n'étais pas dans le même état ! », martèle-t-elle, rappelant que les vidéos, quand elles seront projetées, feront foi. Pour la première fois depuis le début du procès, elle perd son calme. « On dirait que c'est moi la coupable et que j'ai cinquante victimes derrière moi. Ça suffit ! Ils voient un lit, à quel moment ils ne se disent pas qu'il y a quelque chose qui cloche ? Ils ont quoi à la place du cerveau ? Ces hommes sont des dégénérés. »

Les assauts se poursuivent, sans que jamais Gisèle Pelicot ne rompe. « Vous voulez quoi ? Que je fasse citer à la barre les neurologues que j'ai examinés ? Il faut montrer mon scanner aussi ? » Un dernier s'y essaie, en vain. « Vous comprenez madame qu'on a 35 personnes ici qui estiment que vous pouviez être consciente... » Gisèle Pelicot tranche : « C'est leur problème, pas le mien ! »



Je n'ai jamais autorisé mon mari à filmer nos ébats ! Je n'ai jamais fait d'échangisme, ces photos ont été faites à mon insu.

Gisèle Pelicot

La vidéo choquante d'un policier municipal percuté

Les images ont été filmées dans les Yvelines ce mercredi. Le chauffard a été interpellé dans l'après-midi.

Mehdi Gherdane
et Élisabeth Gardet

ON A FRÔLÉ LE DRAME ce mercredi après-midi au Chesnay, une commune huppée des Yvelines. Un policier municipal a été violemment percuté à 16 h 40 par un chauffard, dans le quartier de Glatigny, allée des Lauriers. Dans une vidéo que nous avons consultée, les images montrent l'agent à pied d'abord emporté par l'automobiliste avant que sa tête ne vienne heurter la voiture de la police municipale.

Il est ensuite retombé au sol, inanimé, sous les cris de sa collègue, horrifiée par la scène. Il a été pris en charge par les pompiers puis une équipe



Le Chesnay (Yvelines), ce mercredi. Malgré la violence du choc, les jours du policier ne sont pas en danger.

du Smur. Son pronostic vital n'est pas engagé et il a été transporté à l'hôpital Mignot.

Selon une information confirmée ce mercredi soir par le parquet de Versailles,

l'auteur des faits a été interpellé peu après 17 h 30 sur le périphérique parisien, par des agents d'une compagnie de sécurisation. Selon plusieurs sources, des colis de produits stupéfiants auraient été découverts « en grande quantité » dans son véhicule. Celui-ci serait une voiture de location déclarée volée. Selon les tout premiers éléments de l'enquête, le chauffard est un homme âgé d'une petite vingtaine d'années. Il aurait d'abord tenté d'échapper à un contrôle de police, manquant alors de renverser un cycliste.

La nouvelle de ce violent incident a suscité de l'émotion parmi les forces de l'ordre, trois semaines après la mort

du gendarme Éric Comyn, lui aussi percuté par un chauffard lors d'un contrôle routier à Mougins (Alpes-Maritimes) le 26 août.

La mairie active une cellule psychologique Prénommé William et âgé de 54 ans, le policier municipal blessé ce mercredi exerce depuis de nombreuses années au Chesnay, où ses compétences sont reconnues. « C'est un super gars, il est moniteur en maniement des armes. C'est un vrai professionnel, respecté et apprécié de tous », confie, dépité, un policier municipal.

En lien avec les pompiers, la municipalité a activé ce mercredi dans la soirée une

cellule de soutien psychologique « pour les agents qui en éprouveront le besoin ». « Le véhicule incriminé a fait une embardée pour percuter l'agent, qui était sur la droite de la chaussée. Il aurait parfaitement pu l'éviter. Il y a dans cette manœuvre une volonté manifeste », commente-t-on du côté de la mairie du Chesnay. « L'exprime ma plus vive colère face à ce qui aurait pu être un drame à l'heure des sorties d'écoles, appuie Richard Delepierre (MoDem), le maire de cette commune de 31 000 habitants. Tout mon soutien à notre agent, sa famille et ses collègues. » L'enquête a été confiée aux policiers du commissariat de Versailles.

Le forcené de la prise d'otages

Détenu depuis vingt-quatre ans, Francis Dorffer est jugé ce jeudi pour son sixième rapt en détention, son moyen de se faire entendre sur ses conditions d'incarcération.

Clara Hesse
Correspondante
à Metz (Moselle)

SUR QUARANTE ANS de vie, il en a déjà passé vingt-quatre derrière les barreaux. Avec l'administration pénitentiaire, « sa relation est presque filiale », confie son avocat, M^e Thomas Hellenbrand. Incarcéré depuis ses 16 ans, célèbre pour ses six prises d'otages – toujours en détention –, classé « détenu particulièrement signalé » d'après le ministère de la Justice, libérable en 2060 : voilà le palmarès de Francis Dorffer.

Poursuivi devant une énième cour d'assises pour sa dernière prise d'otage – orchestrée à la maison d'arrêt de Condé-sur-Sarthe le 11 juin 2019, au cours de laquelle il avait retenu pendant plusieurs heures une infirmière et un surveillant –, il sera jugé ce jeudi et vendredi à Alençon, par la cour d'assises de l'Orne.

Francis Dorffer fait partie de cette catégorie de détenus qui représentent un casse-tête pour l'administration pénitentiaire : les peines de prison prononcées, loin de servir de sanction, semblent au contraire aggraver la spirale de la violence. À force de procès, avec parties civiles mais sans blessés, ce cas interroge. Est-il ce criminel dangereux que l'administration pénitentiaire trimballe, escorté par cinq paniers à salade différents afin d'éviter qu'il ne s'évade, enchaîné aux mains comme

aux pieds jusqu'au box des accusés ? Il ne faut pas oublier le préjudice moral causé aux victimes de ces prises d'otages et le traumatisme qui en résulte.

Un mode opératoire rodé

Mais à Condé-sur-Sarthe, comme lors de ses cinq précédentes prises d'otage, le modus operandi et les revendications sont identiques. Le 11 juin 2019, vers 19 h 30, Francis Dorffer avait pris en otage Océane G., infirmière, et Bernard G., surveillant pénitentiaire. À l'aide d'une arme artisanale réalisée à partir d'objets taillés en pointes, d'une manche de rasoir et d'une brosse à dents, il leur avait intimé : « Surveillants, ne bougez pas, c'est une prise d'otages, donnez-moi vos clés et vos Motorola, tout va bien se passer ! » avant de se retrancher avec eux dans sa cellule, dont il avait bloqué la porte à l'aide d'un réfrigérateur.

Comme d'habitude, Dorffer avait déclenché l'alarme et exigé l'intervention du Raid. Son action était préparée depuis trois semaines et visait, comme les précédentes, à dénoncer ses conditions de détention, qui s'étaient fortement durcies depuis le Covid-19 et le confinement. Magnanime, il avait proposé à Bernard G. souffrant de diabète, de le libérer avant l'infirmière, compte tenu de son état de santé. À 0 h 20, après avoir obtenu ce qu'il demandait dans le cadre des négociations – son transfert à la prison de



Francis Dorffer (ici en mai 2014), a initialement été incarcéré à l'âge de 16 ans pour des faits de viols.

Fleury-Mérogis (Essonne) – il relâchait l'infirmière, avant d'être placé en garde à vue. « À chaque prise d'otage, la seule chose dont j'ai peur c'est qu'on lui tire dessus », confie l'avocat. Depuis ce sixième rapt, Francis Dorffer essaye d'avoir un comportement sans incident. Partant d'un quasi-illettrisme, il s'est donné pour objectif de réussir une maîtrise d'histoire.

Né à Hayange (Moselle) en 1984, Francis Dorffer est incarcéré à 16 ans à la maison d'arrêt de Metz-Queuleu pour des faits de viols « qu'il n'a jamais contesté : il avait imposé une fellation à un type pour

crime, il devient ensuite quelqu'un que les juges ne pourront plus comprendre », estime le pénaliste. Placé à l'isolement le plus strict pendant trois ans, « dans une cellule où il ne voit pas à plus de 2 m devant lui », il arrive devant la cour d'assises de la Moselle qui doit le juger pour ce meurtre, « en révolte », se souvient l'avocat.

« C'est sa manière à lui d'attirer l'attention »

Appel est interjeté de sa peine particulièrement sévère, et en 2006, à quelques jours de son appel devant les assises de Meurthe-et-Moselle, il prend en otage la psychiatre qui s'occupait de lui à la prison de Nancy. Puis en 2009, un surveillant à Clairvaux (Aube), en 2010 un psychiatre à la Santé (Paris), en 2011 un gardien à Poissy (Yvelines), et en 2017 un surveillant de la maison centrale d'Ensisheim (Haut-Rhin), d'où il tente ensuite de s'évader. Pour ces deux derniers faits, il écoperait d'une nouvelle peine de douze ans.

Si à chaque prise d'otages, le Raid intervient, jamais personne n'a été physiquement blessé. « C'est sa manière à lui d'attirer l'attention, poursuit son avocat. Afin de protester contre ses conditions de détention, l'éloignement de sa femme ou le fait qu'il ne puisse pas voir son fils. Mais d'une manière générale, et c'est là le péché originel : son sentiment que le peu de droits qu'il a ne sont mêmes pas respectés. »

montrer qu'il était le chef », explique son avocat. « À l'époque, c'était un mineur, avec une mère absente, dans une situation de détresse : sa sœur vient de mourir d'une overdose, il est placé en foyer et là, il part en ville. »

En prison, le jeune Dorffer est terrifié par son codétenu. « En tant que jeune majeur, il avait le droit à une cellule seul. C'était son unique demande. L'administration pénitentiaire ne l'a pas entendu. » Au petit matin, le codétenu est retrouvé mort. Toute la nuit, Francis Dorffer lui avait gratté le cou avec une fourchette jusqu'à la trachée. « Après ce premier



À chaque prise d'otages, la seule chose dont j'ai peur c'est qu'on lui tire dessus...

M^e Thomas Hellenbrand,
avocat de Francis Dorffer

PHOTO: LE RÉPUBLICAIN LORRAIN/MAXIPPA, MORVAN

Demain
avec votre
journal
Votre
magazine



week-
end
Le Parisien
week-
end

Phénomène
Au cinéma, les femmes
actrices de leur désir

Reportage
« Le Parisien » fête
ses 80 ans

ANNONCES

JUDICIAIRES ET LÉGALES



ferrari & Cie®

VENTES JUDICIAIRES IMMOBILIÈRES
AUX ENCHÈRES PUBLIQUES



Ferrari & Cie Agence de publicité légale, judiciaire, institutionnelle et formalités des sociétés
7, Rue Sainte-Anne – 75001 Paris



Contact : Ludovic Bischoff / agence@ferrari.fr / T. 01 42 96 05 50 Toutes nos annonces sur : www.ferrari.fr

92 Vente aux enchères publique, au Tribunal Judiciaire de NANTERRE à l'annexe du Tribunal, 6 rue Pablo-Neruda, le Jeudi 24 Octobre 2024 à 14 H 30

**UN LOCAL commercial à BOULOGNE-BILLANCOURT (92100)
105 rue Gallieni**

Bâtiment unique, en rez-de-chaussée, comprenant : espace accueil, 3 bureaux, local archives, cour couverte (utilisée comme atelier de contrôle technique), w.-c., emplacements de parking (pour 4 parkings de voiture et motos, scooters). Occupé

Mise à Prix : 50.000 € (outre les charges)

Pour consulter le cahier des conditions de vente, s'adresser au Greffe du Juge de l'Exécution du Tribunal Judiciaire de NANTERRE, de 9 H 30 à 11 H 30, où il a été déposé sous la Référence Greffe 24/00015, à **Maître Florence FRICAUDET**, membre de la SARL FRICAUDET LARROUMET SALOMONI, Société d'Avocats Inter-Barreaux (Hauts-de-Seine et Val-de-Marne), Avocat, 22 rue Pasteur à LEVALLOIS-PERRET (92300), Tél. : 09 72 53 65 89, à **Maître Olivier PLACIER**, Avocat, 5 place de Wagram à PARIS 17^{ème}, Tél. : 01 84 25 66 61 - sur avoventes.fr
VISITE sur place le Jeudi 10 Octobre 2024 à 17 H 00

91 Vente aux enchères publique, le Mercredi 23 Octobre 2024 à 10 H 00 au Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES, rue des Mazières

**UN APPARTEMENT à BOUSSY-SAINT-ANTOINE (91800)
2 allée des Cèdres**

De 79,54 m² (hors balcon). Bâtiment B7, escalier 13, 4^{ème} étage, 2^{ème} porte au fond en retour à gauche après l'escalier, comprenant : entrée, séjour, 3 chambres, cuisine, cellier, dégagement, salle d'eau, w.-c. et balcon - Occupé

Mise à Prix : 40.000 €

Pour consulter le cahier des conditions de vente, s'adresser au Greffe du Juge de l'Exécution du Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES, les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9 heures à 12 heures, où il a été déposé sous la Référence Greffe 24/00072, **rendez-vous obligatoire par mail sur : saisieimmo.tj-evry@justice.fr**, à la **SELARL AD LITEM JURIS**, représentée par **Maître Jean-Sébastien TESLER**, Avocat à RIS-ORANGIS (91130), 16 place Jacques Brel. Tél : 01 69 06 21 44. Sur avoventes.fr et vench.fr
VISITE sur place le Lundi 14 Octobre 2024 de 10 H 30 à 11 H 30

91 Vente aux Enchères Publiques au Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES - Palais de Justice d'EVRY-COURCOURONNES (91) rue des Mazières - le **MERCREDI 23 OCTOBRE 2024 à 10h00** - EN UN SEUL LOT

À GRIGNY (ESSONNE) - 5 Square Surcouf

UN APPARTEMENT DE TYPE STUDIO. CORRESPONDANT AU LOT N° 554 DU RCP. LE BIEN SERAIT LOUE.

Mise à Prix : 11 000 €

Rens. : M^{re} T. FLOQUET, Avt associé de la SCP FLOQUET - GARET & NOACHOVITCH Avocats 4, Bd de l'Europe Valéry Giscard d'Estaing à EVRY-COURCOURONNES Cédex (91033) T. : 01.60.79.39.45

Le cahier des conditions de vente peut être consulté au Greffe du Juge de l'Exécution du Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES sur **rendez-vous pris par courriel à saisieimmo.tj-evry@justice.fr** ou au Cabinet de l'avocat poursuivant sur rendez-vous - Internet : www.ferrari.fr

Les audiences des ventes aux enchères judiciaires sont publiques, vous pourrez donc vous familiariser avec le processus et assister librement à des ventes sans porter les enchères. Pour porter les enchères renseignez-vous auprès des Avocats inscrits au Barreau du Tribunal Judiciaire concerné.

Pour la publication de vos annonces légales et judiciaires

Contactez-nous : agence@ferrari.fr Tél.: 01 42 96 05 50

A VOTRE SERVICE

Antiquaire & Décorateur
MAISON ALEXANDRA
EXPERT RECONNU

06 15 02 23 98

ACHÈTE COMPTANT
ET AU MEILLEUR PRIX SOUS 48H
 POUR SA CLIENTÈLE INTERNATIONALE
DÉPLACEMENT GRATUIT PARIS ET PROVINCE

MOBILIERS
 Commodes, Salle à manger, etc.)

Livres Anciens

Objets de Collection
 Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

Vins & spiritueux, et achat de cave complète

Objets de décoration
 (Lustres, tableaux, miroirs etc.)

Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses

Vintage, maroquinerie, bagagerie, fourrure, sac à mains

BUREAU D'ACHAT 1 RUE DE STOCKHOLM PARIS 8^e
01 45 20 49 64
 DEPUIS PLUS DE 10 ANS AVEC LE PARISIEN
 DÉBARRAS ET SUCCESSION
 maison-alexandra@orange.fr
 www.maisonalexandra.com

ANTIQUAIRE EXPERT EN ARTS ASIATIQUES

Achète comptant
 porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents....
 Décorations asiatiques : corail, jade....

MAISON ALEXANDRA
06 15 02 23 98
 Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

Bureau d'achat : 1 rue de Stockholm - Paris 8^e
 Siret 7995632500023

ANTIQUITÉS SAINT-MAUR
06.79.85.41.73

NOUS ACHETONS :

MOBILIERS
 TABLEAUX
 TOUTS GENRES
 MAROQUINERIE
 HORLOGES
 PENDULES
 MONTRES
 GOUSSET

CHASSE EN PÂTE DE VERRE
 GALLÉ - DAUM
 LALIQUE

OBJETS ASIATIQUES

VINS
 SPIRITUEUX
 VIOLONS
 VIOLONCELLES
 ARCHETS

BIJOUX - OR
 BIJOUX FANTAISIE
 BRACELETS DE MARQUES
 MANTEAUX DE FOURRURE

ESTIMATION - SUCCESSION - DÉBARRAS
DÉPLACEMENT RAPIDE DANS TOUTE LA FRANCE
06.79.85.41.73 - saintmaurantiquites@gmail.com
 Boutique : 99 quinter, rue Garibaldi - 94100 Saint-Maur-Des-Fossés

DEPUIS 1985

ACHÈTE
 tous types de
VOITURES, MOTOS, CAMIONS, CAMPING CARS, CARAVANES ET BATEAUX,
 même accidentés ou HS pour EXPORT

Paiement immédiat
Déplacement gratuit

06 43 38 61 06

N° Siret 300636873

Construction de stands pour le Pavillon Pakistais au SIAL Paris 2024

La Trade Development Authority of Pakistan (TDAP), par l'intermédiaire de la Section Commerciale de l'Ambassade du Pakistan à Paris, met en place le pavillon du Pakistan au Salon International de l'Alimentation (SIAL) Paris 2024. La surface totale du pavillon est de 250 m², avec 25 entreprises participantes.

Les services d'entreprises européennes de stands disposant de licences de construction valides, d'assurances et des autorisations nécessaires des centres d'exposition en France et ayant au moins cinq ans d'expérience dans la construction de pavillons de pays à différentes expositions internationales en France sont nécessaires à cet effet. En outre, une garantie bancaire d'un montant de 20 000 EUROS, valable jusqu'au 30 décembre 2024, doit être fournie.

Une description détaillée du poste peut être obtenue par courriel à tic.paris@commerce.gov.pk ou pakcomsection@gmail.com, géré par la Section Commerciale,

Ambassade du Pakistan-Paris, 32 Rue Washington 75008.
 Tél : 01 45 61 99 77, Fax : 01 45 63 53 66.

CAMPING - CARAVANING

Les Vignes

Balaruc les Bains
 Hérault

Réservez vos prochaines vacances à Balaruc les Bains dans l'Hérault

Lieu idéal pour vos vacances en famille sur la côte méditerranéenne.

Location mobil home et emplacement caravane, camping-car et tente.

Le camping est situé à 2 km des cures thermal de Balaruc les Bains

et vous offre une multitudes d'installations et de services



ouvert jusqu'au 2 novembre 2024
 saison 2025 :

ouverture le 29 MARS 2025

fermeture 01 Novembre 2025

CAMPING LES VIGNES

1 chemins des vignes 34540

Balaruc les bains

04.67.48.04.93

06.13.04.72.95

camping.lesvignes@free.fr

www.camping-lesvignes.com

Achat

ACHÈTE

- LIVRES
 - TIMBRES
 - CARTES POSTALES

M. HEITZMANN
06 72 89 65 80
 RCS 83080626100012

ACHÈTE
POUR MAISON & GITES
TOUTS MEUBLES & OBJETS

- Salle à Manger
 - Chambre à Coucher
 - Secrétaire
 - Bureau
 - Miroir
 - Tapisserie
 - Pendule
 - Tableau
 - Cuivre & Etain
 - Lustre

M. HEITZMANN
06 72 89 65 80
 RCS 83080626100012

Antiquaire
ACHÈTE

- FOURRURE
- MAROQUINERIE
- SAC À MAIN
- ROBE DE SOIRÉE
- FOULARD
- MONTRE
- BIJOUX
- VESTE CUIR
- CHAUSSURE

M. HEITZMANN
06 72 89 65 80
 RCS 83080626100012

ANTIQUAIRE
ACHÈTE À DOMICILE

- Mobiliers
- Piano
- Machine à Coudre
- Bibelots
- Horlogerie
- Tapis
- Argenterie
- Vaisselle
- Bijoux or
- Vin & Spiritueux

Déplacement Gratuit 7/7

SPÉCIALISTE EN SUCCESSION
06 72 89 65 80
 RCS 83080626100012

La reproduction de nos petites annonces est interdite

ANTIQUITÉS STEVE

ACHÈTE Manteau de fourrure,
 Meubles anciens, Pendules, Horloges, Carillons, Montres à gousset ou poignet, Pièces de monnaie, Bibelots, Vaisselle, Cartes postales, Livres, Machines à coudre, Miroirs, Tableaux, Bronzes, Pâtes de verre, Art asiatique, Violons, Bagagerie de luxe, Vieux vins, Objets militaires, Disques vinyles, Postes de radio, Etain, Cuivre et toutes vos antiquités...

128, rue La Boétie 75008

01 84 60 56 54 ou 07 85 56 51 90

Disquaire achète au meilleur Prix

DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD
TOUTS STYLES TOUTES QUANTITÉS
 Jazz - Pop - Rock - Musique Classique - Métal - Punk - Soul - Funk - House - World - (Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop

Gros Stocks et Collections

Contactez-nous 07 69 90 54 24

MATÉRIEL AUDIO
 Platinas - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ - Jeux Vidéo - Consoles
 Déplacement en France
 avec respect des mesures sanitaires en vigueur.

Réponse très rapide PAIEMENT CASH

PROFESSIONNELS DE L'IMMOBILIER,
 communiquez sur **Le Parisien SOLUTIONS**

Déposez votre annonce avec solutions.leparisien.fr

Une demande spécifique ?
 01 87 39 80 20 annonces@solutions.leparisien.fr

IMMOBILIER

HABITATION VENTE



Vente

Maison
 Prix : 541270 €
 22100 DINAN
 0952182910
 leschampsbrunets.
 family@hotmail.com

www.immobilier-petits-prix.com

POSSIBILITÉ PAIEMENT À TERME



A LA SORTIE D'UN BOURG TOUTS COMMERCES, MAISON INDÉPENDANTE À RÉNOVER SUR 431 M² DE TERRAIN

Prix : 29 000 €

CONFINÉ

C'EST QUAND

MÊME MIEUX

À LA CAMPAGNE

AVEC UN JARDIN

PROCHE FORÊT DE TRONÇAIS



MAISON HABITABLE DE SUITE, AVEC POSSIBILITÉ DE CRÉATION DE 2 APPARTEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Prix : 39 000 €

CRÉDIT 100 % PRIX + FRAIS DE NOTAIRE
www.transaxia.fr ou DOC. GRATUITE

TRANSAXIA France 121, rue d'Auron 18000 BOURGES
Tél. 02 48 23 09 33

Le Parisien SOLUTIONS

Proposez ou échangez
VOS SERVICES

sur **Le Parisien**

Publiez votre annonce avec
solutions.leparisien.fr

Parution papier ou web

Besoin d'aide ?

01 87 39 80 20

annonces@solutions.leparisien.fr

« Quatre matchs à l'extérieur de plus »

Le stade Francis-Le-Blé étant jugé trop vétuste, les Brestois devront disputer leurs matchs au stade de Roudourou de Guingamp, et ce dès ce jeudi face aux Autrichiens du Sturm Graz.

21 HEURES
Canal + Sport 360

BREST

STURM GRAZ

Du lourd d'entrée pour Monaco

Six ans après sa dernière apparition dans la compétition, sous l'ère de Thierry Henry, l'AS Monaco retrouve la Ligue des champions. Le club de la principauté se mesure au FC Barcelone ce jeudi (21 heures) au stade Louis-II pour la première journée. Auteurs d'un bon début de saison en Ligue 1 (3 victoires, 1 nul), les hommes d'Adi Hütter accueillent le leader invaincu de la Liga qui vient d'assommer Gérone (1-4). Sans Dani Olmo, blessé à une cuisse et absent plusieurs semaines, Hansi Flick va devoir tricoter pour remplacer sa nouvelle recrue. « Quand vous entendez l'hymne de la Ligue des champions, tout le monde est excité à l'idée de jouer. Le Barça à domicile, on ne peut avoir mieux. On voulait jouer contre des équipes de très haut niveau. Mes joueurs sont prêts, je les ai préparés pour ce genre de matchs », s'est réjoui l'entraîneur monégasque, Adi Hütter, en conférence de presse.

A.G.

Samuel Gothot
et Axel Daillet

LE STADE BRESTOIS nage dans un océan de découvertes. Énorme surprise de la saison dernière, le club breton va vivre une grande première dans son histoire : un match de Coupe d'Europe. Et pas n'importe laquelle. Directement qualifiés pour la Ligue des champions grâce à leur troisième place, les Brestois lanceront leur campagne par une réception des Autrichiens du Sturm Graz. Une première rencontre abordable qui en appellera de plus prestigieuses, face au Real Madrid, au Bayer Leverkusen ou au FC Barcelone.

Mais il y a un hic. Car le stade Francis-Le-Blé, l'antre habituel des Bretons, a été jugé trop vétuste, obligeant les dirigeants brestoises à délocaliser les matchs au stade de Roudourou, à Guingamp. Une grosse déception pour les supporters. « Ça fait bouger beaucoup de monde, regrette François, supporter depuis vingt ans et hôte du podcast Brest On Air. Il y a de la route en plus et un jeudi soir, quand il y a une heure et demie de trajet pour revenir, ça empêche peut-être des jeunes enfants d'assister au match. »

La contrariété est d'autant plus forte que l'En-Avant Guingamp est un rival historique et que des débordements sont envisageables. « J'espère qu'il n'y aura pas de dégâts, car les Brestois vont venir en voiture et il faut qu'ils puissent revenir, sourit Lucas Lesven, qui assistera à cette première joute européenne.



Stade Francis-Le-Blé (Brest), le 10 mai. En fin de saison, les supporters de Brest avaient rappelé dans les tribunes leur envie de jouer à domicile.

Ce n'est même pas le derby, les Brestois ne viennent pas pour casser mais pour voir leur équipe jouer la Ligue des champions. »

« Il ne faut pas que la fête se transforme en bad trip »

Les Guingampais ne sont pas, eux non plus, ravis de cette venue. À proximité du stade de Roudourou, plusieurs tags ont fleuri ces derniers jours : « Brest = sida », « mort à Brest », « Brest not welcome ». Des messages sans équivoque auxquels les Brestois répondront probablement. « Il y aura sans doute des tags et des autocollants de Brest qui seront apposés jeudi soir, mais j'ose espérer qu'il n'y aura rien de plus grave, assure François.

J'espère que les supporters qui se déplaceront montreront un visage exemplaire. »

Ils seront plus de 15 000 à garnir les tribunes. Ce mercredi soir, 300 places seulement étaient encore disponibles dans l'enceinte, qui peut accueillir jusqu'à 16 000 visiteurs. La marée rouge sera énorme. « On a quand même l'impression que ce sont quatre matchs à l'extérieur de plus », regrette toutefois le trentenaire. « Cela perd un peu de sa saveur, mais nous supporterons notre équipe dans n'importe quel stade, assure Lucas. Voir Brest dans cette compétition, c'est unique dans une vie. »

La fête devrait donc être belle. Car malgré le mauvais

début de saison des hommes d'Éric Roy, avec trois défaites en quatre rencontres, l'engouement perdure dans la ville portuaire. « La Ligue des champions, c'est tout nouveau pour nous. On y pense un peu tous les jours, voire tout le temps, sourit François. Je suis professeur, et même au travail, les élèves n'ont que ça à la bouche. Ça fait plaisir à voir et à vivre. »

Les supporters sont conscients qu'ils viennent de loin. Et qu'il y a quelques années, la Coupe d'Europe n'était même pas un fantasme. « Le Barcelone - Brest, c'est un match de PlayStation, pas de Ligue des champions normalement, savoure Lucas Lesven. C'est un rêve d'avoir ces matchs à

jouer. Brest est maintenant sur la carte des clubs ayant disputé la Ligue des champions et personne ne pourra nous l'enlever. »

L'objectif pour cette première campagne européenne est clair : créer l'exploit face aux cadors et, surtout, ne pas être ridicule. « Si on vient à perdre tous nos matchs ou presque, il faudra voir la manière, estime François. Il ne faut pas que la fête se transforme en bad trip et qu'on paye cette campagne européenne en étant complètement démoralisé. J'ai vu le score du Dinamo Zagreb contre le Bayern Munich (9-2, ce mardi), j'espère qu'on ne va pas subir ce genre d'humiliation. »

Actu express

Rugby : la FFR assigne en justice le Coq sportif pour 5,3 millions d'euros impayés

Un petit pactole. La Fédération française de rugby (FFR) réclame 5,3 millions d'euros (M€) à son ancien équipementier, le Coq sportif. Le président de l'instance, Florian Grill, l'a révélé à l'AFP ce mercredi. En difficulté financière, la marque française était l'équipementier de la FFR depuis 2018. Mais il vient d'être remplacé par Adidas. « Ils nous doivent 5,3 M€ au titre de contrats de sponsoring, de royalties

non réglées, d'intérêts de retard », a expliqué Florian Grill. Les représentants de la société sont convoqués le 27 septembre devant le tribunal de commerce de Paris. « On a fait plusieurs plans d'apurement de la dette du Coq sportif, a ajouté le patron de la FFR. Aucun de ces plans n'a été respecté et on arrive à un moment où on les assigne en liquidation judiciaire. S'ils veulent sortir de la liquidation judiciaire, qu'ils nous règlent. »

Sur l'exercice 2023, le chiffre d'affaires du Coq sportif a fondu de 20 M€ à 121,44 M€. Le dossier s'est invité dans la campagne électorale pour le renouvellement de la présidence de la FFR. Seize membres du comité directeur de la Fédération, opposés à Florian Grill, ont critiqué le choix d'assigner le Coq sportif en justice. Ils dénoncent un « risque de précipiter des centaines de familles de salariés dans la précarité. »



« Ils nous doivent 5,3 millions d'euros au titre de contrats de sponsoring, de royalties non réglées, d'intérêts de retard », a expliqué Florian Grill. ICON SPORT

BASKET

Heurtel signe en Chine

Le meneur, qui n'était plus sélectionnable en équipe de France depuis deux saisons puisqu'il évoluait en Russie, va s'engager avec Shenzhen. À 35 ans, le Biterrois va porter les couleurs de son dixième club.

CYCLISME

Van Aert à vie chez Visma

Le cycliste belge, qui était initialement lié jusqu'en 2026 avec la formation néerlandaise Visma-Lease a Bike, y restera finalement jusqu'à la fin de sa carrière. À 30 ans, il a paraphé un contrat

« à vie » avec la formation du double vainqueur du Tour de France Jonas Vingegaard.

FOOTBALL

Le PSG et le Paris FC surclassés

Sale soirée pour les clubs de la capitale. Ce mercredi, le PSG et le Paris FC se sont inclinés lors des barrages aller de la Ligue des champions féminine. Le premier conserve un espoir après sa défaite 3 à 1 sur la pelouse de la Juventus Turin. Le second, balayé chez lui (5-0) par Manchester City, n'a plus grand-chose à espérer. Matchs retour jeudi prochain.

Toulouse a fêté ses héros

Ce mercredi, la Ville rose a célébré ses athlètes olympiques et paralympiques, avec en vedette les deux stars Léon Marchand et Antoine Dupont. Tous, médaillés ou non, ont reçu les acclamations du public.

Paul Périé
Correspondant à Toulouse
(Haute-Garonne)

ILS SONT ARRIVÉS sur le balcon du Capitole avec le fameux quart d'heure toulousain de retard. Pas de quoi empêcher le soleil couchant de faire briller les médailles au cou de nombre d'entre eux. Ce mercredi, les athlètes olympiques et paralympiques toulousains étaient conviés au centre de la Ville rose pour communier avec leur public. Et c'est le boxeur blagnacais Billal Bennama, médaillé d'argent, qui est apparu en premier, rapidement suivi par une grande partie de la délégation toulousaine. Clapping, ola et le célèbre « Qui ne saute pas n'est pas toulousain », les amoureux de sport qui garnissaient la place ont rapidement mis l'ambiance.

« C'est chez moi ici, c'est assez spécial. J'essaie de ne pas m'habituer, de profiter de chaque moment », assurait

tout sourire Léon Marchand, à l'issue des festivités. Le quintuple médaillé olympique savoure d'autant plus qu'il a déjà repris l'entraînement ce lundi avec son club des Dauphins du Toec.

Il faut dire que l'atmosphère est devenue folle lorsque les athlètes ont défilé, un par un, sur un podium aménagé au milieu du public. Laura Gonzalez, membre de l'équipe olympique de natation synchronisée, a été la première à plonger dans le grand bain. Son homonyme, Coralie Gonzalez, qui a porté les couleurs de la France en goalball, a pu profiter des « Coralie ! Coralie ! » scandés par les Toulousains.

« On devait vous remercier »

Sur le visage de chacun des athlètes, on sentait la fierté et le bonheur de partager ce moment. Troisième au fleuret par équipe, Maxime Valet a lui été le premier médaillé. « Vous êtes géniaux. On avait envie de partager ça avec vous », a

déclaré l'athlète handisport à la foule. « Je n'aurais jamais imaginé ça. Merci à vous, vous êtes incroyables », a lui aussi réagi Ugo Didier, triple médaillé lors des derniers Jeux paralympiques.

Chauffé à blanc, le public a alors pu applaudir les deux stars de la soirée, Antoine Dupont et Léon Marchand. S'il y en a un qui est habitué aux célébrations place du Capitole, c'est bien le joueur du Stade toulousain. Mais il n'a pas bouédé son plaisir pour autant.

« C'est toujours autant d'émotion, a-t-il déclaré depuis le podium. On voit qu'on rend les gens fiers et heureux. Forcément, avec la médaille, ça a une saveur différente. Les JO nous ont tous transportés, émus, surpris. On a vécu un été magnifique, vous avez fait le job et on devait vous remercier. » Après une Marseillaise chantée par le baryton ancien rugbyman Omar Hasan depuis le balcon de la mairie, tous les athlètes ont pris un bain de foule, enchaînant les selfies. Il faut



PHOTOGRAPHY © LA DEPECHE DU MIDI / FREDERIC CHARMELUX

dire que la Ville rose, à l'image de l'équipe de France, a brillé cet été, avec une belle collection de breloques, créant une certaine émulation.

« Toulouse a rapporté beaucoup de médailles. Quand on se croisait sur le village olympique ou paralympique, on

avait forcément un petit mot ou un petit regard pour s'encourager ou se féliciter entre nous », pointe le nageur Ugo Didier, qui a cependant « hâte de revenir à la vie normale ». Ingénieur à l'Insa Toulouse, il va faire sa rentrée le 30 septembre prochain.

Toulouse (Haute-Garonne), ce mercredi. « C'est chez moi ici, c'est assez spécial. J'essaie de ne pas m'habituer, de profiter de chaque moment », assure Léon Marchand, à l'issue des festivités.



ELLES SONT DE RETOUR À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE













EN DIRECT ET EN INTÉGRALITÉ
SUR **CANAL+** ET **FFFtv**








@arkemaPL

@Arkema_Premiere_Ligue



Suivre toute l'actualité
de l'Arkema Première Ligue

Tribble, une « Renommée » en or

VENDREDI À PARIS-VINCENNES | Même s'il n'a pas le niveau de sa mère, la bonne *Renommée d'Obret*, *Jaguar d'Obret* permet à son entourage de prolonger une bien belle histoire.

Halim Bouakkaz

LES CHEVAUX DE COURSES ne décident évidemment pas de leur reconversion. Pourtant, celle de *Renommée d'Obret*, jument aujourd'hui âgée de 19 ans, est on ne peut plus réussie et permet à son entourage de prolonger une aventure entamée à la fin du siècle dernier. « Sa mère, *Dixie l'Aventure*, a été la première poulinière de mon père, confie Philippe-Emmanuel Tribble. Grâce à elle, notre écurie a pu avoir des éléments de qualité, dont *Renommée d'Obret*, qui nous a permis de connaître le plus haut niveau. » Deuxième du Critérium des 5 Ans (Gr. I) en 2010, lauréate de Groupe I à Cesena (Italie) en 2011 et quatrième du Prix René Ballière (Gr. I), considéré comme la revanche du Prix d'Amérique, l'année suivante, la désormais « matrone » a fait preuve de longévité en compétition



Récent lauréat sur cette piste de Vincennes, *Jaguar d'Obret* (n° 10) devrait encore faire plaisir à son entraîneur Philippe-Emmanuel Tribble. (ScoopDyga.)

et persévère au haras. « Ce qu'elle nous a apporté est déjà génial, mais je crois que le meilleur reste à venir », s'enthousiasme Philippe-Em-

manuel Tribble, 40 ans, qui a pris la succession de son père en 2021 « après quelques années de travail dans la Manche suite à une fâcherie

familiale ».

Jaguar avec Éric Raffin au sulky

Si la génétique n'est pas une science exacte et ne garantit pas le succès de futurs poulains, elle a bien fait les choses avec *Jaguar d'Obret* (n° 10). À 5 ans, il semble meilleur que jamais, ce qui rassure son entraîneur-driver quant à la manière dont il a géré sa carrière. « J'ai toujours évité de lui donner des courses dures qui auraient pu l'écœurer de la compétition ou engendrer des problèmes physiques, indique l'Ornaïs. À cause de cela et de moi (rires), il aurait parfois pu obtenir de meilleurs classements mais on en récolte les fruits désormais. Vendredi, il n'aura pas de problème de driver puisque je pourrai compter sur Éric Raffin. Il a gagné deux Groupes I samedi dernier donc je suis content de l'avoir de mon côté, d'autant que le cheval est en pleine forme et devrait disputer l'arrivée. »

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 4^e COURSE - PRIX ELSA

ATTELÉ - MÂLES ET HONGRES - COURSE C - 53 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE - DÉPART VERS 20 H 15

| N° | CHEVAUX | S.R. | AGE | DIST. | DRIVERS | ENTRAINEURS | PROPRIÉTAIRES | GAINS | ORIGINES | TEMPS RECORDS | COTES |
|----|------------------------|-------|-----|-------|----------------|--------------------|-------------------------|---------|--------------------------------------|---------------------|-------|
| 1 | JETPACK - Q | Hb. | 5 | 2 700 | A. Abrivard | B. Michardière | Ec. Hunter Valley | 85 780 | Bold Eagle - Trackmania | PR - 2 100 - 1'12"1 | 18/1 |
| 2 | JACK SURPRISE - Q | Hal. | 5 | 2 700 | R. Hue | S. Guarato | Ec. Jiayou | 88 530 | Prodigious - Une Belle Surprise | PR - 2 500 - 1'11"9 | 15/1 |
| 3 | JOYEUX MESLOIS - Q | Hb. | 5 | 2 700 | P. Belloche | P. Belloche | Ec. B | 89 270 | Viking de Val - Emotion Mesloise | EN - 2 150 - 1'12"4 | 32/1 |
| 4 | JALDO D'OCQUE - Q | Mb. | 5 | 2 700 | L. Gelormini | Mlle A.-M. Soudain | Mlle A.-M. Soudain | 95 085 | Vivaldo Bello - Bella d'Ocque | PR - 2 200 - 1'11"9 | 30/1 |
| 5 | JACK DES MALBERAUX - Q | Hal. | 5 | 2 700 | B. Rochard | G. Thorel | M. Pigaut | 96 660 | Voltigeur de Myrt - Touné Royale | PR - 2 100 - 1'12"2 | 40/1 |
| 6 | JOLI MANNEQUIN - Q | Hb. | 5 | 2 700 | L. Abrivard | L.-C. Abrivard | Ec. Jean-Pascal Bragato | 100 555 | Real de Lou - Célia de Payre | PR - 2 100 - 1'11"2 | 16/1 |
| 7 | JASMIN DU VALLON - P | Mb. | 5 | 2 700 | F. Nivard | C.-A. Mary | Ec. Hunter Valley | 102 060 | Royal Dream - Angie du Vallon | EN - 2 150 - 1'12"2 | 24/1 |
| 8 | JOKER DES CHALIERS | Hb. | 5 | 2 700 | G. Gelormini | A. Chavatte | Ec. Elevage d'Alouettes | 102 920 | Coup de Poker - Miss des Chaliers | PR - 2 100 - 1'11" | 20/1 |
| 9 | JOLIVERT DU GERS - Q | Hb.f. | 5 | 2 700 | Y. Lebourgeois | M. Abrivard | Ec. Jean-Pascal Bragato | 103 815 | Bold Eagle - La Chasse Verte | PR - 2 100 - 1'11"7 | 9/1 |
| 10 | JAGUAR D'OBRET - Q | Hb.f. | 5 | 2 700 | E. Raffin | P.-E. Tribble | P. Tribble | 104 540 | Memphis du Rib - Renommée d'Obret | PR - 2 100 - 1'11"5 | 6/1 |
| 11 | JUPITER TURGOT - Q | Hb. | 5 | 2 700 | J.-M. Bazire | C. Mottier | Ec. du Damier | 105 410 | Eridan - Artémise Turgot | PR - 2 100 - 1'10"7 | 11/1 |
| 12 | JINGLE LOVER - Q | Hb. | 5 | 2 700 | P.-P. Ploquin | L. Peschet | Ec. de Rougemont | 107 920 | Coup de Poker - Chilienne | PR - 2 100 - 1'11"6 | 7/1 |
| 13 | JAPPELOUP TURGOT - Q | Mb. | 5 | 2 700 | M. Abrivard | M. Abrivard | Mme T. Hoste | 108 985 | Up and Quick - Douchka Turgot | EN - 2 875 - 1'13" | 8/1 |
| 14 | JOKER D'OCCAGNES - Q | Mb. | 5 | 2 700 | A. Collette | G. Curens | P. Joyeux | 109 730 | Titan d'Occagnes - Vahiné d'Occagnes | EN - 2 875 - 1'13"1 | 15/1 |

Pour chevaux entiers et hongres de 5 ans, n'ayant pas gagné 111 000 €.

P : défermé des postérieurs. Q : défermé des quatre pieds.

L'Argus

1. Jetpack, 174;
2. Jack Surprise, 173;
3. Joyeux Meslois, 165;
4. Jaldo d'Ocque, 167;
5. Jack des Malberaux, 166;
6. Joli Mannequin, 170;
7. Jasmin du Vallon, 169;
8. Joker des Chaliers, 173;
9. Jolivet du Gers, 176;
10. Jaguar d'Obret, 176;
11. Jupiter Turgot, 170;
12. Jingle Lover, 177;
13. Jappeloup Turgot, 175;
14. Joker d'Occagnes, 172.

SON CLASSEMENT

INTERPRÉTÉ

12. Jingle Lover
9. Jolivet du Gers
10. Jaguar d'Obret
13. Jappeloup Turgot
1. Jetpack
2. Jack Surprise
8. Joker des Chaliers
14. Joker d'Occagnes

Les pronostics de la presse

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|---|------------------------------|----------------|----|----|----|----|----|----|
| Paris-Turf | 12 | 10 | 13 | 2 | 6 | 14 | 9 | 1 | Le Dauphiné Libéré | 12 | 6 | 9 | 1 | 10 | 13 | 11 |
| Paris-Turf.com | 13 | 10 | 9 | 12 | 2 | 14 | 1 | 1 | Le Républicain Lorrain | 2 | 12 | 9 | 6 | 10 | 1 | 14 |
| Week-End | 2 | 12 | 1 | 9 | 6 | 10 | 13 | 1 | Equidia | 13 | 9 | 12 | 10 | 1 | 2 | 7 |
| Week-End.com | 10 | 12 | 14 | 1 | 11 | 2 | 7 | 1 | Dernières Nouvelles d'Alsace | 13 | 10 | 2 | 11 | 9 | 12 | 6 |
| Geny Courses | 2 | 12 | 7 | 8 | 14 | 10 | 13 | 1 | France Antilles Courses | Non communiqué | | | | | | |
| Geny.com | 9 | 6 | 12 | 13 | 8 | 10 | 11 | 1 | La Provence | 13 | 11 | 10 | 12 | 7 | 9 | 1 |
| 3601 | 14 | 10 | 13 | 11 | 12 | 2 | 9 | 1 | Le Progrès de Lyon | 10 | 13 | 7 | 12 | 11 | 9 | 6 |
| La Gazette | 10 | 12 | 7 | 9 | 13 | 2 | 6 | 1 | Confidentiel des pistes | 13 | 10 | 11 | 12 | 9 | 8 | 6 |
| Ouest-France | 14 | 12 | 11 | 13 | 10 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | |

LES PRIORITÉS 16 fois : Jaguar d'Obret (10), Jingle Lover (12); 14 fois : Jappeloup Turgot (13); 13 fois : Jolivet du Gers (9); 11 fois : Jack Surprise (2); 9 fois : Joli Mannequin (6), Jupiter Turgot (11); 8 fois : Jetpack (1); 7 fois : Joker d'Occagnes (14); 6 fois : Jasmin du Vallon (7); 3 fois : Joker des Chaliers (8). **Abandonnés** : Joyeux Meslois (3), Jaldo d'Ocque (4), Jack des Malberaux (5).

Nos pronostics

YANN DAIGNEAU



- 13 JAPPELOUP TUR.
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 12 JINGLE LOVER
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 1 JETPACK
- 6 JOLI MANNEQUIN
- 8 JOKER DES CHALIE.
- 14 JOKER D'OCCAGN.

MARIE-FRANCE BERTELLA



- 10 JAGUAR D'OBRET
- 13 JAPPELOUP TUR.
- 12 JINGLE LOVER
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 7 JASMIN DU VALLON
- 11 JUPITER TURGOT
- 8 JOKER DES CHALIE.
- 1 JETPACK

DIMITRI FORTIN



- 2 JACK SURPRISE
- 12 JINGLE LOVER
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 6 JOLI MANNEQUIN
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 1 JETPACK
- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 13 JAPPELOUP TUR.

HALIM BOUAKKAZ



- 10 JAGUAR D'OBRET
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 12 JINGLE LOVER
- 11 JUPITER TURGOT
- 13 JAPPELOUP TUR.
- 3 JOYEUX MESLOIS
- 1 JETPACK
- 14 JOKER D'OCCAGN.

LEUR SYNTHÈSE

- 10 JAGUAR D'OBRET
- 12 JINGLE LOVER
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 13 JAPPELOUP TURGOT
- 1 JETPACK
- 14 JOKER D'OCCAGNES
- 6 JOLI MANNEQUIN
- 11 JUPITER TURGOT

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS

12

EQUIDIA

JEAN-PHILIPPE CHERRUAU



- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 13 JAPPELOUP TUR.
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 11 JUPITER TURGOT
- 12 JINGLE LOVER
- 1 JETPACK
- 8 JOKER DES CHALIE.

Coup de folie

8 JOKER DES CHALIERS

Estimé, il n'a pas été revu depuis février. Confié à Gaby Gelormini et plaqué des antérieurs, il est à suivre d'emblée pour cette rentrée.

Entraîneur à suivre

LOÏC PESCHET

« *Jingle Lover* s'est très bien comporté dernièrement à Enghien et je pense qu'il a une belle chance à défendre. Il est sur sa distance et apprécie la grande piste de Vincennes. Le chevaux se tiennent de près, et il faudra le bon parcours. Avant le coup, il devrait encore pouvoir terminer dans la bonne combinaison. »

SON CHOIX

13 - 12 - 10 - 9 - 11 - 1 - 14 - 8

LES AFFICHES DU WEEK-END

Plusieurs belles épreuves sont au menu ce week-end. Samedi au trot, les champions seront en piste dans le Grand Prix de Wallonie (Gr. I) à Mons (Belgique), tandis qu'au galop, pas moins de trois Groupes III dont deux pour les 2 ans se disputeront à Chantilly lors de la réunion principale. Dimanche, un Groupe III au monté pour des 6 à 11 ans, sera à l'honneur à Vincennes, ainsi que deux Listeds à Craon (Mayenne).

ASSOCIATION ROUGET-REYNIER, L'IMBROGLIO

Annoncée comme « annulée » par Paris-Turf puis confirmée par Jour de Galop, la future association entre Jean-Claude Rouget et Jérôme Reynier, qui « travaillent chaque jour [...] sur leur projet », dit le conseil du premier nommé, n'est toujours pas ficelée. Initialement prévu pour le 1^{er} janvier, le rapprochement entre deux des meilleurs entraîneurs français s'apparente désormais à un feuilleton loin d'avoir livré toutes ses vérités.

FONTAINEBLEAU FÊTE SA RÉOUVERTURE

Après la trêve estivale, l'hippodrome de Fontainebleau (Seine-et-Marne) fait son retour, ce dimanche, avec sa traditionnelle journée portes ouvertes, qui avait réuni 8000 personnes l'an passé. Dès 14 heures, de nombreuses animations pour les enfants (maquillage, manège...) seront proposées. Pour les amoureux des courses, la première épreuve du programme est prévue à 16 heures. L'entrée sera gratuite.

1 JETPACK
A. ABRIVARD
4a Da 2a 5a 8a 8a

C'est le moins riche mais certainement pas le moins doué. Jugé sur ses meilleurs titres, il peut venir disputer les belles places.

Paris-Vincennes, 26 août 2024. Prix de Barbizon. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2100m. 1. Jaguar d'Obret 2100. 2. Jaguar du Fan 2100. 3. Jerzinho Sport 2100. 4. JETPACK - P 2100 1'12"1 (F. Nivard 31/1). 5. Jerez 2100. 6. Journée Révée 2100. 12 part.
Argentan, 10 août 2024. Prix Un Mec d'Hépiré. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2150m. 1. Jack des Ass 2150. 2. Karaka Wood 2150. 3. Journée Révée 2150. 4. Judy Matidy 2150. 5. Erica Jet 2150. 6. Jet Set 2150. dai. JETPACK - P 2150 (F. Nivard 11/1). 13 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Caen, 6 mars 2023. Prix de Nonant-le-Pin. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2450m. 1. JETPACK - P 2450 1'13"7 (D. Thomain 2/1). 2. Iréno des Plaines 2450. 3. Initiale Hérault 2450. 4. Icône d'Erable 2450. 5. Joy Captain 2450. 6. Imoko Madrik 2450. 16 part.

5 JACK DES MALBERAUX
B. ROCHARD
5a 13a Dm 9a 3a 1m

Il a plusieurs parcours dans les jambes après un break mais difficile de savoir s'il est revenu à son meilleur niveau. Avant le coup, il y a mieux.

Châteaubriant, 8 septembre 2024. Prix Henri Sauvager. Bon terrain. Attefé. 22000 €. 3000m. 1. Jizou d'Etang 3025. 2. Jack des Ass 3025. 3. Jernal d'Hameline 3025. 4. Jet Nonantais 3000. 5. JACK DES MALBERAUX - Q 3025 1'16"13 (B. Robin 71/1). 6. Jetida 3025. 12 part.
Enghien, 14 août 2024. Prix des Grandes Carrières. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2875m. 1. Jeune Ami 2875. 2. Jingle Lover 2875. 3. Jasper Piya 2875. 4. Jonquille de Meat 2875. 5. Joker d'Ocagnes 2875. 6. Jentil Dieschoot 2875. 13. JACK DES MALBERAUX 2875 1'14"6 (A. Wiels 126/1). 16 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 9 juin 2023. Prix Minerva. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2175m. 1. Jeu Coquin 2175. 2. JACK DES MALBERAUX - Q 2175 1'13"1 (Y. Lebourgeois 25/4). 3. Jupiter 2175. 4. Jaguar du Loisir 2175. 5. Jour de Gloire 2175. 6. Jo Ligneris 2175. 9 part.

9 JOLIVERT DU GERS
Y. LEBOURGEOIS
12a Da 2a 7a 7a 3a

Il vient de peaufiner sa forme sur l'herbe et sera cette fois défermé des quatre pieds. Confié à Yoann Lebourgeois, il aura des supporters.

Ecommoy, 8 septembre 2024. Prix Hyper U. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2750m. 1. Judy Matidy 2750. 2. J. Jimmy Cricket 2750. 3. Just a Boy d'Alesa 2775. 4. Je Me Souviens 2750. 5. Joey du Noyer 2750. 6. Jalisco Fligny 2775. 12. JOLIVERT DU GERS 2775 1'22"5 (A. Dabouis). 17 part.

Enghien, 8 août 2024. Prix de la Place Denfert-Rochereau. Bon terrain. Attefé. 60000 €. 2875m. 1. Just a Boy d'Alesa 2875. 2. Jolie Star 2875. 3. Jim Perrine 2875. 4. Jouvence de Carel 2875. 5. Jewel de la Côte 2875. 6. Jab de Mye 2875. dai. JOLIVERT DU GERS - Q 2875 (Y. Lebourgeois 17/1). 14 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 14 janvier 2024. Prix de Cavaillon. Bon terrain. Attefé. 40000 €. 2100m. 1. JOLIVERT DU GERS - Q 2100 1'12"4 (M. Abrivard 46/10). 2. Jovial Haufor 2100. 3. Job des Louanges 2100. 4. Jack des Malberaux 2100. 5. Junior du Cherisay 2100. 6. Jackson d'Arc 2100. 12 part.

11 JUPITER TURGOT
J.-M. BAZIRE
2a 8a 5a 8a 2a 1a

Il est sérieux dans l'ensemble et a déjà eu l'occasion d'accrocher des places à Vincennes. Son entourage a fait confiance à « JMB » et une place est jouable.

Le Croisé-Laroche, 9 septembre 2024. Grand Prix «La Voix du Nord». Bon terrain. Attefé. 29000 €. 2800m. 1. Jeannette Priory 2825. 2. JUPITER TURGOT - P 2825 1'14"1 (A. Bodin 29/4). 3. Jade de Navary 2800. 4. Jackpot de Viette 2800. 5. Journey of Dream 2825. 6. Jurasic 2800. 13 part.

Grenade-sur-Garonne, 15 août 2024. Prix Joseph Claverie. Bon terrain. Attefé. 28000 €. 2700m. 1. Jeu Interdit 2725. 2. Joie de la Côte 2750. 3. Javanaise de Fars 2725. 4. Jappelou du Soir 2725. 5. Jabadao 2725. 6. Jalna de Touchyvon 2750. 8. JUPITER TURGOT - Q 2750 1'15"3 (L. Pilon). 11 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 12 avril 2024. Prix Henrietta. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2100m. 1. Jacomo Bello 2100. 2. JUPITER TURGOT - Q 2100 1'10"7 (AP. Girmault 9/1). 3. Jackson d'Arc 2100. 4. Job du Persil 2100. 5. Jet des Baux 2100. 6. Jet de Busset 2100. 12 part.

2 JACK SURPRISE
R. HUE
1a 1a 9a Da 2a 8a

Il aborde cette épreuve en grande forme mais il est moins performant à Vincennes. Le retenir ou non est une affaire d'impression.

La Capelle, 27 août 2024. Prix du Centre d'Entraînement. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2700m. 1. JACK SURPRISE - Q 2700 1'14"4 (R. Hue 27/10). 2. Junon de Lou 2700. 3. Jeronimo du Caux 2700. 4. Jéricho 2700. 5. Jirenzo 2700. 6. Joker de Bellou 2700. 15 part.
Châtelaillon-La Rochelle, 29 juillet 2024. Prix de la Ville de Rochefort. Bon terrain. Attefé. 23000 €. 2500m. 1. JACK SURPRISE - Q 2500 1'11"9 (R. Hue 2/1). 2. Jérémie d'As 2500. 3. Jet des Malberaux 2500. 4. Jumeige de Godrei 2500. 5. Jingle Pass 2500. 6. Joulyo Vita 2500. 9 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 7 février 2022. Prix d'Ambert. Bon terrain. Attefé. 36000 €. 2700m. 1. JACK SURPRISE 2700 1'16"2 (S. Ernault 26/10). 2. Jetpack 2700. 3. Just a Winner 2700. 4. Joiso Poker Pro 2700. 5. Joce Jiscé 2700. 6. Jopani 2700. 9 part.

6 JOLI MANNEQUIN
L. ABRIVARD
2a 9a 4a 1a 3a Da

Il vient de prendre une bonne deuxième place pour sa rentrée. Sur la montante, il retrouve Vincennes avec quelques ambitions. En bout de piste.

Vittel, 15 août 2024. Prix du Palais des Congrès de Vittel. Bon terrain. Attefé. 18500 €. 2700m. 1. Jackpot Jomuna 2700. 2. JOLI MANNEQUIN - Q 2725 1'18"2 (L. Abrivard). 3. Irina de Montceau 2725. 4. Joker de Voué de 2700. 5. Idahi de Houelle 2725. 6. Jimba Berry 2700. 15 part.

Paris-Vincennes, 6 avril 2024. Prix de Loudéac. Bon terrain. Attefé. 53000 €. 2100m. 1. Cobra Killer Gar 2100. 2. One Love Bianca 2100. 3. Jeu Coquin 2100. 4. Mulberry 2100. 5. Indio 2100. 6. Coeur Joyeuse 2100. 9. JOLI MANNEQUIN - Q 2100 1'11"2 (L. Abrivard 14/1). 16 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 22 février 2024. Prix de Marcenat. Terrain collant. Attefé. 46000 €. 2850m. 1. JOLI MANNEQUIN - Q 2850 1'13"4 (L. Abrivard 9/1). 2. Job des Molles 2850. 3. Jovial Haufor 2850. 4. Jazz d'Ourville 2850. 5. Je T'Aime 2850. 6. Jewel Hemsson 2850. 14 part.



En forme et bien engagé, Jingle Lover (n° 12) ne devrait pas décevoir. (ScoopDyga.)

12 JINGLE LOVER
P.-P. PLOQUIN
2a 5a Da 5a 5a 2a

Ce sujet dur tourne autour du pot depuis plusieurs courses. De nouveau défermé des quatre pieds, il donnera le maximum pour s'imposer. Une base.

Enghien, 14 août 2024. Prix des Grandes Carrières. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2875m. 1. Jeune Ami 2875. 2. JINGLE LOVER - Q 2875 1'13"1 (PP. Ploquin 15/2). 3. Jasper Piya 2875. 4. Jonquille de Meat 2875. 5. Joker d'Ocagnes 2875. 6. Jentil Dieschoot 2875. 16 part.

Enghien, 13 juillet 2024. Prix de Villiers. Bon terrain. Attefé. 53000 €. 2150m. 1. Karma Quick 2150. 2. Jazz de Padd 2150. 3. Kyoto Digeo 2150. 4. Job des Molles 2150. 5. JINGLE LOVER - P 2150 1'11"9 (Y. Lebourgeois 15/1). 6. Just a Boy d'Alesa 2150. 15 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Enghien, 16 août 2023. Prix de Vauvilliers. Bon terrain. Attefé. 40000 €. 2875m. 1. JINGLE LOVER - Q 2875 1'14"8 (Y. Lebourgeois égal.). 2. Jazzy Fligny 2875. 3. Joost d'Oléron 2875. 4. Joker de Bellou 2875. 5. Jilord Viva 2875. 6. Jet des Baux 2875. 11 part.

3 JOYEUX MESLOIS
P. BELLOCHE
Dm 10a 5a 3a 5a 10a

Il semble avoir désormais moins de marge mais il dépend d'une écurie en belle forme. Avant le coup, il guettera la moindre défaillance des favoris.

Paris-Vincennes, 5 septembre 2024. Prix André Rouer. Bon terrain. Monté. 42000 €. 2700m. 1. Jet Meslois 2700. 2. Un Mec Paasloo 2700. 3. Joker du Hamel 2700. 4. Indigo Gédé 2700. 5. Juventus 2700. 6. Judicieuse 2700. dai. JOYEUX MESLOIS - Q 2700 (J. Maillard 55/1). 15 part.

Argentan, 10 août 2024. Prix Un Mec d'Hépiré. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2150m. 1. Jack des Ass 2150. 2. Karaka Wood 2150. 3. Journée Révée 2150. 4. Judy Matidy 2150. 5. Erica Jet 2150. 6. Jet Set 2150. 10. JOYEUX MESLOIS - Q 2150 1'14"9 (A. Lamy 19/1). 13 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Cagnes-sur-Mer, 13 janvier 2024. Prix de San Siro. Bon terrain. Attefé. 26000 €. 2150m. 1. JOYEUX MESLOIS - Q 2150 1'13"2 (P. Bellocche 28/10). 2. JASONIA Danica 2150. 3. Jockstrap 2150. 4. Jeek d'Acadie 2150. 5. Jack Flac 2150. 6. Jojo Lapin 2150. 11 part.

7 JASMIN DU VALLON
F. NIVARD
Da Da 3a Da 3a Da

Il a toujours montré de la qualité mais également du caractère. En valeur pure, il a la pointure. Sage, il peut venir brouiller les cartes.

Châteaubriant, 8 septembre 2024. Prix Henri Sauvager. Bon terrain. Attefé. 22000 €. 3000m. 1. Jizou d'Etang 3025. 2. Jack des Ass 3025. 3. Jernal d'Hameline 3025. 4. Jet Nonantais 3000. 5. Jack des Malberaux 3025. 6. Jetida 3025. dai. JASMIN DU VALLON - P 3025 (CA. Mary 23/1). 12 part.

Cabourg, 2 août 2024. Prix des Hêtres. Bon terrain. Attefé. 45000 €. 2750m. 1. Jasper des Charmes 2750. 2. Jazzman Debailleul 2750. 3. Jack Tonic 2775. 4. Jet Express 2750. 5. Joyce Delto 2750. 6. Jockey 2750. dai. JASMIN DU VALLON - P 2750 (F. Lagadeuc 16/1). 12 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 10 juin 2022. Prix de Gien. Bon terrain. Attefé. 70000 €. 2700m. 1. Josh Power 2700. 2. JASMIN DU VALLON 2700 1'14"3 (A. Lamy 6/1). 3. Distillato 2700. 4. Dingo 2700. 5. Jacomo des Bots 2700. 6. Joyeux Meslois 2700. 15 part.

4 JALDO D'OCQUE
L. GELORMINI
3a 8a 8a 1a 3a 1a

Il fait preuve d'une belle régularité en province mais affronte un lot plus relevé pour son retour à Vincennes. Sa chance semble secondaire.

Arras, 18 août 2024. Prix du PMU L'Addict - Avesnes-le-Comte. Bon terrain. Attefé. 18500 €. 2900m. 1. Goldwin Santigny 2925. 2. Invincible Mauzun 2900. 3. JALDO D'OCQUE - Q 2925 (L. Gelormini). 4. Jackpot de Viette 2900. 5. Hibiscus des Baux 2925. 6. Joker du Choquel 2900. 13 part.

Compiègne, 3 août 2024. Prix de la Fédération du Nord. Bon terrain. Attefé. 20000 €. 2800m. 1. Jenny Beach 2800. 2. Jour de Fête 2825. 3. Jackpot Jomuna 2800. 4. Jade de Navary 2800. 5. Jupiter Turgot 2825. 6. Jackpot de Jumilly 2800. 8. JALDO D'OCQUE - Q 2825 (L. Gelormini 9/1). 15 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Caen, 11 mai 2024. Prix Hubert Hardy. Bon terrain. Attefé. 31000 €. 2200m. 1. JALDO D'OCQUE - Q 2200 1'11"9 (F. Lagadeuc 34/1). 2. Jalousie de l'Isle 2200. 3. Junior Angèle 2200. 4. Jour de Fête 2200. 5. Joma Ov 2200. 6. Journée Révée 2200. 15 part.

8 JOKER DES CHALIERS
G. GELORMINI
1a (23) 6a 4a 1a 2a

Estimé, il n'a pas été revu en piste depuis le mois de février. Il risque de manquer mais sur sa classe, il peut bien faire d'emblée. Notre coup de folie.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 6 février 2024. Prix de Barfleur. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2100m. 1. JOKER DES CHALIERS - Q 2100 1'11"4 (Y. Lebourgeois 14/10). 2. Job des Louanges 2100. 3. Jolivet du Gers 2100. 4. Jour de Fête 2100. 5. Jingle Lover 2100. 6. Jewel Hemsson 2100. 14 part.

Paris-Vincennes, 31 décembre 2023. Prix de Condé. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2700m. 1. Jackman 2700. 2. Jilord Viva 2700. 3. Jusséo 2700. 4. Jazz de Padd 2700. 5. Je T'Aime 2700. 6. JOKER DES CHALIERS - P 2700 1'13"6 (Y. Lebourgeois 13/2). 14 part.

Paris-Vincennes, 10 décembre 2023. Prix de Luxé. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2700m. 1. Just de l'Oison 2700. 2. Jibi du Fruiter 2700. 3. Jour de Fête 2700. 4. JOKER DES CHALIERS - P 2700 1'13"6 (G. Gelormini 7/2). 5. Jour de Gloire 2700. 6. Jet Jet Jet 2700. 11 part.

10 JAGUAR D'OBRET
E. RAFFIN
1a 2a 1a Dm 4a 6a

Il traverse une belle période de forme actuellement et vient de gagner sur cette piste. Malgré une distance plus longue, il mérite encore un large crédit.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Paris-Vincennes, 26 août 2024. Prix de Barbizon. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2100m. 1. JAGUAR D'OBRET - Q 2100 1'11"9 (E. Raffin 7/2). 2. Jaguar du Fan 2100. 3. Jerzinho Sport 2100. 4. Jetpack 2100. 5. Jerez 2100. 6. Journée Révée 2100. 12 part.

Enghien, 3 août 2024. Prix de l'Hérault. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2875m. 1. Jaguar du Fan 2875. 2. JAGUAR D'OBRET - Q 2875 1'13"7 (D. Thomain 5/2). 3. Jasmin d'Ave 2875. 4. Jonagold 2875. 5. Jo du Dan 2875. 6. Jewel Touch 2875. 11 part.

Clairefontaine, 14 juillet 2024. Prix Vive l'Eau. Bon terrain. Attefé. 18000 €. 2900m. 1. JAGUAR D'OBRET - Q 2925 1'16"6 (D. Thomain 6/1). 2. Jack Russell 2900. 3. Judiyama 2900. 4. Junko Sept 2925. 5. Jacadi d'Argilin 2925. 6. Joie des Ventes 2925. 11 part.

14 JOKER D'OCCAGNES
A. COLLETTE
1a 5a 1a 3a 3a 5a

Il est très sérieux en province mais avait échoué lors de sa seule tentative à Vincennes. S'il passe la montée, alors nul doute qu'il peut rivaliser dans ce lot.

La Capelle, 4 septembre 2024. Prix de la Saur. Bon terrain. Attefé. 27000 €. 2700m. 1. JOKER D'OCCAGNES - Q 2700 1'14"5 (F. Nivard 19/10). 2. Joyce des Granges 2700. 3. Kaiser River 2700. 4. Kentucky Wood 2700. 5. Kalicia Josselyn 2700. 6. Jojo Lapin 2700. 7 part.

Enghien, 14 août 2024. Prix des Grandes Carrières. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2875m. 1. Jeune Ami 2875. 2. Jingle Lover 2875. 3. Jasper Piya 2875. 4. Jonquille de Meat 2875. 5. JOKER D'OCCAGNES - Q 2875 1'13"2 (A. Collette 9/2). 6. Jentil Dieschoot 2875. 16 part.

SA MEILLEURE PERFORMANCE
Enghien, 10 juillet 2024. Prix Quiproquo II. Bon terrain. Attefé. 46000 €. 2875m. 1. JOKER D'OCCAGNES - Q 2875 1'14"2 (A. Collette 9/2). 2. Jeu Majyc 2875. 3. Jerzinho Sport 2875. 4. Just a Dream 2875. 5. Jirenzo 2875. 6. Julejacq 2875. 11 part.

Bruits de sabots
Propos recueillis par M.-F. Bertella

JETPACK - B. Michardière :
« Il s'est retrouvé un peu loin dernièrement en seconde ligne mais il a tracé une belle ligne droite pour finir. Il n'a pas de marge de manœuvre mais il est en forme donc, avec un bon parcours, il doit pouvoir terminer dans le quinté. »

JOKER DES CHALIERS - A. Chavatte :
« Nous l'avons arrêté volontairement après sa victoire à Vincennes afin de pouvoir refaire un bon hiver. Le cheval va se présenter avec du travail mais il n'est pas prêt à 100%. C'est une remise en route et l'objectif est de réaliser une bonne course de rentrée. »

JOLIVERT DU GERS - M. Abrivard :
« Il avait besoin dernièrement à Ecommoy. Il n'a pas beaucoup de marge de manœuvre mais lorsqu'il est défermé des quatre pieds, il fait toutes ses courses. Avec un parcours favorable, il devrait pouvoir disputer les places. »

JUPITER TURGOT - Ch. Mottier :
« Il a eu des combats un peu durs donc nous lui avons redonné de la fraîcheur et il a bien couru en dernier lieu au Croisé-Laroche. Il découvre un bel engagement et sera drivé pour l'occasion par Jean-Michel Bazire. Normalement, il devrait faire sa course. »

JAPPELOUP TURGOT - M. Abrivard :
« Il est bien monté sur sa dernière sortie à Ecommoy. Il a plus de classe que Jolivet du Gers et, avec lui, on peut se permettre de faire un peu plus d'efforts et d'aller de l'avant. Il faut rester prudent dans les premiers mètres de course mais il a les moyens de finir dans les trois premiers. »

JOKER D'OCCAGNES - G. Curens :
« Il a gagné facilement l'autre jour à La Capelle et il est resté en grande forme. Il est bien engagé et son driver le connaît donc je serai déçu de ne pas le voir terminer dans les cinq premiers. Il avait mal couru lors de son unique sortie à Vincennes, mais il a beaucoup progressé depuis l'année dernière. »

À vos carnets

DERNIERS TUYAUX

JAGUAR D'OBRET : au mieux, il peut doubler la mise.
JINGLE LOVER : il cherche sa course avec application.

DES OUTSIDERS

JETPACK : il avait bien fait par le passé sur cette piste.
JOKER D'OCCAGNES : idéalement engagé, il faut s'en méfier.

DERNIÈRE MINUTE

JOLIVERT DU GERS : il sera cette fois défermé des quatre pieds.
JAPPELOUP TURGOT : c'est la course visée par son mentor.

- Favori battu (dernière sortie) aucun
- Numéros en forme 2 - 5 - 8 - 10 - 13
- Numéros à l'écart 1 - 4 - 5 - 7 - 14
- Entraîneurs en forme P. Bellocche - Ph.-E. Tribble
- Drivers en forme E. Raffin - G. Gelormini
- Entraîneurs à l'écart G. Thorel - S. Guarato
- Drivers à l'écart L. Abrivard - L. Gelormini

ARRIVÉE DU 22/09/2023

- 1^{er} : Indigo Pierji - H5 - 2700
- 2^e : Idéal Green - H5 - 2700
- 3^e : Iacynthe Didjeap - H5 - 2700
- 4^e : Idéal de Castelle - M5 - 2700
- 5^e : Illico des Baux - H5 - 2700

La sélection des drivers



Th. Duvaldestin

- 2 JACK SURPRISE
- 12 JINGLE LOVER
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 13 JAPPELOUP TURG.
- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 6 JOLI MANNEQUIN
- 1 JETPACK



F. Ouvrie

- 13 JAPPELOUP TURG.
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 11 JUPITER TURGOT
- 12 JINGLE LOVER
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 8 JOKER DES CHALI.
- 6 JOLI MANNEQUIN
- 2 JACK SURPRISE



F. Lagadeuc

- 12 JINGLE LOVER
- 13 JAPPELOUP TURG.
- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 2 JACK SURPRISE
- 8 JOKER DES CHALI.
- 6 JOLI MANNEQUIN



R. Derieux

- 13 JAPPELOUP TURG.
- 11 JUPITER TURGOT
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 2 JACK SURPRISE
- 8 JOKER DES CHALI.
- 12 JINGLE LOVER
- 6 JOLI MANNEQUIN



S. Provost

- 13 JAPPELOUP TURG.
- 1 JETPACK
- 5 JAGUAR DES MALBER.
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 12 JINGLE LOVER
- 11 JUPITER TURGOT
- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 8 JOKER DES CHALI.



A. Ripoll Rigo

- 12 JINGLE LOVER
- 13 JAPPELOUP TURG.
- 10 JAGUAR D'OBRET
- 9 JOLIVERT DU GERS
- 7 JASMIN DU VALLON
- 5 JACK DES MALBER.
- 14 JOKER D'OCCAGN.
- 11 JUPITER TURGOT

Classement

- 9 JOLIVERT DU GE. 6 fois
- 12 JINGLE LOVER 6 fois
- 13 JAPPELOUP TUR. 6 fois
- 10 JAGUAR D'OBRET 5 fois
- 2 JACK SURPRISE 4 fois
- 6 JOLI MANNEQUIN 4 fois
- 8 JOKER DES CHALI. 4 fois
- 11 JUPITER TURGOT 4 fois
- 14 JOKER D'OCCAG. 4 fois
- 1 JETPACK 2 fois
- 5 JACK DES MALBE. 2 fois
- 7 JASMIN DU VALL. 1 fois
- ABANDONNÉS 3 - 4

TROT

Les ambitions de Marc Sassier

RÉUNION 1 | (13 H 35) Aujourd'hui à Paris-Vincennes (quinté, Pick 5)



Marc Sassier. (ScoopDyga.)

Dimitri Fortin

JEUDI chargé pour Marc Sassier sur la cendrée parisienne avec trois partants, dont *Iggy de Florange* (2^e), irréprochable depuis de nombreux mois : « Il évolue dans sa catégorie, confie le metteur au point. C'était un peu plus relevé la dernière fois sur l'hippodrome d'Enghien. Il répète toutes ses courses et devrait encore une fois jouer un bon rôle. Avant le coup, il a sa place sur le podium. » Deuxième atout de la réunion pour le professionnel installé dans la commune d'Arquenay (Mayenne), *Latina Quick* (3^e) est invaincue en trois sorties : « Elle n'est pas très démonstrative le matin, nous

apprend Marc Sassier. Elle l'a bien fait dernièrement mais l'opposition semble plus relevée et il y a beaucoup de poulches qui seront plaquées. Elle est en forme et monte logiquement de catégorie avec des ambitions. Ensuite, elle fera un break avant de se préparer pour le meeting d'hiver. »

C'est la sœur utérine du bon *Horatius d'Ela*, *Koureas d'Ela* (4^e) porte les derniers espoirs du jour de Marc Sassier : « Elle a un gros moteur comme son frère. Elle est encore délicate mais elle progresse et je pense qu'elle peut faire une bonne jument d'âge. J'espère une bonne performance de sa part dans ce lot ouvert uniquement aux femelles. »

1 PRIX DES HIPPODROMES DU MORBIHAN Mini Multi **13 H 55**
ATTILÉ - COURSE EUROPÉENNE - CLASSE C - 68 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

| N° | CHEVAUX | S.R. | AGE | DIST. | DRIVERS | COTES |
|----|------------------------|-------|-----|-------|----------------|-------|
| 1 | CHERRY TOP - P | Mb. | 6 | 2 700 | F. Nivard | 15/1 |
| 2 | HAWAI PONT VAUTIER - A | Hb. | 7 | 2 700 | B. Rochard | 25/1 |
| 3 | IBERIK DE MONGOCHY | Hb.f. | 6 | 2 700 | A. André | 75/1 |
| 4 | IGUSKI SAUTONNE - Q | Mn.p. | 6 | 2 700 | M. Abrivard | 3/1 |
| 5 | HERALDIQUE - P | Mb.f. | 7 | 2 700 | Y. Lebourgeois | 5/1 |
| 6 | CYRANO DE B. - Q | Hb. | 8 | 2 700 | E. Raffin | 20/1 |
| 7 | FOLLOW ME FLASH - A | Hb.f. | 9 | 2 700 | G. Gelormini | 23/1 |
| 8 | IRON MESLOIS - P | Hb. | 6 | 2 700 | P. Vercruysse | 7/1 |
| 9 | IBISCUS MAN - P | Hal. | 6 | 2 700 | R.-C. Larue | 8/1 |
| 10 | FLUO MESLOIS - Q | Hal. | 9 | 2 700 | P. Belloche | 31/1 |
| 11 | GINO VIVA - A | Hal. | 8 | 2 700 | F. Lagadeuc | 9/1 |
| 12 | EL SANTO HAUFOR | Hb. | 10 | 2 700 | L. Baudouin | 80/1 |
| 13 | FALCO DES ROCHERS | Hb. | 9 | 2 700 | A. Lenoir | 52/1 |

Y. DAIGNEAU : 4-8-9-11-5-1-2-6
K. ROMAIN : 5-4-8-9-1-11-7-10
D. FORTIN : 4-5-1-8-9-11-6-7
J. ATTIA : 5-4-11-6-9-8-7-1
SYNTHÈSE : 4-5-8-9-11-6-7**2 PX HIPPO. GUER-COËTQUIDAN & LA GACILLY** Multi **14 H 30**
MONTÉ - CLASSE D - 46 000 € - 2 850 M - PETITE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|------------------------|------------------|--------------------------|--|
| J.-M. Le Cerf | J.-M. Le Cerf | 1 HAPPY DU LAS VEGAS - A | F 7 2 850 M. Champenois Pro. B M 0 2725 34/1 |
| Charles Bigeon | Charles Bigeon | 2 IVALO DU BOCAGE - P | H 6 2 850 G. Martin V. B A 0 2700 47/1 |
| Ec. Danover | M. Varin | 3 INDICE DU CAÛEU - Q | H 6 2 850 A. Abrivard Pro. B A 1'15"7 5 2675 41/1 |
| Ec. Marc Sassier | M. Sassier | 4 IGGY DE FLORANGE - P | H 6 2 850 A. Gendrot Eng. B M 1'14"4 4 2875 7/2 |
| G. Sarfati | P.-L. Desauvette | 5 IAROSLAVA - P | F 6 2 850 B. Rochard Pro. C M 0 3125 |
| Ec. Vincent Raimbault | V. Raimbault | 6 IXOR DE L'ITON - P | H 6 2 850 A. Angot Pro. B M 1'15"4 5 2850 17/4 |
| D. Brohier | D. Brohier | 7 IBLI D'OCCAGNES - Q | H 6 2 850 I. Fraigne Eng. B M 1'14"4 5 2875 13/1 |
| Ec. Pierre Levesque | P. Levesque | 8 ISLAMORADA - Q | F 6 2 850 C. Levesque Ch. B A 1'14"6 10 2775 109/1 |
| L. Laudren | L. Laudren | 9 INSTINCT DE CLERCQ - P | H 6 2 850 J.-Y. Ricart V. B A 1'12"4 9 2100 31/1 |
| Ec. Arnaud Randon | B. Barassin | 10 HISTOIRE THORIS | F 7 2 850 E. Raffin Pro. C A 9 2425 |
| Ec. Mip | S. Guarato | 11 IN LOVE DE BLARY | F 6 2 850 P.-P. Ploquin Pro. B M 1'14"5 1 2850 5/2 |
| P. Laurent | J.-M. Legros | 12 HERCULE DU PARC - Q | H 7 2 850 G. Lenain Pro. B A 1'12"5 7 1800 46/1 |
| Ec. En Avant Goudry | R. Douyère | 13 HOUSTON DE BLARY | H 7 2 850 A. André Pro. B M 1'18"9 8 2850 93/1 |
| K. Fresneau | C.-A. Mary | 14 IGNAKE GUENESERIE - Q | H 6 2 850 E. Croisic Pro. B M 1'15" 3 2625 31/4 |

D. F. : 11-8-4-14-7-6-5 • M.-F. B. : 8-11-4-5-3-6-7 • H. B. : 4-5-8-6-11-7-14

3 PRIX DE L'HIPPODROME DE PLOËRMEL Multi **15 H 05**
ATTILÉ - FEMELLES - CLASSE C - AUTOSTART - 46 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|------------------------|-----------------|-----------------------|--|
| C. Germain | L.-C. Abrivard | 1 LAURÉATE DRY | F 3 2 100 A. Abrivard Eng. B A 1'17"6 4 2875 11/2 |
| Ec. des Charmes | F. Nivard | 2 L'ETOILE | F 3 2 100 F. Nivard Eng. B A 1'14"1 2 2150 3/1 |
| Ec. L.C. Abrivard | L.-C. Abrivard | 3 LUNA DOMA | F 3 2 100 F. Lagadeuc Pro. B A 1'14"3 1 2550 7/10 |
| E. Dubois | E. Dubois | 4 LAST QUEEN | F 3 2 100 E. Dubois V. B A 1'16"5 9 2850 44/1 |
| P.-E. Tribble | P.-E. Tribble | 5 LAVANDE DE ROCHE | F 3 2 100 E. Raffin V. B A 1'15"8 7 2850 17/1 |
| Ec. Quick Star | M. Sassier | 6 LATINA QUICK | F 3 2 100 B. Rochard V. B A 1'13"9 1 2100 8/10 |
| P. Gentil | B. Marie | 7 LYRA DU METZ | F 3 2 100 B. Marie Eng. B A 0 2875 15/1 |
| Ec. du Laurier | S. Meunier | 8 LINTOUE DU MOUCHEL | F 3 2 100 A. Rebèche Eng. B A 1'16"7 4 2875 27/1 |
| Y. Guedj | J. Le Mer | 9 L'HAVANA D'ELMA | F 3 2 100 P.-P. Ploquin V. B A 1'17"5 1 2700 86/1 |
| K. De Poorter | F. Ghekière | 10 LADRA DI MALAVITA | F 3 2 100 A. Lamy Eng. B A 1'15"1 5 2875 22/1 |
| Ec. des Thuyas | Sari P.-Y. Verv | 11 LYLLOU DES THUYAS | F 3 2 100 P.-Y. Verv Eng. B A 1'18"2 10 2875 50/1 |
| Nat. Viel-Pierre | L.-C. Abrivard | 12 LUGACHA | F 3 2 100 Y. Lebourgeois Eng. B A 1'15"1 6 2875 38/1 |
| B. Guignard | M. Abrivard | 13 LOUISA D'ATOUT | F 3 2 100 M. Abrivard Pro. B A 1'17"1 2 2950 7/2 |
| J.-C. Pottier | L. Roelens | 14 LUCIOLE DU VERTAIN | F 3 2 100 G. Gelormini V. B A 0 2850 28/1 |
| J. Dubois | J. Dubois | 15 LA DAME DE COEUR | F 3 2 100 J. Dubois Ch. B A 1'17"3 4 2750 15/1 |
| Ec. Gianni Fascella | S. Guarato | 16 LAGUNE | F 3 2 100 H. Monthulé Eng. B A 0 2875 13/4 |

D. F. : 6-1-16-15-2-13-12 • M.-F. B. : 6-3-13-1-15-9-16 • H. B. : 6-3-2-1-16-13-15

4 PRIX DE L'HIPPODROME DE PONTIVY Mini Multi **15 H 40**
MONTÉ - FEMELLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|------------------------|----------------|--------------------------|--|
| Ec. Thierry Raffegau | T. Raffegau | 1 KERIDA DE VIVON | F 4 2 700 A. Barthélemy Pro. B M 1'21" 6 2750 |
| E. Pierre | M. Sassier | 2 KOUREAS D'ELA - P | F 4 2 700 B. Rochard Pro. B A 0 2650 |
| L. Gauthier | H. Bec | 3 KOONIE DE BELLANDE - P | F 4 2 700 M. Colas V. B M 1'15"8 3 2700 21/1 |
| L. Vanderhaegen | M. Mottier | 4 KARA MIA - P | F 4 2 700 A. Lamy Ch. B M 0 2750 6/1 |
| P. Charrel | C. Cuiller | 5 KANDICE DU LOISIR - Q | F 4 2 700 R. Haghighat V. B M 1'16" 5 2700 122/1 |
| L. Gasnault | L. Gasnault | 6 KEMETCHE DES BAUX | F 4 2 700 F. Desmigneux Pro. B A 1'15"5 7 2800 106/1 |
| Ec. Philippe David | L.-C. Abrivard | 7 KENA DE PADD - A | F 4 2 700 A. Abrivard Eng. B M 0 2250 9/1 |
| Ec. Thierry Raffegau | T. Raffegau | 8 KALINE DE VIVON | F 4 2 700 E. Raffin V. B M 0 2700 4/1 |
| Ec. A & B Angot | B. Angot | 9 KITENA - A | F 4 2 700 A. Angot Pro. B A 0 2975 102/1 |
| B. Vallette | B. Vallette | 10 KHALESI LA VIE - Q | NON PARTANTE |
| L. Laudren | L. Laudren | 11 KALY D'OLE - Q | F 4 2 700 G. Lenain V. B M 1'16" 4 2700 38/1 |

D. FORTIN : 4-2-6-9-11-8 • M.-F. BERTELLA : 4-6-8-2-7-9 • H. BOUAKKAZ : 8-4-7-6-9-2

5 PRIX DE L'HIPPODROME DE JOSSELIN Pick 5 Multi **16 H 15**
ATTILÉ - FEMELLES - CLASSE D - AUTOSTART - 46 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|------------------------|------------------|--------------------------|--|
| A. Thirouin | L. Gaborit | 1 JOYCE DE LA COUR - Q | F 5 2 100 L. Gaborit Pro. B A 1'16"8 11 2975 67/1 |
| Ec. du Haras d'Érable | C. Thomain | 2 JUNE D'ERABLE - Q | F 5 2 100 F. Lagadeuc V. B A 1'14"9 1 2700 17/10 |
| Alain François | S. Meunier | 3 JUVENIA DU CLOSET - P | F 5 2 100 Y. Lebourgeois Pro. B A 1'14"9 7 2700 64/1 |
| Ec. A B Racing | B. de Folleville | 4 JUMBY BAY - P | F 5 2 100 M. Abrivard Pro. B A 1'15"7 10 2650 11/1 |
| Ec. Alain Laurent | A. Laurent | 5 JUSTICE DE JOUDES | F 5 2 100 A. Laurent Eng. B A 1'13"5 2 2150 11/2 |
| M. Maige | F. Terry | 6 JEMILLIA BELLA | F 5 2 100 C. Terry V. B A 1'18"2 2 2850 46/1 |
| C. Boreas | C. Herserant | 7 JASMIN D'OUILLY - P | F 5 2 100 G. Gelormini V. B A 1'14"7 11 2850 138/1 |
| Ec. Alexis Grimaud | A.-P. Grimaud | 8 JALENDRA DE MALAC - Q | F 5 2 100 E. Raffin Pro. B A 1'15"1 10 2700 146/1 |
| R. Mazetti | S. Meunier | 9 JUVAIME RENARDIER - Q | F 5 2 100 A. Rebèche V. B A 1'12"4 10 2100 37/1 |
| A. Melosi | G. Moiron | 10 JESSY DES PISTES | F 5 2 100 E. De Jésus Pro. B A 1'16"1 11 2200 94/1 |
| A. Levy | P.-Y. Verv | 11 JULIA QUESNOT | F 5 2 100 P.-Y. Verv V. B A 1'15"1 2 2750 33/4 |
| Ec. Thierry Raffegau | T. Raffegau | 12 JALAPA DU BUISSON - A | F 5 2 100 P.-P. Ploquin Pro. B A 0 2200 26/1 |
| Ec. Koming Back | J.-F. Senet | 13 JISMIE GRIFF | F 5 2 100 J.-F. Senet Pro. L A 1'28"5 9 2575 19/1 |
| J. Bescher | J. Bescher | 14 JADE VENESI - Q | F 5 2 100 B. Rochard Pro. B A 0 2400 12/1 |
| S. Raimond | J.-M. Bazire | 15 JIVA | F 5 2 100 R. Congard Pro. B A 1'17"5 12 2975 33/1 |
| L. Danielo | E. Varin | 16 JUMEIGE DE GODEL - P | F 5 2 100 F. Nivard Vv. B A 0 2975 11/4 |

D. F. : 2-4-16-9-14-5-11 • M.-F. B. : 2-3-4-14-5-8-1-9 • H. B. : 2-14-3-7-5-4-1-8

6 PRIX DE L'HIPPODROME DE VANNES-SÉNÉ Mini Multi **16 H 53**
MONTÉ - APPRENTIS ET LADS-JOCKEYS - CL. D - 54 000 € - 2 850 M - GDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|------------------------|---------------|------------------------|--|
| Ec. des Pommierts | L. Levesque | 1 HOUARNEAU - Q | H 7 2 850 L. Bertin V. B M 0 2200 12/1 |
| M. Bascich | L. Jublot | 2 HOLESLOT - Q | H 7 2 850 I. Fraigne Pro. C A 9 3125 |
| Ec. des Aulnaies | F. Terry | 3 HELIUM DE L'ITON | H 7 2 850 M. Potier V. B M 1'14"1 6 2200 30/1 |
| J. Séché | J.-L. Bigeon | 4 HÊTRE CHANGEËN | H 7 2 850 O. Placier V. B M 1'13"2 2 2200 7/2 |
| Ec. P.G. David | B. Carpentier | 5 HAMISH - Q | H 7 2 850 M. Champenois Pro. C M 1'16"4 5 2675 15/2 |
| G. Grande | N. Vimond | 6 HELDIEN ALFA - Q | H 7 2 850 W. Dersoir-Habib Pro. B A 8 2475 |
| Ec. de Belgrave | L. Lerenard | 7 HEDEN CRUZ | H 7 2 850 T. Wemmk Debost Pro. B M 1'14"7 1 2875 31/10 |
| Ec. de l'iton | H. Levesque | 8 FOSTER DE L'ITON - Q | H 9 2 850 A. Poullain V. B M 1'13"8 3 2200 10/1 |
| Ec. Danover | S. Provoost | 9 FERIA DE LIGNY - A | F 9 2 850 T. Peltier V. B M 1'14"2 8 2200 63/1 |
| A. André | A. André | 10 GAVROCHE BEST - P | H 8 2 875 E. Croisic Pro. B M 0 2875 28/1 |
| Ec. Pierre Pellerot | P. Pellerot | 11 HAKIM DE CHENU - P | H 7 2 875 M. Colas Pro. B A 10 2675 |

D. FORTIN : 4-1-7-5-6-8 • M.-F. BERTELLA : 4-7-8-6-1-5 • H. BOUAKKAZ : 4-7-6-8-2-1

7 PRIX DE L'HIPPODROME DE MAURON Super 4 **17 H 28**
ATTILÉ - FEMELLES - CLASSE B - 52 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---|
| Ec. Badrec | F. Lindrec | 1 KOMEDIE SOMOLLI - Q | F 4 2 700 B. Rochard Pro. B A 0 2700 127/1 |
| V. Moquet | V. Moquet | 2 KISS ME DE JEAN - Q | F 4 2 700 P. A. Houlier Ch. B A 1'14"1 1 2775 42/10 |
| Ec. Suprême | L.-C. Abrivard | 3 KINGA SUPRÊME | F 4 2 700 A. Abrivard V. B A 0 2175 9/1 |
| Ec. B | P. Belloche | 4 KATE MESLOISE - P | F 4 2 700 P. Belloche V. B A 0 2175 11/2 |
| P. Hachin | P. Hachin | 5 KISS ME DE NAVARY - Q | F 4 2 700 F. Nivard V. B A 1'11"7 4 2175 12/1 |
| Ec. Mip | S. Guarato | 6 KAPUSHA MIP - Q | F 4 2 700 H. Monthulé Pro. B A 1'14"1 3 2875 21/1 |
| Ec. Augustin-Normand | P. Vercruysse | 7 KRACKMANIA - A | F 4 2 700 P. Vercruysse V. B A 1'11"6 3 2175 11/1 |
| Ec. Suprême | Thierry Duvaldestin | 8 KILL JOY LADY - Q | F 4 2 700 Th. Duvaldestin V. B A 1'11"3 2 2175 9/4 |
| Ec. du Daimier | J.-R. Delliaux | 9 KOTKIE - P | F 4 2 700 D. Bekaert V. C A 1'13"4 8 2175 31/1 |

D. FORTIN : 8-3-7-6 • M.-F. BERTELLA : 8-4-7-9 • H. BOUAKKAZ : 8-7-9-5

8 PRIX HIPPODROME QUESTEMBERT Pick 5 Mini Multi **18 H 03**
ATTILÉ - MÂLES - CSE EURO. - CL. B - AUTOST. - 60 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 | | DERNIÈRE PERFORMANCE | |
|--------------------------|-----------------------|------------------------|---|
| Ec. du Haras d'Érable | F. Leblanc | 1 IQUEM - P | M 6 2 100 P.-Y. Verv Pro. B A 0 2950 4/1 |
| Y. Desmet | L.-C. Abrivard | 2 JEUNE AMI - Q | H 5 2 100 A. Abrivard V. B M 1'11" 2 2175 2/1 |
| Soudier Vapourin | Srl.H.-E. Bondo | 3 DRAGOWSKI - Q | M 5 2 100 B. Rochard V. B A 1'14"2 1 2700 13/2 |
| Y. Guedj | J. Le Mer | 4 JIGSAW PUZZLE - Q | H 5 2 100 P.-P. Ploquin Eng. B A 1'14"8 6 2925 10/1 |
| Soudier Mune Mirabello | A. Guzzinati | 5 CEMAR - A | M 6 2 100 J.-M. Bazire It. B A 1'12"8 5 1600 |
| M. Bruneau | J. Bruneau | 6 JIBI DU FRUITIER - Q | H 5 2 100 E. Raffin V. B A 1'14"4 3 2700 19/4 |
| M. Fromentin | S. Guarato | 7 JEWEL DE LA CÔTE - Q | M 5 2 100 F. Nivard V. B A 1'13"8 11 2850 27/1 |
| Horse Breeding in Sweden | H.-E. Bondo | 8 DESTINO DJ - Q | M 5 2 100 G. Gelormini V. B A 1'14"4 2 2700 6/4 |
| Trotting Stable | H.-W. Langewiesche Jr | 9 MAX OCCAGNES | H 5 2 100 C. Martens V. B A 0 2700 21/4 |
| F. Felliello | V. Ciotola | 10 COSMOS DEL RONCO | H 6 2 100 J.-C. Piton V. B A 0 2000 74/1 |
| Ec. Rhythm & Blues | C. Herserant | 11 IDAHO | H 6 2 100 A. Laurent V. B A 1'11"6 4 2100 23/1 |
| Eliron AB | V. Ciotola | 12 LET IT BE V.P. | H 6 2 100 L. Baudouin V. B A 1'14"8 4 2700 68/1 |

D. F. : 8-3-2-6-5-7-9-1 • M.-F. B. : 3-8-2-5-6-9-12-7 • H. B. : 3-8-2-7-3-5-6-9

➤ Corde à gauche

➤ **DERNIÈRE HEURE** : Cherry Top - Iggy de Florange - Lagune - Kemetcha des Baux -

Jumby Bay - Houarneau - Krackmania - Jeune Ami

➤ **ENTRAÎNEURS À SUIVRE** : S. Guarato - M. Sassier➤ **DRIVERS À SUIVRE** : B. Rochard - A. Abrivard➤ **NOS SÉLECTIONS** : Gagnante : (708) Kill Joy Lady - Placée : (306) Latina Quick

HIER À LYON-PARILLY (QUINTÉ, PICK 5)

1^{re} COURSE 1. Gaspar d'Angis (14), E. Raffin, G.3.P.1,40 ; 2. Inato Pierji (3), D. Bekaert, P. 2,10 ; 3. It's a Dollmaker (12), B. Rochard, P. 1,70 ; 4. Bilo Jepson (11), F. Nivard ; 5. Inexess Bleu (7), A. Abrivard, Coup. gag. 11. Coup. pl. (14-3) : 4,40 (14-12) 3,30 (3-12) 4,90.

2^e COURSE 1. Komrèvée Dieschoot (15), P.-Y. Verv, G.9,90 P.3,50 ; 2. Ken de Corday (11), A. Abrivard, P.2,50 ; 3. Kado d'Ocagnes (10), S. Stefano, P.3,40 ; 4. Kasimodo (9), D. Bekaert, Coup. gag. 38. Coup. pl. (15-11) : 14,60 (15-10) 21,90 (11-10) 16. Trio (15-11-10) : 132.

3^e COURSE 1. Gaëtan (7), G. Ambrogio, G. 6,80 P.2,90 ; 2. Ineska (10), M. Callier, P. 2,60 ; 3. Iris Rivoise (6), M. R.-F. Perret, P. 3,30 ; 4. Idée Shannon (11), M. S. Zeghouani, Coup. gag. 19,30. Coup. pl. (7-10) : 7,10 (7-6) 8,70 (10-6) 7,60. Trio (7-10-6) : 44,40.

4^e COURSE 1. Le Dollar Macker (14), E. Raffin, G.1,80 P.1,40 ; 2. Lupin d'Été (9), J.-P. Ducher, P.2,20 ; 3. Lucky Mix (2), Loris Garcia, P. 4,30 ; 4. Lovictory Williams (10), N.-G. Le-fèvre, Coup. gag. 3,90. Coup. pl. (14-9) : 3,40 (14-2) 8,90 (9-2) 13,50. Trio (14-9-2) : 51,50.

5^e COURSE 1. Jalisco Fligny (15), P.-Y. Verv, G.10 P.3,10 ; 2. Jeson Boy (13), H. Chauve-Laffay, P. 2,80 ; 3. Javanaise Turgot (16), T. Briand, P.2,30 ; 4. Just d'Eronville (11), A. Tintillier ; 5. Jerk Haufor (2), B. Rochard, Coup. gag. 31,80. Coup. pl. (15-13) : 8,70 (15-16) 10,20 (13-16) 8,30. Trio (15-13-16) : 70. NP:10. PICK 5 (15-13-16-11-2) : 157.

6^e COURSE 1. Idole de Meat (12), F. Guinhut, G.3,40 P.1,70 ; 2. Imphy (5), D. Haon, P. 14,50 ; 3. Infinity Jet (10), H. Chauve-Laffay, P. 2,90 ; 4. Instinct de Vêre (8), T. Briand, Coup. gag. 233,20. Coup. pl. (12-5) : 47,10 (12-10) 70,70 (5-10) 70,90. Trio (12-5-10) : 462,90. NP:11.

7^e COURSE 1. Iago Rose (2), B. Rochard, G. 3,90 P.2,20 ; 2. Hold of Comtal (7), P.-Y. Ver-

va, P. 4,30 ; 3. Inbreed (6), S. Cortial, P. 4,80 ; 4. Impérial Key (1), O. Placier, Coup. gag.

OBSTACLE

Et revoilà Nietzsche Has (5^e)

RÉUNION 3 | (10 H 45) Aujourd'hui à Auteuil



Nietzsche Has est invaincu en trois sorties. (SD)



1

PRIX HENRI GLEIZES

Super 4

STEEPLE - CLASSE 1 - 62 000 € - 3 500 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE


11 H 15

| | | | | |
|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------|----------------|
| Misol Racing | N. George & A. Zetterholm | 1 WINSTONPRÉSIDENT | H4 72 | J. Reveley |
| E. Ciechanowicz | M. Rolland (s) | 2 PRESTIGE D'OLVA | H4 70 | L. Philippéron |
| R. Lavillénie | Gab. Leenders | 3 KUARTZ | H4 70 | F. de Giles |
| Man. Martinez | Joël Boissnard | 4 GARIBALDI | H4 67 | A. Pageot |
| S. Munir | D. Bressou | 5 KILT ECOSSAIS | H4 66 | G. Frost |
| G. Aoudai | A. Chaillé-Chaillé | 6 BON GARÇON | H4 67 | G. Ré |
| J.-L. Pignet | E. Lecoiffier | 7 ALTESSE ROYALETAVEL | F4 65 | C. Prichard |


D. FORTIN : 1 - 5 - 6 - 3 - 1

M.-F. BERTELLA : 2 - 5 - 6 - 1

H. BOUAKKAZ : 5 - 3 - 2 - 1



PRIX FINOT - POULICHES



HAIES - FEMELLES - 62 000 € - 3 600 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4


11 H 50


| | | | | |
|--------------------|---------------------------|----------------------|-------|----------------|
| Arf Racing | D. Satalia | 1 LA BOUM | F3 67 | L. Zuliani |
| J.-M. Baudouin | F. Nicolle | 2 LENVID'AVOIRENIE | F3 67 | G. Meunier |
| W.-B. Connors | D. Mele | 3 LIONESS | F3 67 | J. Reveley |
| H. Devin | M. Rolland (s) | 4 LADY LEGEND | F3 67 | L. Philippéron |
| Ec. Lynne Madennan | Gab. Leenders | 5 LA MESSE EST DITE | F3 67 | L.-P. Bréchet |
| Ec. X | Y. Fouin | 6 PLACE DE LA NATION | F3 67 | B. Le Clerc |
| J. Détré | E. d'Andigné | 7 LA PALMERIE | F3 67 | C. Lefebvre |
| A. Jathière | N. George & A. Zetterholm | 8 BITTERSWEET | F3 67 | M. O'Sullivan |
| MLL.Bloodstock Ltd | D. Mele | 9 GIMO'S LINE | F3 67 | J. Charron |
| P. Détre | F. Nicolle | 10 EMMA DU GOUET | F3 67 | A. Zuliani |
| C. Précy-Baroni | M. Seror (s) | 11 BEAUTIFUL GLORY | F3 67 | K. Nabet |
| S. Munir | F. Nicolle | 12 LE NEZ CREUX | F3 65 | B. Frost |
| S. Tortier | J. Delaunay | 13 MITIDJA | F3 67 | W. Lajon |

D. FORTIN : 12 - 10 - 2 - 5 - 8 - 9

M.-F. BERTELLA : 12 - 5 - 4 - 2 - 3 - 10


H. BOUAKKAZ : 2 - 13 - 12 - 10 - 8 - 5

| | | | | |
|---|-------------------|--|--------|-------------------|
| D. FORTIN : 12 - 10 - 2 - 5 - 8 - 9 | | M.-F. BERTELLA : 12 - 5 - 4 - 2 - 5 - 10 | | |
| H. BOUAKKAZ : 2 - 13 - 12 - 10 - 8 - 5 | | | | |
|  | 3 | PRIX RECRUIT II <small>Mini Multi</small> | | |
| STEEPLE - A RÉCLAMER - 26 000 € - 3 700 M | | | | |
| TRIO - COUPLÉS - ZSUR4 | | 12 H 25 | | |
| Ec. Eet M.Rizieri | D. Cottin (s) | 1 ROSA KLEB - A | F6 69 | O. Samaria |
| J.-P. Vanden Heede | S. Dehez | 2 ROMARIUS | H5 68 | N. Ferreira |
| E. Lecoiffier | E. Lecoiffier | 3 DENVER STRAIGHT - A | H6 67 | L. Suisse |
| M. Trinquet | S. Dehez | 4 HAKERMAN | H7 67 | E. Bonnet |
| Suchbier Christian | Roger D. Satalia | 5 WHY | H7 70 | L. Zuliani |
| D.-G. Rivière | P.-C. Peltier (s) | 6 DIFFLY RIVER ANN - A | H11 66 | D.-A. Surveillant |
| J. Finch | M. Seror (s) | 7 JANGO D'AIRY | H5 68 | N. Gauffenic |
| X. Képa | Y. Fouin | 8 ZAPOROGUE | H9 64 | L. Beaubois |
| F. Pamart | N. Chevalier | 9 ZEN LIGHT | H9 68 | T. Beaurain |
| C. Plisson | C. Plisson | 10 PRINCE DE LA BARRE | H12 64 | D. Carré |
| D. FORTIN : 1 - 5 - 4 - 7 - 6 - 9 | | M.-F. BERTELLA : 1 - 7 - 6 - 8 - 9 - 5 | | |
| H. BOUAKKAZ : 6 - 9 - 1 - 2 - 7 - 8 | | | | |



PRIX FINOT - POULICHES

HAIES - FEMELLES - 62 000 € - 3 600 M



TRIO - COUPLÉS - ZSUR4


13 HEURES


| | | | | |
|------------------|---------------------------|-------------------|-------|----------------|
| Arf Racing | D. Satalia | 1 NIKKI FLIGHT | F3 67 | L. Zuliani |
| H. Benoist d'Azy | N. George & A. Zetterholm | 2 LA ROULADE | F3 67 | B. Le Clerc |
| J. D'Erso | J. Bertran de Balanda | 3 LADY DES BORDES | F3 67 | R. Mayeur |
| Ec. Horse Avenir | Gab. Leenders | 4 WALK OF FAME | F3 67 | F. de Giles |
| Ec. de Maleissye | D. Bressou | 5 WEBCAM | F3 67 | G. Meunier |
| Famille Bryant | D. Bressou | 6 MASKIDA | F3 67 | J. Charron |
| J. Hardy | W. Menuet | 7 LET US BREATHE | F3 67 | T. Chevallard |
| R. Lavillénie | M. Seror (s) | 8 LA LIGNE ROUGE | F3 67 | K. Nabet |
| R. Waley-Cohen | N. George & A. Zetterholm | 9 CELESTIAL SEA | F3 67 | T. Andrieux |
| P. Papot | J. Da Silva | 10 FEMME BLEUE | F3 67 | B. Lestrade |
| C. Précy-Baroni | M. Seror (s) | 11 LOVELYMATCH | F3 67 | K. Deniel |
| T. Storme | D. Cottin (s) | 12 LAZYONE MOME | F3 67 | Thom. Journaux |

D. FORTIN : 5 - 6 - 1 - 4 - 2 - 9

M.-F. BERTELLA : 9 - 6 - 5 - 4 - 10 - 2

H. BOUAKKAZ : 1 - 6 - 9 - 12 - 5 - 4





PRIX PIERRE ET BERNARD CYPRÈS

HAIES - CHEVAUX AQPS - FEMELLES - 55 000 € - 3 600 M

Super 4

TRIO - COUPLÉS

Gaëc Allen

Gold and Blue Ltd

J. Dubois

D. Gascoigne

Ec. Luso Horse

J.P.J. Dubois

D. Mele

P. Dana

D. FORTIN : 1 - 3 - 7 - 5

P.-C. Peltier (s)

A. Couëttil

D. Mele

D. Sourdeau de Beauregard

J. Da Silva

H. Merienne

D. Mele

M. Seror (s)

1 KREATION ALLEN

2 JAÏNA KELLE

3 KOOL DOUCE

4 KABYLIE

5 KASABH ROYALE

6 KAZAKHE D'AIRY

7 KIMBORAZA

8 KORONA PHIL

F4 68

F5 68

F4 67

F4 66

F4 66

F4 66

F4 66

F4 66

O. Jouin

T. Beaurain

N. Gauffenic

C. Lefebvre

T. Andrieux

J. Reveley

L. Zuliani

K. Nabet

M.-F. BERTELLA : 3 - 8 - 1 - 4

H. BOUAKKAZ : 2 - 8 - 7 - 3

14 H 12



7

PRIX D'ANGERS

Super 4

HAIES - HANDICAP DE CATÉGORIE - 95 000 € - 3 900 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE


14 H 47

| | | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------------|---------|--------------|
| P. Papot | D. Bressou | 1 ALCYONE ROUGE | F5 65,5 | G. Meunier |
| F. Deliberos | Aug. De Boisbrunet | 2 IMPRESSIVE MACHIN | H6 65 | C. Lefebvre |
| Ec. Lynne Madennan | A. Chaillé-Chaillé | 3 JAVA | F5 64 | G. Masure |
| F. Seigneur | M. Seror (s) | 4 JOST | H5 64 | A. Zuliani |
| A. Peake | H. Merienne | 5 IN LOVE - A | H6 63,5 | N. Gauffenic |
| Ec. Jacques Cyprés | E. Claveux | 6 INGA KAM | F6 64 | F. de Giles |
| A. Peake | M. Seror (s) | 7 IMBATABLE DU SEUIL - A | H6 62,5 | K. Nabet |

D. FORTIN : 1 - 6 - 7 - 5

M.-F. BERTELLA : 7 - 1 - 5 - 3

H. BOUAKKAZ : 1 - 7 - 3 - 4



8

PRIX DE CHAMBLY

Super 4

HAÏES - GROUPE III - FEMELLES - 135 000 € - 3 600 M

TRIO - COUPLÉS

15 H 22

Ec. H.et P. Pilarski

D. Cottin (s)

A. Jathière

F. Nicolle

Ec. Lynne Madennan

Gab. Leenders

Haras de Sainte Gaudene

Joël Boissnard

Haras du Berlais

Rob. Collet

S. Jeddari

S. Jeddari

P. Papot

D. Bressou

Phoenix Eventing

SARL M. Rolland (s)

R. Corvelier

A. Chaillé-Chaillé

D. FORTIN : 2 - 1 - 8 - 5

1 SHIKA DU BERLAIS

F3 69

2 OLYMPIC STORY

F3 67

3 TIDE OF DREAMS

F3 65

4 MOLLY DE BURGE

F3 65

5 CHLOÉ DU BERLAIS

F3 65

6 TRAMONTANE

F3 65

7 ZAINE

F3 65

8 SOBRIQUETTE

F3 65

9 BAHYADAME

F3 65

M.-F. BERTELLA : 2 - 1 - 8 - 9

H. BOUAKKAZ : 2 - 8 - 1 - 9

J. Charron

A. Zuliani

L.-P. Bréchet

K. Nabet

N. Gauffenic

B. Claudic

G. Meunier

L. Philippéron

G. Masure

PRIX MÉLI MÉLO

Mini Multi

STEEPLE - CLASSE 2 - 59 000 € - 3 500 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4

15 H 57

| | | | | |
|------------------|---------------------------|--------------------------|-------|----------------|
| Ec. de Maleissye | Jagennet & Maraire (s) | 1 KLITCHKO DE BELAIR | H5 71 | K. Dubourg |
| Ec. VNFH Horses | A.-S. Pacault | 2 GARE AU MARIN | H5 69 | L. Zuliani |
| Ph. Jérôme | P.-C. Peltier (s) | 3 JUST A CASTLE | H5 69 | M. Chailloleau |
| R. Stanley | E. Claveux | 4 JEUNE COCO | H5 69 | N. Gauffenic |
| E. Courmault | A. Acker | 5 JOLIVENT | H5 68 | G. Meunier |
| Man. Martinez | J. Delaunay | 6 BON CONSEIL | H5 68 | W. Lajon |
| Ec. Beaunée | D. Sourdeau de Beauregard | 7 ISALINE DE CHANDOU | F5 68 | C. Lefebvre |
| H. Benoist d'Azy | Aug. De Boisbrunet | 8 LA GRILLÈRE | F5 67 | E. Labaisse |
| X. Brelaud | M. Pitart | 9 BLEKOLINA | F5 67 | D. Ubeda |
| D. Bressou | D. Bressou | 10 JURY BLEU | H5 63 | M. Hervé |
| N. Devilder | N. Devilder | 11 JAGUAR DES OBEAUX - A | F5 67 | O. Jouin |

D. FORTIN : 1 - 4 - 3 - 10 - 6 - 7

M.-F. BERTELLA : 7 - 4 - 1 - 10 - 6 - 11

H. BOUAKKAZ : 7 - 6 - 1 - 2 - 10 - 4

Q : défermé des quatre pieds ;
A : défermé des antérieurs ;
P : défermé des postérieurs.

➤ ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : très souple
➤ DERNIÈRE HEURE : Winstonprésident - La Messe Est Dite - Jango d'Airy - Maskida - Kivala du Berlais - Kool Douce - Java - Shika du Berlais - Jeune Coko
➤ ENTRAÎNEURS À SUIVRE : F. Nicolle - M. Rolland
➤ JOCKEYS À SUIVRE : L. Philippéron - B. Frost
➤ NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (501) Nietzsche Has
Placée : (105) Kilt Ecosais


PLAT

Sunset Bikini (8^e) a des atouts

RÉUNION 4 | (16 H 05) Aujourd'hui au Croisé-Laroche

1

</



PRIX DE PAU

Multi

HAND.DIV. - 2^e ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 1 800 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4

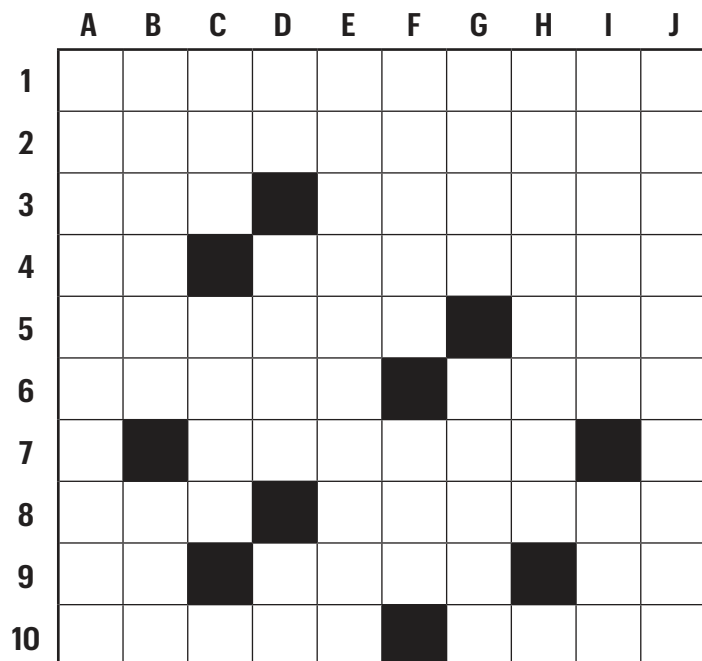
17 H 10

| | | | | |
|---------------|---------------|-------------------------|---------|-------------------|
| N. Vermeulen | N. Vermeulen | 1 JOJO - A | F8 58,5 | 7 S. Balcaen |
| Ec. Crocodile | G. Courbot | 2 CUSTARD TARTE | F4 60 | 4 J. Guillochon |
| Ec. Crocodile | G. Courbot | 3 GOLDEN BEACH | H5 59 | 2 F. Lefebvre |
| C. Foeller | J. Parize | 4 MAKENO - O | H7 57 | 5 P. Cheyer |
| P. Depoux | S. Morineau | 5 FRAICHE | F4 57 | 12 S. Chuette |
| M.-L. Gast | J. Parize | 6 MAGNÉTIQUE | H9 56,5 | 1 N. Lopes Duarte |
| M. Steelan | V. Luyckx | 7 JOAO - A | H7 56,5 | 3 M. Vélou |
| D. Dumoulin | J. Leroy | 8 WHATEVER IT COSTS - A | F4 57 | 10 L. Boisseau |
| V. Guillebert | C. O'Halloran | 9 SHANNA ROSE | F6 56,5 | 8 M. Barzalona |
| L. Lannoo | L. Lannoo | 10 PALAZANO | H4 55 | 1 K. Vanderbeke |
| F. Carnevali | F. Carnevali | 11 EVER READY | M4 54,5 | 14 M. Eon |
| M. Boche | B. Legros | 12 MEASARS STYLE | F6 55,5 | 9 J. Nicoleau |
| G. Houben | G. Houben | 13 GOLDEN TRIP | F4 55,5 | 6 R. Mangione |
| D. Windirf | D. Windirf | 14 BOW LANE | H4 55,5 | 13 T. Trullier |

D. FORTIN : 3 - 1 - 2 - 9 - 8 - 12 - 13 - M - F. BERTELLA : 9 - 3 - 12 - 7 - 5 - 14 - 13

H. BOUAKKAZ : 7 - 3 - 2 - 4 - 12 - 5 - 9

Mots croisés

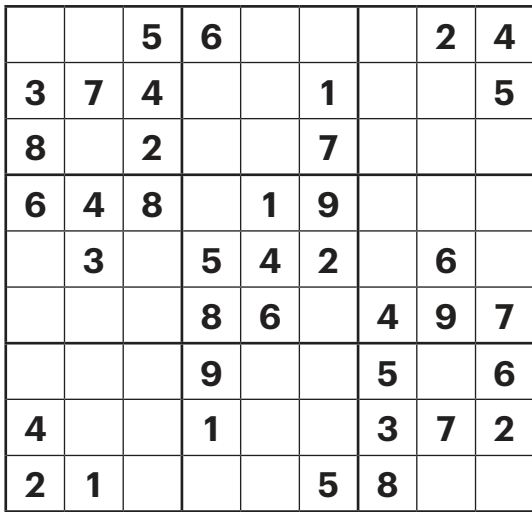


Horizontalement : 1. Parti en vapeur. 2. Ne pas gaspiller ses ressources. 3. Cela offre plus de loisirs. Fera sonner le sonnet. 4. Maître en plus court. Pencherai, sans perdre l'équilibre. 5. Bête de banque. Accord de l'ancien temps. 6. Souvent employé. Cocker fidèle de Boule. 7. Embouchures de fleuves. 8. Fatigué, crevé. Impair regrettable. 9. Il se franchit d'un pas. Écouter dire. Nouveau dans le monde. 10. Faire des tours et des détours. Secs, ils grillent tout.

Verticalement : A. Piqûre dans le bois. B. Mesures informatiques. Qui ne fait donc pas l'ombre d'un doute. C. Gain par chance. Département de Narbonne. D. L'un naît quand l'autre meurt. Elle fait le tour du bois. Points opposés. E. Navire militaire. F. Prend pour modèle. Travail qui demande du discernement. G. Elle a un côté usant. À bien tenir pour arriver à bon port. H. Grenobloise. I. Château à l'orientale. Elle est remplie de gros caractères. J. Rayures légères.

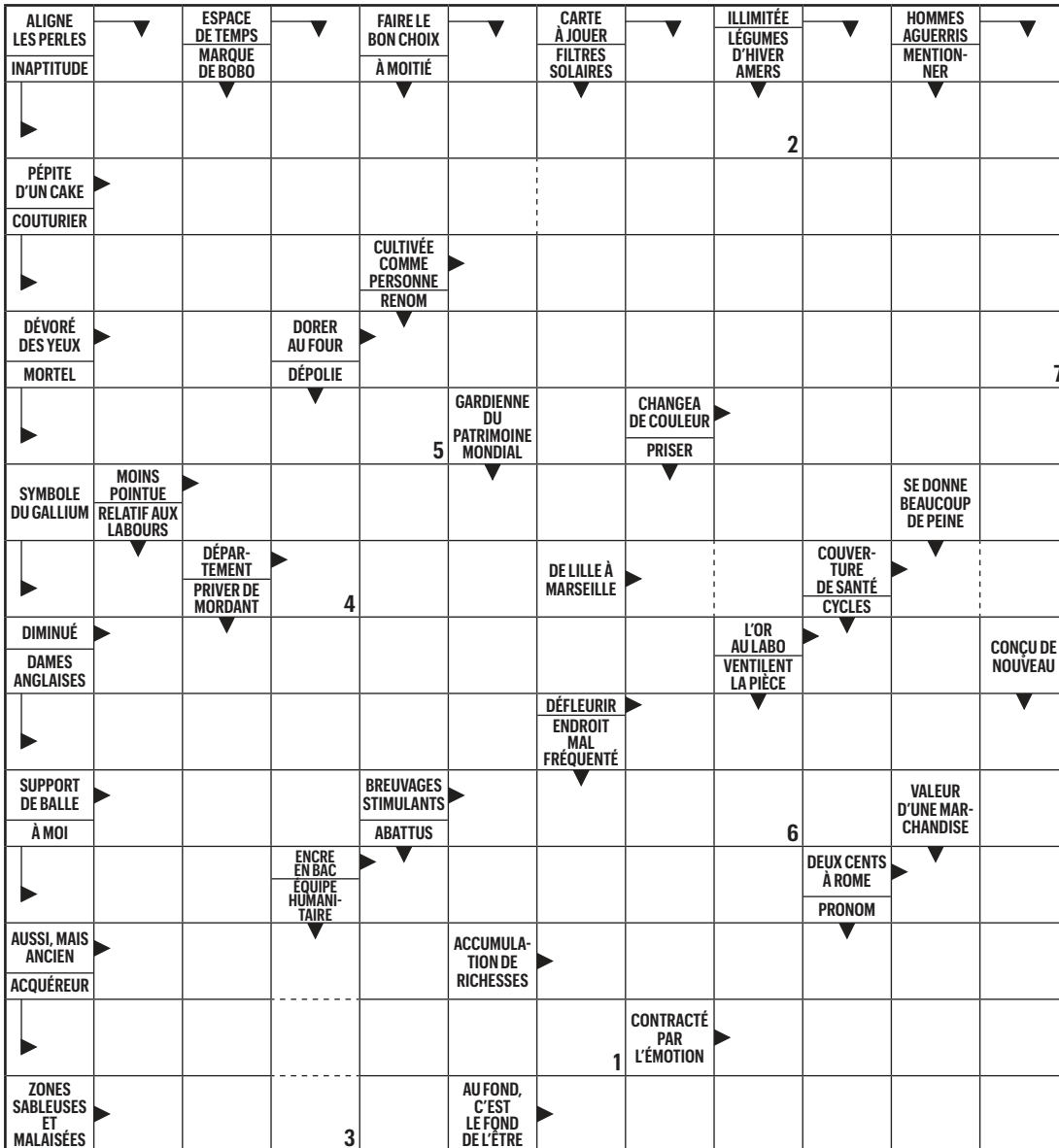
Sudoku facile

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré de 3 x 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.



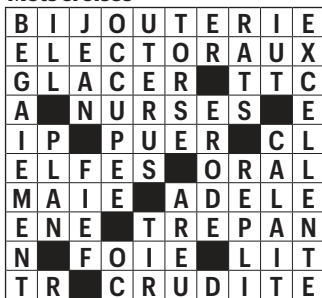
Mots fléchés n°7459

1 2 3 4 5 6 7

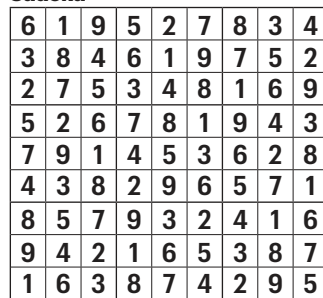
Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **mettre l'ambiance au palais.**

Solutions du numéro précédent

Mots croisés



Sudoku



Mots fléchés



| Résultats du tirage du mercredi 18 septembre 2024 | |
|---|-----------------|
| LOTTO | GAGNANCE |
| 2 23 42 44 47 | 5 |
| Nombre de combinaisons simples gagnantes | |
| 5 BONS NUMÉROS + GAGNANCE | Aucun gagnant. |
| 4 BONS NUMÉROS + GAGNANCE | 1 160 289,70 € |
| 3 BONS NUMÉROS + GAGNANCE | 21 1 862,90 € |
| 2 BONS NUMÉROS + GAGNANCE | 232 608,20 € |
| 1 BON NUMÉRO + GAGNANCE | 191 361 4,80 € |
| 0 BON NUMÉRO + GAGNANCE | 385 214 2,20 € |

| OPTION 2ND TIRAGE | |
|---|----------------|
| 1 11 21 22 27 | |
| Nombre de combinaisons simples gagnantes | |
| 5 BONS NUMÉROS | Aucun gagnant. |
| 4 BONS NUMÉROS | 338 290,70 € |
| 3 BONS NUMÉROS | 14 675 17,20 € |
| 2 BONS NUMÉROS | 180 039 3 € |
| Tirage des 10 codes LOTO® gagnants à 20 000 € | |
| A 5903 1351 | B 0079 7683 |
| C 0236 7904 | D 0321 1664 |
| E 2038 3160 | F 3747 4569 |
| G 3802 5266 | H 9960 1541 |
| I 3942 2535 | J 5092 3186 |
| A gagner, au tirage LOTO® du samedi 21 septembre 2024 : | |
| 4 000 000 €* | |

| Résultats des tirages du mercredi 18 septembre 2024 | |
|---|-------------------------------|
| KENO | RÉSULTATS |
| Tirage du midi | 7 15 17 20 24 26 27 31 32 34 |
| 35 40 41 44 45 48 51 62 65 67 | |
| Multiplieur | x 5 |
| Joker | 0 680 530 |
| Tirage du soir | 12 15 17 18 20 21 22 37 39 41 |
| 42 46 48 53 55 56 57 60 64 67 | |
| Multiplieur | x 2 |
| Joker | 3 577 291 |

| Résultats du tirage du mardi 17 septembre 2024 | |
|--|------------------|
| EUROMILLIONS | RÉSULTATS |
| 20 30 32 41 44 | 10 |
| Combinaisons gagnantes | |
| 5 + 1 | 0 |
| 5 + 2 | 0 |
| 5 + 3 | 0 |
| 5 + 4 | 0 |
| 5 + 5 | 0 |
| 4 + 1 | 19 |
| 4 + 2 | 460 |
| 4 + 3 | 917 |
| 4 + 4 | 1 158 |
| 4 + 5 | 3 168 |
| 3 + 1 | 49 650 |
| 3 + 2 | 73 056 |
| 3 + 3 | 266 919 |
| 3 + 4 | 1 158 |
| 3 + 5 | 3 168 |
| 2 + 1 | 13 868 |
| 2 + 2 | 3 102 |
| 2 + 3 | 16 276 |
| 2 + 4 | 16 276 |
| 2 + 5 | 16 276 |
| 1 + 1 | 138 683 |
| 1 + 2 | 138 683 |
| 1 + 3 | 138 683 |
| 1 + 4 | 138 683 |
| 1 + 5 | 138 683 |
| 0 + 1 | 138 683 |
| 0 + 2 | 138 683 |
| 0 + 3 | 138 683 |
| 0 + 4 | 138 683 |
| 0 + 5 | 138 683 |

| | | | |
|---|---------|--------|--------|
| 2 752 833 | 164 354 | 4,30 € | 4,30 € |
| 0 + | 327 311 | 2,60 € | 2,60 € |
| MY MILLION | | | |
| 1 gagnant en France** à 1 000 000 € | | | |
| QG 873 4967 | | | |
| Prochains tirages, vendredi 20 septembre 2024 | | | |
| A gagner, pile de | | | |
| 54 000 000 € + 1 000 000 € | | | |
| Résultats et informations : fdj.fr | | | |

Le Parisien libéré SAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15, Tél.
01.87.39.71.00
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Président et directeur de la publication :
Pierre Louette.
Directrice générale déléguée :
Sophie Gourmelen.
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon**.
Éditrices adjointes :
Emmanuelle Pougnet, **Hélène Sellier**.

RÉDACTION DU «PARISIEN» ET D'«AUJOURD'HUI EN FRANCE»
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau**.
Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse**.
Directeurs adjoints : **Olivier Auguste**, **Antonin Chilot**,
Jean-Baptiste Isaac, **Béatrice de Ménibus**, **Marie-Christine Tabet**.
Rédaction en chef : **Laurence Alleyz** (Grand Parisien),
Frédéric Michel, **Laurence Voyer**.
Directeur de création : **Florent Guerlain**.
Pôles et services : **Alexis d'Ancezone** (Régions),
Nathalie Avril (Édition), **Aurélien Audureau** (Photo),
Élisabeth Beduit (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication).

Séverine Cazes (Notre époque),
Damien Delseny (Police et Justice),
Benoît Lallemand (Sport et Hippiques),
Marie-Anne Lapie (Direction artistique),
Jules Lavie (Podcasts), **Sébastien Lermoul** (Économie),
Tanguy de L'Espinau (Futurs), **Stanislas de Livonnière** (Data), **Emmanuel Marolle** (Culture),
Marion Mourgue (Politique), **Julien Perreaut** (Infographie), **Jean-Louis Picot** (Le Parisien économie),
Charles de Saint Sauveur (International),
Julien Sofianos (Vidéo).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : **Corinne Mrejen**.
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard**.
Directrice commerciale :
Emmanuelle Astruc.
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

ABONNEMENTS SERVICE CLIENT « LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc,
60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7
avant 7 h du lundi au samedi et avant
8 h le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ».
Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi :
dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srddiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).
COMMISSION PARITAIRE
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.

Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100%.
Ce journal est imprimé sur du papier porteur de
l'Écolabel européen sous le numéro FR/011/013.
Eutrophisation : Prot 0,010 kg/tonne de papier.
ARPP
autorité de
régulation professionnelle
de la publicité
IMPRIM'VERT
2024-09-19



LE SON POP-ROCK

ÉCOUTEZ RTL2
ET GAGNEZ VOS PLACES

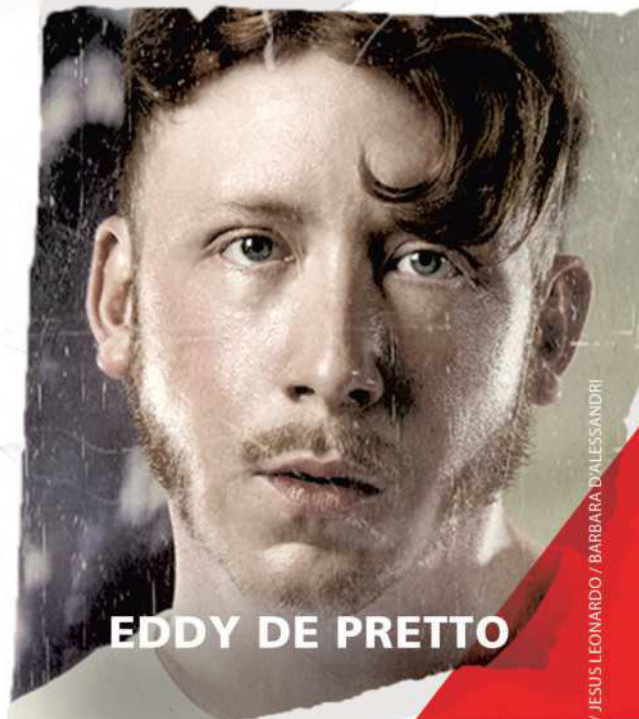
RTL2 POP ROCK LIVE

LE 04.10.2024

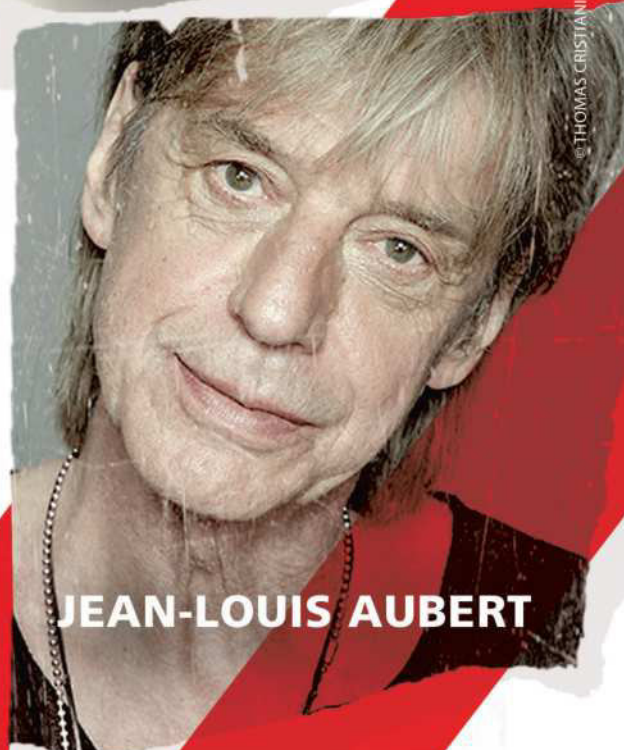
LE TRIANON



CLARA LUCIANI



EDDY DE PRETTO



JEAN-LOUIS AUBERT

© THOMAS CRISTIANI / JESUS LEONARDO / BARBARA D'ALESSANDRI

« Si on fait le Téléthon, c'est à 100 % »

FRANCE TÉLÉVISIONS | Après Matt Pokora, Soprano, Kev Adams et Vianney, Mika parrainera la 38^e édition du marathon caritatif au profit de l'Association française contre les myopathies, les 29 et 30 novembre.

Propos recueillis par
Éric Bureau

LA RÉOUVERTURE de Notre-Dame ayant lieu le premier week-end de décembre, le Téléthon a été avancé cette année aux 29 et 30 novembre. Des studios de télévision de la Plaine-Saint-Denis et de quatre villes ambassadrices – Avesnes-sur-Helpe (Nord), Firminy (Loire), Quimper (Finistère), Bonifacio (Corse) –, France Télévisions et la plateforme France.tv mettront en lumière pendant trente heures le combat des familles et la mobilisation des 280 000 bénévoles qui organisent 23 000 animations dans 15 000 communes.

C'est Mika qui parrainera cette 38^e édition. Entre le tournage de son émission « The Piano », qui cartonne outre-Manche, et un concert à Venise, le très francophile chanteur né au Liban nous explique les raisons profondes de son engagement et son ambitieux projet pour soutenir l'Association française contre les myopathies (AFM) et la recherche sur les maladies génétiques.

Être parrain du Téléthon, c'est une responsabilité forte. Pourquoi l'avez-vous acceptée ?

MIKA. Ils m'ont demandé plusieurs fois, mais j'attendais le bon moment. J'ai fini ma tournée, je termine le tournage de la nouvelle saison de « The Piano » (série diffusée sur Chan-

nel 4), j'ai arrêté la télévision en France, je peux donc m'impliquer à 100 % dans le Téléthon. Je suis vraiment content d'être le parrain de quelque chose de si parfait, concret et remarquable. Et pas seulement d'un point de vue français mais européen. Je n'ai pas encore rencontré les familles – ce sera le 9 octobre –, mais j'ai vu l'organisation, la fondatrice, quelques médecins, l'équipe de France Télévisions. J'imagine avec eux comment mes amis de la musique et du cinéma peuvent nous accompagner et encourager les gens à faire des dons.

C'est-à-dire ?

Si on le fait, il faut le faire à 100 %. J'emmène ma petite équipe, avec qui je travaille sur tous mes projets, et je réfléchis avec l'AFM et France Télévisions à la meilleure manière de m'investir. Quand j'étais petit, j'étais un grand fan de Jerry Lewis, qui a créé le Téléthon aux États-Unis (en 1966). Je l'aimais tellement que, à 11 ans, j'avais attendu trois soirs à la sortie d'une comédie musicale pour le rencontrer. La première fois que le Téléthon a eu lieu en France, en 1987, il en a été le parrain. Pour ce rendez-vous, Jerry Lewis faisait vingt-quatre heures de télévision non-stop et invitait tous ses camarades de la musique, du cinéma, du sport, les animateurs, les standardistes. On le voyait halluciner de fatigue, tous venaient le soutenir, lui faire à manger. Je lance



« En France, la mobilisation du public est un exemple pour toute l'Europe », salue Mika (ici, en décembre 2023).

un défi à tous mes amis de la musique, du cinéma, du sport pour me rejoindre... Si on peut créer une fanfare...

Vous semblez impressionné par vos rencontres avec l'AFM...

Les résultats sont tellement concrets ! C'est inspirant. Et ce qui m'impressionne le plus, c'est l'humanisme radical des personnes que j'ai rencontrées. Elles ont une autre vision de la vie, n'acceptent pas le « non ». Elles ont une



J'entre dans une phase de création dans mes studios, en Floride, à Los Angeles, en Italie. Je reviendrai avec une nouvelle proposition dans un an.

Mika

démarche punk, contre la fatalité, l'establishment. C'est puissant, l'ambition d'une personne malade qui se donne l'objectif de guérir alors qu'autour d'elle tout le monde dit l'inverse. On ne peut pas se lasser de les aider. En France, la mobilisation du public est un exemple pour toute l'Europe. Outre la recherche médicale, ce qui m'intéresse, c'est l'idée de donner de l'espoir. Car on encourage la tolérance et l'amour. On en a plus que jamais besoin aujourd'hui.

Vous avez été vous-mêmes confronté à la maladie...

J'ai vécu plusieurs expériences très fortes, où on se laisse et on laisse ses proches entièrement dans les mains de ces gens qui ont dédié leur vie à sauver les autres. Je l'ai évidemment vécu avec ma sœur Paloma quand elle a eu son accident (alors âgée de 28 ans, elle avait chuté de 15 m et s'était empalée sur une grille). Cela a changé ma perspective sur la vie. La maladie fait partie, avec la naissance, la mort, l'amour et la joie, de ce qui nous réunit tous. Dans ces moments, on apprécie le privilège d'être aidé. Ce qui est remarquable d'ailleurs avec le Téléthon, c'est que tous travaillent pour sauver des vies, pas seulement en France mais autour du monde.

Vous venez de finir votre tournée « Apocalypse Calypso Tour ». Comment l'avez-vous vécue ?

C'était gai, festif, joyeux, émouvant, en Angleterre, en Italie, en France, en Espagne... Ce qui me rend fier, c'est que c'était une communion humaine entre nous. Avec mon public, il y a une vraie conversation, avec des hauts et des bas, avec des cycles. Elle n'est pas lisse ni grise. Porté par ce vent musical, j'entre dans une phase de création dans mes studios, en Floride, à Los Angeles, en Italie, et je reviendrai avec une nouvelle proposition dans un an.

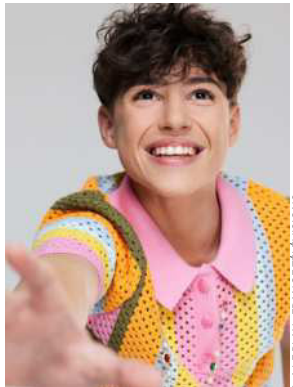
Titouan, la nouvelle voix de la France

EUROVISION JUNIOR | Pour la 22^e édition du concours de chansons destiné aux 9-15 ans, le 16 novembre, France Télévisions a misé sur Titouan, un candidat issu de « The Voice Kids » et « Dream Team » sur TF 1.

Marianne Chenou

LA PASSE de trois ? Titouan va représenter la France à l'Eurovision junior avec le titre « Comme ci, comme ça », le 16 novembre à Madrid (Espagne), a annoncé ce mercredi France Télévisions. L'adolescent de 14 ans, originaire de Quimper (Finistère), a été choisi pour succéder à Zoé Clauzure, dont le titre « Cœur » l'avait emporté à Nice (Alpes-Maritimes), l'an dernier.

« L'Eurovision junior, c'est le plus grand concours que je puisse faire à mon âge, c'était un rêve en tant que chanteur », confesse-t-il. Son titre, « Comme ci, comme ça », qui sera disponible dès 18 heures ce



Titouan, 14 ans.

mercredi sur toutes les plateformes de streaming, est un mélange venant de ses influences musicales variées et pas toujours de sa génération. Il peut citer The Police, Jean-Jac-

ques Goldman ou encore Jami-roquai parmi ses références.

Son visage ne vous est certainement pas inconnu : Titouan a déjà participé à « The Voice Kids » sur TF 1 en 2022, émission lors de laquelle il avait été éliminé pendant des battles alors qu'il faisait partie de l'équipe de Julien Doré. Mais le jeune homme a persisté. Il a notamment remporté « Dream Team : la Relève des stars » sur la Une en début d'année, avec l'équipe de M. Pokora.

« Ça a été de bonnes écoles, pour les caméras, le fait de chanter en direct devant un public... Sans les avoir faites, je n'en serais pas là aujourd'hui », reconnaît le garçon, qui mène très bien sa barque.

■ Un titre explosif

Pour l'occasion, les auteurs-compositeurs Malo et Marie Bastide lui ont concocté le cocktail explosif et entêtant qu'est « Comme ci, comme ça » : « C'est une chanson qui parle de tolérance, du fait qu'il faut se respecter et avoir de la bienveillance les uns envers les autres, insiste Titouan. C'est important alors qu'aujourd'hui il y a beaucoup de jugement, notamment à cause des réseaux sociaux. »

Le titre du morceau ne doit rien au hasard non plus, avec une expression française relativement connue du monde anglo-saxon : « On est dans une démarche altruiste et on essaie de se tendre la main sur des mots. On sait que tout le

monde ne va pas comprendre les paroles, mais on fait référence à quelque chose que les gens ont déjà entendu », pointe Alexandra Redde-Amiel, directrice de divertissements de France Télévisions et cheffe de la délégation française à l'Eurovision.

■ La France n'a plus quitté le podium depuis 2020

Petite pression pour Titouan, car la France est une véritable machine de guerre à l'Eurovision junior. Si, chez les adultes, on peine encore à trouver un successeur à Marie Myriam, chez les ados, ça carbure : depuis notre retour en 2018, nous avons été au pire 5^{es} ! Mieux encore, France Télévisions peut se féliciter de trois

victoires, dont deux consécutives, en 2022 et 2023. Autant dire que l'ado ne part pas en Espagne avec l'intention de faire de la figuration.

■ Un concours le samedi après-midi

Contrairement à la version adulte, il est possible de voter pour son propre pays : le vote du public se fait uniquement par Internet, et tous les votants du monde entier sont mélangés ! Et pour la première fois depuis 2016, la compétition sera de retour le samedi et à 18 heures sur France 2 alors qu'elle était jusqu'alors reléguée au dimanche après-midi. Titouan aura fort à faire, face à 16 autres pays, tous aussi motivés.

« HPI » prend l'accent américain

« **HIGH POTENTIAL** » | L'adaptation américaine de la série de TF1 a commencé mardi outre-Atlantique. Premières impressions avec son actrice principale, Kaitlin Olson.

Franck Ragaine

« **LE PLUS GROS** succès à la télévision française des vingt dernières années arrive mardi chez nous. » C'est ainsi que le journal « The San Francisco Examiner » annonce le lancement de « High Potential », la version américaine de « HPI », qui triomphe depuis plusieurs saisons sur TF1 avec Audrey Fleurot en vedette. « Sera-t-elle le prochain Castle ou Mentalist ? » s'interroge également le quotidien « USA Today ».

Même verve, même allure légèrement déjantée, trois enfants, pingre, un Karadec américain aussi barbu que dans la version française, joué par l'acteur Daniel Sunjata, l'adaptation d'« HPI » a débarqué donc en trombe aux États-Unis sur la chaîne ABC, ce mardi 17 septembre.

Les scènes du premier épisode américain sont quasiment toutes calquées sur l'entrée en matière française diffusée sur la Une il y a déjà...

trois ans et demi et vu alors par plus de 11,5 millions de téléspectateurs, un record depuis 2006 !

Les plans, les dialogues, on a le sentiment de vivre une seconde fois l'expérience, en anglais cette fois et avec un casting différent : Morgane Alvaro (Audrey Fleurot) devient Morgan Gilliroy, interprétée par Kaitlin Olson (vue notamment dans la série « Philadelphia ») et on passe de Lille à Los Angeles !

La jolie blonde au QI de 160 est filmée par les caméras en train de reconstituer les pièces du puzzle d'une enquête en pleine nuit alors qu'elle est censée faire le ménage et est réquisitionnée dès le lendemain.

Mère de trois enfants également, comme dans la version originale, elle accumule les tenues vestimentaires et les remarques excentriques tout en étripant ses nouveaux collègues en uniforme. Il y a tout de même quelques nuances dans la version américaine, avec notamment la scène du gyro-

phare dans laquelle Morgan, coincée en voiture en compagnie de Karadec et ses enfants, déclenche cette fois une mini-alerte en arrivant devant l'école des gamins.

Todd Harthan, le showrunner qui a produit auparavant les séries « Hawk » et « Rosewood », avoue que l'originalité du ton l'a immédiatement séduit. « Je n'ai jamais ce genre d'investigatrice à l'écran. Un peu comme je n'avais jamais vu un docteur comme dans Dr House à la télé. C'est dans la même trempe. »

La version française est diffusée dans 107 pays

Mais, attention, si les premiers épisodes sont presque des copier-coller, plus on avancera dans la diffusion plus les Américains s'en éloigneront. « Cela va être au départ un mélange des deux. Puis, à mesure que l'on avancera, nous nous autoriserons plus d'originalité pour nous détacher de la version française »,



Kaitlin Olson incarne Morgan dans « High Potential », l'adaptation américaine de « HPI », la série à succès de TF1.

assure-t-il. Mais c'est pour l'instant aussi sur la même petite musique jouée dans « HPI » que l'on voit Kaitlin Olson s'approprier la personnalité de Morgan et résoudre des meurtres ! Un rôle qui sied parfaitement à l'actrice. « Elle a des failles, elle est directe, elle est très centrée et adore ses enfants, je peux me reconnaître dans tout cela, confie l'intéressée. Et si je n'ai pas un QI de 160 comme elle, j'ai parfois

des difficultés pour mettre en berne mon cerveau ! » Quant au titre de la série, il l'a laissé un premier temps dubitative : « Haut Potentiel m'a été présenté comme étant une expression typiquement française, j'étais un peu étonnée ! En tout cas, j'ai visionné les épisodes originaux. » La version française, déjà suivie dans 107 pays à travers le monde, a largement fait ses preuves. Les Américains devraient suivre.

En bref

« Emilia Perez » représentera la France aux Oscars

Dans la catégorie « meilleur film international » pour les Oscars, la France ne pouvait choisir qu'un candidat : ce sera « Emilia Perez », le chef-d'œuvre musical de Jacques Audiard. Alors que la 97^e cérémonie des Oscars se déroulera le 2 mars 2025 à Los Angeles (États-Unis), la commission Oscars s'est réunie au Centre national du cinéma (CNC), ce mercredi. Elle a donc préféré le film d'Audiard à ses concurrents dont le blockbuster « le Comte de Monte-Cristo » de Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière. « Emilia Perez » a déjà remporté deux prix sur la Croisette en mai dernier : le prix du jury et le prix d'interprétation féminine pour Karla Sofia Gascon, Zoe Saldaña, Selena Gomez et Adriana Paz. **C.B.**

IRON MAIDEN

RUN FOR YOUR LIVES

WORLD TOUR 2025-26

FROM IRON MAIDEN TO Fear Of The Dark

SAMEDI
19 JUILLET
2025

PARIS LA DEFENSE ARENA

PRÉVENTE MERCREDI 25 SEPTEMBRE À 10H SUR AEGPRESENTS.FR
MISE EN VENTE GÉNÉRALE JEUDI 26 SEPTEMBRE À 10H

INVITÉ SPÉCIAL
AVATAR

AEG PRESENTS

RockHard

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS SUR IRONMAIDEN.COM, AEGPRESENTS.FR, PARISLADEFENSE-ARENA.COM ET POINTS DE VENTE HABITUELS

Le Parisien

RTL2
LE SON POP-ROCK

Top audiences Mardi

Millions
de téléspectateurs
Part d'audience

3,8

20,7 %

france 3
« La Stagiaire »

2,8

16,5 %

TF1
« Koh-Lanta »

1,7

9,2 %

france 2
« Cash Investigation »

1,4

7,8 %

6
« 9-1-1 »

0,6

3,6 %

C8
« Les Morfalous »

0,5

3,1 %

TMC
« 90' Enquêtes »

Source : Médiamat-Médiamétrie,
tous droits réservés.



GRAND ANGLE PRODUCTIONS

L'apocalypse selon Emmerich

★★★★★

« **MOONFALL** »

21 h 25 (2 h 10). Film de science-fiction américain de Roland Emmerich (2022), avec Halle Berry, Patrick Wilson (photo), John Bradley, Charlie Plummer...

TMC Alerte rouge : la Lune menace de tomber sur la Terre. C'est ce dont est persuadé K.C. Houseman, scientifique qui se présente comme « mégastructuriste ». Il est convaincu que notre

satellite est une superstructure construite par de mystérieux ancêtres, sans doute d'origine extraterrestre. La seule solution consiste alors à expédier K.C. dans l'espace...

« N'importe quoi. » Voilà ce que l'on pense lors de la première moitié du film. Et puis cela devient tellement gros que l'on ne cherche plus la moindre trace de réalisme, et l'on profite alors de toutes ces formidables séquences où les héros s'efforcent de sauver

notre planète. À partir de là, « Moonfall » s'avère jubilatoire : Roland Emmerich, qui jouit d'un statut particulier à Hollywood, puisqu'il est considéré comme le roi du film catastrophe, mais chérit aussi la science-fiction et les extraterrestres, nous fait la totale en termes de moments spectaculaires et anxiogènes.

Il a mélangé tout ça avec une histoire de Lune qui serait donc en fait une machine construite il y a longtemps par

des aliens et qui menace de s'écraser sur la Terre.

Après des blockbusters à succès comme « Stargate », « le Jour d'après », « Independence Day » ou « 2012 », le cinéaste, né en Allemagne mais installé en Californie, propose ce qu'il sait faire de mieux : un « pop-corn movie ». Le réalisateur est bien servi par des effets spéciaux aux petits oignons et des comédiens en grande forme.

Renaud Baronian

Crime chez George Sand



FRANCE TÉLÉ / JULIEN CAUVIN

★★★★★

« **MEURTRES EN BERRY** »

21 h 5 (1 h 30) Téléfilm policier français de Floriane Crépin (2021), avec Aurélien Wiik, Fauve Hautot, Bérangère McNeese...

FRANCE 3 D'un parquet de danse au plateau d'un tournage, il n'y a qu'un pas. Fauve Hautot, révélée pour ses chorégraphies dans l'émission « Danse avec les stars », sur TF1, est l'héroïne de ce polar régional. Elle y incarne Solène Durel, médecin légiste et ex-compagne d'Antoine Noiret, un éminent professeur d'oncologie retrouvé mort dans la mare au Diable, plan d'eau qui porte le nom du roman de George Sand. Solène Durel fait équipe avec Basile Tissier (interprété par Aurélien Wiik), un flic originaire de la campagne locale, qu'il a fuie pour s'installer à Bourges (Cher). L'ombre de l'écrivaine berrichonne plane sur cette intrigue implantée sur les terres qui lui étaient chères. Fauve Hautot y gagne ses galons d'actrice, naturelle et magnétique.

S.T.



GRAND ANGLE PRODUCTIONS

Balade en Rome antique

★★★★★

« **SCIENCE GRAND FORMAT, LE GÉNIE ROMAIN** »

21 h 5 (1 h 30) documentaire français d'Hugues Demeude

FRANCE 5 C'est un documentaire assez exceptionnel que diffuse la Cinq ce soir. Grâce à la réalité virtuelle, il nous propose de visiter la Rome de l'Antiquité, quand elle était la plus grande ville du monde avec 1 million d'habitants. Depuis plus de vingt ans, une équipe de l'université de Caen, portée par Sophie Madeleine et Philippe Fleury, a cherché à percer les secrets de ce génie romain, ces bâtisseurs dont nous sommes les héritiers. À partir d'une

immense maquette de la cité, ils ont réussi fabriquer un incroyable plan de la Rome antique en 3D interactive. Des thermes de Caracalla aux immeubles de huit étages en passant par le Colisée et son vélum (plafond en tissu au-dessus des loges), les rues pavées ou les aqueducs assurant l'alimentation en eau, l'ingéniosité romaine est aussi remarquable que passionnante. Car les ingénieurs d'antan ont su répondre à de multiples défis en matière d'habitat, d'hygiène, de nourriture et même de divertissement. Grâce à cette aventure scientifique et historique, la Ville éternelle renaît dans toute sa splendeur !

Sandrine Bajos



OPEN ROAD FILMS / BRACCLIFF ENTERTAINMENT / SND

Liam contre les cartels

★★★★★

« **LE VÉTÉRAN** »

21 h 10 (1 h 50) Film d'action américain de Robert Lorenz (2021), avec Liam Neeson (photo), Jacob Perez, Kathryn Winnick, Juan Pablo Raba...

W9 Ex-marine et veuf, Jim Hanson dirige une exploitation dans le sud de l'Arizona. Ses terres sont frontalières avec le Mexique, et Jim, fervent patriote, donne à l'occasion un coup de main à la police lorsqu'il surprend des clandestins. Jusqu'au jour où il tombe sur Rosa et son fils Miguel, traqués par les hommes de main d'un cartel de la drogue... Ce long-métrage fait plutôt partie des meilleures

productions récentes du septuagénaire Liam Neeson, grâce à son héros moins monolithique que d'habitude, et surtout la présence en arrière-plan de réflexions sociétales et politiques bienvenues sur l'avidité des banques, l'abandon des vétérans de guerre, le traitement peu humain des migrants illégaux. Le réalisateur Robert Lorenz, plusieurs fois producteur ou assistant de Clint Eastwood, et auteur de l'excellent « Saints and Sinners » (2023), toujours avec Liam Neeson, en profite pour rendre hommage à son mentor en convoquant des images tirées du western « Pendez-les haut et court ».

Michel Valentin



DIVISION

Les yeux dans la vague

★★★★★









« **POINT BREAK** »

21 h 5 (2 heures) Drame de Kathryn Bigelow (1991), avec Keanu Reeves, Patrick Swayze (photo), Gary Busey...

CHÉRIE 25 Question du o de beaux gosses, on n'a pas tellement fait mieux depuis « Point Break », le film d'action devenu culte dès sa sortie. Le brun ténébreux, Keanu Reeves, alias Johnny Utah, agent spécial du FBI chargé d'infiltrer une équipe de surfeurs soupçonnés d'avoir commis 27 braquages en portant des masques des présidents des États-Unis. Et le blond solaire, lunaire aussi, Patrick Sway-

ze, alias Bodhi, son regard bleu lagon et sa crinière d'or, sorte de gourou du surf, loin de son autre rôle inoubliable de séducteur dans « Dirty Dancing ». Il y a aussi la jolie Tyler, avec qui Johnny se lie d'amitié pour infiltrer ce curieux petit monde épris de liberté et de vagues. Le film démarre comme un polar, avec le braquage du gang des chefs d'État, trépidant. Puis il glisse intelligemment, et délicieusement, vers le délire mystique. Et on se laisse enivrer par le vent du large, le défi au danger de ces surfeurs sans peur. Un film générationnel qui a fait l'objet d'un spectaculaire remake en 2015.

S.T.

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|---|
| 1 TF1  21.10 HPI « Coccinella septempunctata » La DIPJ enquête sur la disparition inexpliquée d'une jeune femme, datant d'il y a plusieurs années, aux confins de la Bretagne. 22.20 HPI « Sonnant et rébuchant » Morgane et ses enfants se demandent ce qu'ils vont faire des liasses d'argent retrouvées derrière leur lave-vaisselle. 23.35 « Made in France » | 2 france.2  21.05 ENVOYÉ SPÉCIAL « 4 reportages » La météo dans le brouillard Laurène, derniers regards Les nostalgiques de l'Apartheid Au sommet de la ruée vers l'or. 22.55 COMPLÉMENT D'ENQUÊTE « RN : où sont passés les millions de l'Europe ? » Présenté par Tristan Waleckx 23.55 Nous les Européens « Grèce : la renaissance » | 3 france.3  21.05 MEURTRES EN BERRY Avec Aurélien Wiik, Fauve Hautot Bois de Chanteloube. Le corps d'Antoine Noiret, éminent professeur en oncologie, est retrouvé dans la mare au Diable. 22.50 LA FRANCE EN VRAI Une collection de documentaires portée par le réseau régional de France 3, diffusée dans chacune des 13 régions de France et qui traite de grands sujets de société. | 4 CANAL+  21.00 SILO  « Ép. 9 - En cavale » Rongé par la culpabilité, Billings est déterminé à rectifier le tir, jusqu'à ce qu'il fasse une découverte stupéfiante chez Juliette. 21.50 « Ép. 10 - Dehors » 22.35 VOYAGE AU BOUT DE L'EFFORT - CALCIO De Victor Bergeon Victor Bergeon part pour Florence, en Italie, à la découverte d'un sport mythique : le calcio storico. 23.30 Clique | 5 france.5  21.10 LE GÉNIE ROMAIN Rome : la plus grande ville du monde durant l'Antiquité avec 1 million d'habitants. L'ingéniosité romaine a imaginé d'étonnantes solutions pour faciliter la gestion du quotidien. 22.40 C CE SOIR Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diaio et Arthur Chevallier. 23.55 C dans l'air | 6 6  21.10 CAUCHEMAR EN CUISINE « Bertholène » Philippe Etchebest se rend à Bertholène, une jolie petite commune située à quelques kilomètres de Rodez dans l'Aveyron. 22.55 CAUCHEMAR EN CUISINE « Saint-Berthevin-la-Tannière » Philippe Etchebest se rend dans un petit village de Mayenne, à Saint-Berthevin-la-Tannière, pour tenter d'aider Isabelle. | 7 arte  20.55 MUM  « Lundi » Avec Lesley Manville Cathy et sa famille partent à la campagne pour préparer l'anniversaire de Derek. 21.25 « Mardi » 21.55 « Mercredi » 22.20 MUM  « Jeudi » Avec Lesley Manville Après une soirée au restaurant, Pauline a bu plus que de raison et somme Derek de lui faire l'amour. 22.55 « Vendredi » 23.25 « Samedi » |
| 8 C8  21.20 Y A QUE LA VÉRITÉ QUI COMPTE Présenté par Pascal Bataille et Laurent Fontaine De nouveaux participants et de nouvelles histoires de vie encore plus incroyables. 23.15 Y A QUE LA VÉRITÉ QUI COMPTE Pascal Bataille et Laurent Fontaine sont aux commandes de l'émission culte et seront accompagnés de Rebecca Hampton et d'un nouveau Sam ! | 9 W9  21.10 LE VÉTÉRAN  Avec Liam Neeson Poursuivis par les membres d'un cartel mexicain, une mère et son fils traversent la frontière qui sépare le Mexique de l'Arizona et se retrouvent sur les terres de Jim Hanson. 23.10 ENQUÊTE D'ACTION  « Rodéos, violences et cyclones : La Réunion, l'île de tous les excès ! » La Réunion est l'une des destinations privilégiées des touristes en Outre-Mer. | 10 TMC  21.25 MOONFALL  Avec Halle Berry, Patrick Wilson Une mystérieuse force a propulsé la Lune hors de son orbite et la précipite vers la Terre. L'impact aura lieu dans quelques semaines. 23.40 90' ENQUÊTES  « Voitures, bijoux, animaux de compagnie : le fléau des vols en série » C'est le fléau qui mobilise les forces de l'ordre : les vols à répétition de nos voitures, bijoux... | 11 TFX  21.05 TATTOO COVER : SAUVEURS DE TATOUAGES Tattoo Cover revient avec le plein de nouveautés et embarque l'élite du tatouage dans son shop installé dans le centre de Paris. 23.20 TATTOO COVER : SAUVEURS DE TATOUAGES Dodie, Marty Early, Diego Morae, Karina NG, et Adrien reprennent du service pour des réalisations toujours plus impressionnantes ! | 12 N21  21.10 FAN DES ANNÉES 90 « Année 1993 » Direction 1993, où l'on rencontre un Robin Williams fraîchement séparé de sa femme qui se transforme en gouvernante anglaise dans Mme Doubtfire... 22.00 FAN DES ANNÉES 90 « Année 1998 » Direction 1998 avec Ben Stiller qui joue de maladresse pour reconquérir le cœur de Cameron Diaz dans Mary à tout prix... | 14 XX culturebox  21.00 CARTE BLANCHE À CUT KILLER Carte blanche proposée à Cut Killer qui a cherché à créer un spectacle unique, jamais vu auparavant. Son objectif étant de capter l'essence de la liberté artistique. 22.10 PLANÈTE RAP « Lyna Mahyem » Pour ce nouveau numéro, Fred Musa reçoit Lyna Mahyem. 22.55 Jump ! 23.30 Médine à la Cigale 00.50 Paname Comedy Club | 17 C STAR  21.10 MILF  Avec Virginie Ledoyen Trois amies d'enfance partent dans le Sud visiter la maison de l'une d'entre elles, afin de la vendre. Elles vont devenir les cibles privilégiées de trois jeunes garçons... 23.10 AU CŒUR DE L'ENQUÊTE  « Policiers en action : alerte au Cap d'Agde » Présenté par Clélie Mathias Immersion dans les services d'investigation de la police du Cap d'Agde. |
| 18 gulli  21.05 LE GRAND BÉTISIER DES ANIMAUX Que les téléspectateurs se préparent à découvrir un bataillon de lolcats prêts à les mettre K.O de rire, des animaux de la ferme en plein délire... 22.35 LA GRANDE VIDÉO PARTY Par Ariane Brodier Ariane Brodier accompagne les téléspectateurs pour faire le plein de bonne humeur. 00.00 La grande vidéo party | 20 TF1 SÉRIES FILMS  21.00 NEW YORK SECTION CRIMINELLE  « La chaire est faible » Le meurtre du président d'une université et de son assistant amènent les détectives à interroger de nombreux suspects. 21.50 « Loi maritale » 22.45 NEW YORK SECTION CRIMINELLE  « Plaisirs défendus » Avec Vincent D'Onofrio, Kathryn Erbe Le corps d'une jeune bisexuelle est retrouvé. 23.35 « Chantage sur internet » | 21 L'EQUIPE  21.00 LA GRANDE SOIRÉE « Champions League. Monaco / FC Barcelone » 22.05 La Grande Soirée 22.55 L'ÉQUIPE DU SOIR Discussions ardentes et duels passionnés rythment la fin de soirée... 13 LCP ASSEMBLÉE NATIONALE PUBLIC SENAT 21.00 JUSTICE EN FRANCE « Les assises de Saint-Omer » La victime, un bébé. L'accusée n'est autre que sa mère. 22.00 SENS PUBLIC Présenté par Thomas Hugues 23.30 Ça vous regarde | 22 6ter  21.10 LES REINES DE LA ROUTE Béatrice commence une mission de livraison de piquets de bois et elle s'amuse au cours du chargement. 22.20 LES REINES DE LA ROUTE 23.30 Les reines de la route 2 épisodes 15 BFM TV. 20.00 LIBERTÉ, ÉGALITÉ, BRUNET Eric Brunet décryptera l'actu avec son style inimitable. Émission d'info et de débats. 22.00 JULIE JUSQU'À MINUIT Suivez l'actualité et l'information toujours en direct. | 23 RMC STORY  21.10 100 JOURS AVEC LES SECOURS  « Collision, chute, tentatives de suicide : le quotidien du SAMU de Lyon » 23.10 100 JOURS AVEC LES SECOURS  « SAMU de Bourgogne : course contre-la-montre pour sauver des vies » 16 C NEWS 21.00 100% POLITIQUE Présenté par Olivier Benkemoun et Julien Pasquet CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique. 22.30 100% POLITIQUE Rendez-vous consacré à la politique. 00.00 Édition de la nuit | 24 RMC DÉCOUVERTE  21.10 NAPLES : LE SUPERVOLCAN QUI MENACE L'EUROPE À 2 000 km au nord, dans la région de Naples, se cache un monstre silencieux. 22.15 LES VOLCANS LES PLUS DANGEREUX DU MONDE 23.20 Les 10 catastrophes qui ont marqué la planète 26 LCI 20.00 FACE À DARIUS ROCHEBIN Présenté par Darius Rochebin Rendez-vous pour une soirée rythmée par l'actualité. 22.00 22H ROCHEBIN - BROUSSOULOUX L'actualité et des suppléments qui éclairent l'information. | 25 Chérie 25  21.05 POINT BREAK  De Kathryn Bigelow Avec Patrick Swayze, Keanu Reeves Un jeune agent du FBI s'infiltre dans un club très fermé de surfers. 23.30 PLUS JAMAIS  De Michael Apted Avec Jennifer Lopez, Bill Campbell 27 franceinfo 21.00 LE 21H/22H Présenté par Julien Benedetto Retour sur l'actualité du jour par la rédaction de FranceInfo. 22.00 L'HEURE AMÉRICAINE Présenté par Julien Benedetto 23.00 23H info |

Soleil Éclaircies Nuageux Couvert Averses Bruines ou pluies Orages Brouillard Verglas Neige Vent Températures

Éphéméride Jeudi 19 septembre

263^e jour de l'année

• LE SOLEIL

Se lève : 7 h 34

Se couche : 19 h 53

• LA LUNE

Lune décroissante

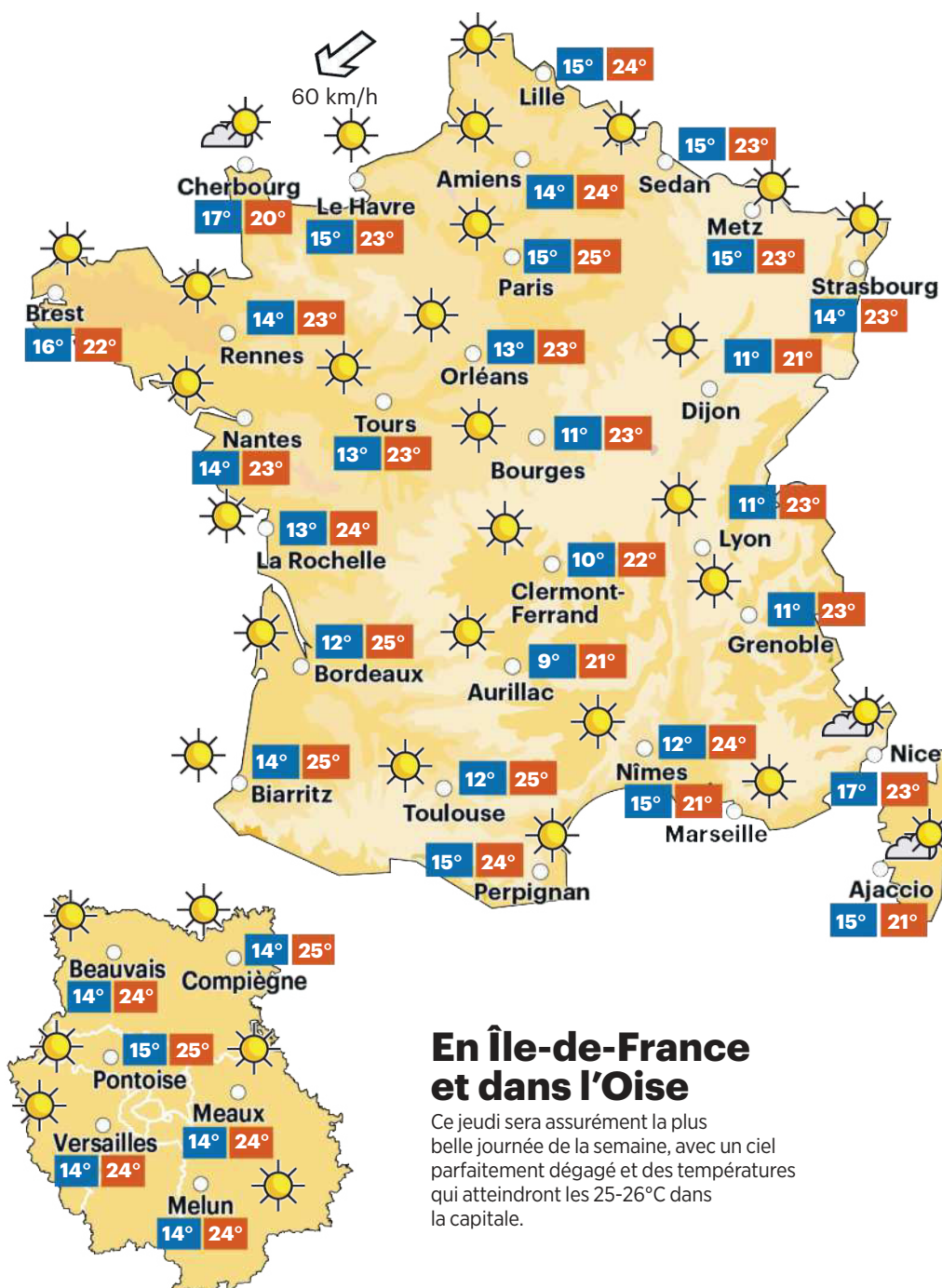
• Ce jeudi : sainte Émilie

Née dans la province du Rouergue en 1787, Émilie se montre dissolue tout au long de sa jeunesse. Elle se convertit soudainement, devient religieuse et se met au service des pauvres et des malades. Elle fonde une communauté : la Sainte Famille de Villefranche-de-Rouergue. Elle meurt en 1852.

• Vendredi : saint André Kim

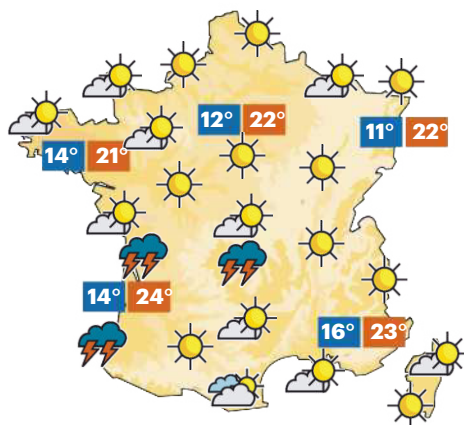
Soleil presque partout

Bien sûr, il y a ces quelques brouillards matinaux ici et là. Mais, sinon, le soleil domine largement depuis l'aube, même s'il fait encore bien frais. Et ce n'est pas terminé : le soleil brillera généreusement cet après-midi malgré quelques passages nuageux dans le Nord et un risque d'averses orageuses des Alpes à la Corse. Ailleurs, le temps sera sec. Et les températures repasseront même au-dessus des normales de saison ! Elles redescendront toutefois assez vite en raison de l'absence de couverture nuageuse. Pas une goutte attendue cette nuit, mais le brouillard ne manquera pas de se reformer par endroits.

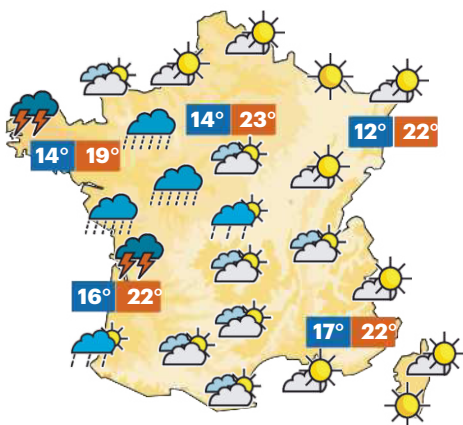


| | | | | | | | | | |
|----------------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|---------|----------|---------|
| Pointe-à-Pitre | 26° 31° | Papeete | 26° 26° | Rabat | 20° 24° | Bruxelles | 14° 23° | Rome | 16° 23° |
| Fort-de-France | 26° 30° | Cayenne | 24° 34° | Tunis | 19° 27° | Berlin | 16° 23° | Lisbonne | 18° 24° |
| Saint-Denis | 23° 23° | Alger | 20° 26° | Londres | 15° 25° | Madrid | 16° 20° | New York | 20° 25° |

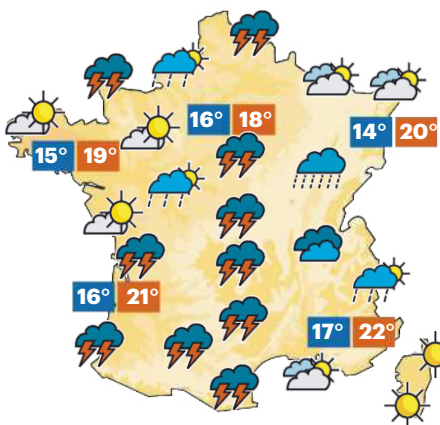
Vendredi 20 septembre



Samedi 21 septembre



Dimanche 22 septembre



Horoscope par Alexandra Marty

♈ Bélier

21 mars - 20 avril

Cœur. Si vous aimez les relations sans entraves, vous aurez l'embarras du choix ! **Réussite.** Vous mettrez de nouvelles choses en place et vous serez agréablement surpris. **Forme.** Bon tonus.

♉ Taureau

21 avril - 20 mai

Cœur. Passionné, vous ferez le bonheur de votre conjoint. **Réussite.** Votre attention sera monopolisée par une affaire urgente. Demandez de l'aide si vous vous sentez débordé. **Forme.** Ralentissez le rythme !

♊ Gémeaux

21 mai - 21 juin

Cœur. Vous aurez besoin de prendre un peu de recul par rapport au cercle familial. **Réussite.** Vous devrez être combatif pour vous faire entendre. Attention à ne pas être trop agressif. **Forme.** Gorge fragilisée.

♋ Cancer

22 juin - 22 juillet

Cœur. Célibataire, votre vie amoureuse sera animée. En couple, la sensualité revient ! **Réussite.** L'ambiance au travail s'annonce tendue, un rien va mettre le feu aux poudres. **Forme.** Vous ne manquerez pas d'allant.

♌ Lion

23 juillet - 22 août

Cœur. Vous voudrez trop en faire et vous risquez de vous faire remettre à votre place. **Réussite.** Vous entrerez en contact avec des personnes étrangères. Vous aurez envie de voyager ! **Forme.** Évitez les excès.

♍ Vierge

23 août - 22 septembre

Cœur. Vous donnerez dans le sentimental, surtout si vous êtes natif du premier décane. **Réussite.** Accrochez-vous et faites le dos rond. Poursuivez votre travail avec persévérance. **Forme.** Bon moral.

♎ Balance

23 sep. - 22 octobre

Cœur. La passion fait son grand retour, chaleur et volupté sont au programme. **Réussite.** Les réalités pratiques vous seront moins supportables aujourd'hui. **Forme.** La tension nerveuse se fait sentir.

♏ Scorpion

23 oct. - 21 novembre

Cœur. Vous ne pouvez pas changer de vie d'un coup de baguette magique, il faut du temps pour cela. **Réussite.** N'attendez pas plus avant de signer un contrat. **Forme.** Vous avez besoin de grand d'air !

♐ Sagittaire

22 nov. - 20 décembre

Cœur. Excellente journée en perspective pour tous les natifs. **Réussite.** La période sera très favorable à la concrétisation d'un projet. **Forme.** Faites des assouplissements pour entretenir votre corps.

♑ Capricorne

21 déc. - 19 janvier

Cœur. Vous plairez sans efforts, cela va regonfler votre propre estime ! **Réussite.** Des collègues essaieront de récolter les honneurs à votre place. Ne vous laissez pas faire. **Forme.** Vous avez besoin de repos.

♒ Verseau

20 janv. - 18 février

Cœur. En couple, vous évoluerez dans un climat paisible, propice à une belle histoire. **Réussite.** À force de vous laisser porter par la routine, vous aviez oublié l'existence des urgences. **Forme.** Bon moral.

♓ Poissons

19 fév. - 20 mars

Cœur. Vous évoluerez dans des eaux troubles ou agitées. **Réussite.** Vous allez devoir gérer le plus judicieusement possible votre temps. Déployez toute votre efficacité. **Forme.** Grande vitalité et bon tonus.

Baromètre de l'amour

Bélier. Vous avez le champ libre pour des idylles sans lendemain. **Cancer.** L'amour se transforme en feu ardent aujourd'hui !

Bon anniversaire

Jeremy Irons, 76 ans (acteur).

Alexandra Vandernoot, 59 ans (actrice).

AVEC



LA MEILLEURE INFO MÉTÉO

www.lachainemeteo.com





Votre fait du jour L'arnaque téléphonique qui a traumatisé des dizaines de personnes âgées

➔ P. VI et VII

75

Transports

Attention, pas de trains à la gare de l'Est ce samedi ➔ P. XII

Matin 15°
Midi 25°
Soir 19°

Jeudi 19 septembre 2024 • Paris

Le Grand Parisien

XV^e | Le rappeur a gagné en notoriété après son parcours dans l'émission « Nouvelle École », de Netflix. Amoureux de son quartier Modigliani-Balard, il nous fait découvrir les lieux où il puise son inspiration.

AMK, le XV^e dans la peau

Auguste Canier

C'EST UN PUR PRODUIT du sud de la capitale. Le rappeur AMK, de son vrai nom Joachim Amoko, demi-finaliste de la saison 3 de l'émission « Nouvelle École » sur Netflix, ne fait qu'un avec son quartier de Modigliani-Balard, dans le XV^e arrondissement. Il y est né, il y a grandi, et n'a de cesse de le représenter.

Comme une évidence, c'est devant la fontaine des Polypores, rue Saint-Charles, que l'artiste nous donne rendez-vous. « *Le Parisien* la connaît bien, cette fontaine, il y a eu pas mal d'articles », ironise le rappeur au sujet de faits divers dont notre journal a pu se faire l'écho. « Ici, c'est le point de départ de tout », confie AMK, un tee-shirt flequé du chiffre 15 sur les épaules. La sculpture biscornue de la fontaine se retrouve même autour de son cou, sur une imposante chaîne que l'artiste a largement mise en avant pendant son parcours remarqué à « Nouvelle École ».

Un clip avec Nekfeu, « la vraie star du XV^e »

Il ne faut que quelques minutes pour mesurer le nouveau statut d'AMK, pourtant bien identifié dans son fief depuis ses débuts dans le rap en 2019. À la sortie du collège André-Citroën, une trentaine d'élèves courent vers lui et improvisent une séance de selfies et de dédicaces. « Tu aurais trop dû gagner Nouvelle École ! » lui lance un collégien. « L'émission leur a donné une nouvelle perspective, mais c'est vrai qu'ici, tout le monde me connaît : les anciens, les plus jeunes, les pros, les commerçants... » confie le rappeur.

Arrondissement socialement contrasté, le XV^e est une source d'inspiration constante pour le jeune artiste. AMK dé-



Paris (XV^e), le 12 septembre. Joachim Amoko, alias AMK, a grandi à Balard, pose devant la fontaine des Polypores... qu'il a fait reproduire sur son collier.

mais aussi les grandes verrières de la préfecture de région, et les allées du parc André-Citroën et du jardin Eugénie-Malika-Djendi. « Mais là où j'ai le plus de souvenirs de tournage, c'est au city stade Varet », confie AMK, ancien basketteur de haut niveau passé notamment par le Paris Basket Racing puis Ville-momble (Seine-Saint-Denis).

« On a mis de sacrées ambiances ici, se marre-t-il. On a fait rentrer des Rolls Royce, une Cadillac, des motos, et même un faux policier. C'est beaucoup de bons souvenirs, c'est un lieu qui a marqué chaque étape de ma vie. »

Son élimination aux portes de la finale de « Nouvelle École » n'a pas freiné la progression d'AMK, qui termine actuellement une tournée de showcases aux quatre coins de la France. « L'émission m'a énormément apporté sur les plans humain et professionnel, plus encore que sur le plan musical », résume l'artiste, qui veut maintenant confirmer pour franchir un palier avec son label Blood Brothers Records.

Un troisième album studio est prévu pour le début du mois d'octobre. « J'ai essayé de retracer ce qu'il s'est passé pour moi depuis le tournage de l'émission, il y a plus d'un an maintenant. Tout est allé tellement vite, confie AMK. La différence aujourd'hui, c'est que le projet est attendu, ça rajoute un peu de pression. Mais grâce à Nouvelle École, je suis fier d'avoir pu changer un peu l'image de mon quartier. »

crit son voisinage et le quotidien du quartier, ses histoires de rue parfois tragiques mais aussi sa convivialité et son esprit de solidarité.

« De loin, on imagine le XV^e comme un arrondissement plutôt aisé, mais la réalité est plus complexe. Ici, on peut vivre dans deux mondes différents en habitant à 5 m d'écart, analyse AMK. La force de mon quartier, c'est sa mixité. J'essaie de la mettre en lumière dans ma musique, en étant le trait d'union entre ces différentes populations. »

Avec son écriture ciselée et imagée, sa polyvalence sur un large panel de sonorités, AMK

s'est fait un nom dans un arrondissement parisien où les têtes d'affiche ne sont pas légion. « Je pense aux grands du quartier qui m'ont beaucoup influencé quand j'ai commencé, même s'ils n'étaient pas forcément identifiés, se souvient AMK. Ils nous ont transmis une certaine manière de voir la musique, et surtout de représenter notre arrondissement. Il y a aussi eu 16ar du groupe l'Skadrille, mais la vraie star dans le XV^e, c'est Nekfeu ! »

Les deux artistes ont d'ailleurs collaboré en 2022 sur le single « Bussdown », un des titres phares de la première

mixtape d'AMK. Au culot, ce dernier avait convaincu la star du groupe 1995 de travailler avec lui à l'issue d'un concert au Zénith de Paris. « C'était une fierté mais surtout une super rencontre sur le plan humain, se souvient Joachim Amoko. On a pensé le clip tous les deux et on a vraiment insisté sur le côté local, pour montrer le XV^e sous un autre angle. »

Souvenirs de tournage au city stade Varet

Certains lieux reviennent souvent dans la petite trentaine de vidéos disponibles sur la chaîne YouTube du rappeur : la fontaine, bien sûr,



Ici, on peut vivre dans deux mondes différents en habitant à 5 m d'écart. La force de mon quartier, c'est sa mixité.

L'Auguste Canier

XIX^e | Ouvert mi-juillet rue de Meaux, ce restaurant bien pensé a pour but d'offrir une cuisine de qualité à bas coût dans le quartier de cœur de ses deux cofondateurs.

La Sociable, où l'art d'être solidaire, très bon et... pas cher

Maxime Ducher

« **ET UNE CAPONATA !** » A la table des cinq amis, ce mardi soir, les sourires s'esquissent à la venue du serveur, également cofondateur de ce nouveau lieu de convivialité du XIX^e arrondissement.

Antoine Héry et son collègue Nathan Cohen, deux « enfants du quartier » comme ils se décrivent eux-mêmes, se sont lancés dans une aventure solidaire pour faire briller leur territoire local. À deux, ils ont ouvert cet été La Sociable au 23, rue de Meaux, un restaurant pouvant accueillir 150 couverts, où les plats (à partager) sont vendus entre 5 € et 14 € l'assiette.

« Sincérité dans l'assiette »

« Le premier critère essentiel pour nous, c'était l'accessibilité, en offrant une restauration de qualité avec une vraie sincérité dans l'assiette mais pas cher, explique Antoine Héry. C'est une thématique qui, dans un quartier populaire comme celui-ci, fait sens. » Et, en effet, aux alentours, hormis quelques brasseries de la place du Colonel-Fabien,



Paris (XIX^e), ce mardi. Conquis, Laurent (deuxième à droite) vient à La Sociable pour la quatrième fois depuis l'ouverture mi-juillet.

peu d'adresses font concurrence, surtout avec une telle capacité.

Avec 330 m² de surface, dont 230 juste pour la salle accueillant les tables du restaurant et le bar, La Sociable est un véritable lieu de vie ouvert du mardi au vendredi, entre 18 heures et 2 heures du matin. Charlotte a convié ses deux amis à tester cette adres-

se, « d'abord pour boire un verre et peut-être plus ! » Vin blanc à leur table, les trois riverains admettent être passés « plusieurs fois devant » avant de découvrir l'univers de ce bar-restaurant grand format. Se sont-ils laissés tenter par le hareng fumé, fenouil, pamplemousse, graines de moutarde, mâche rouge et crème double à 8 € ? Fort probable.

Toujours est-il qu'à 22 heures, les grandes tablées commandent encore des plats sarrasins. Le chef Lorenzo a élaboré une carte « à 60 % végétarienne » et « très flexible suivant les stocks qui restent ». Car, si le profit n'est vraiment pas la motivation première des deux gérants, pour faire fonctionner une affaire avec une carte à si bas coût pour le client, la seule

solution est « d'avoir du volume », pointe Antoine Héry. « Il nous fallait un lieu suffisamment grand pour que la marge unitaire soit plus réduite mais qu'on compense ainsi. » Malgré un démarrage compliqué et une période post-olympique ardue, plusieurs soirées « ont déjà fait le plein », ajoute Nathan Cohen.

Mais pour trouver leur rythme de croisière et ne pas sombrer économiquement, les deux anciens de l'école Ferrandi ont dû tout anticiper. Soucieux du bien-être de leurs salariés, ils ont axé toute leur démarche vers un projet solidaire et vert. « Ici, personne ne fera des semaines de 70 heures comme dans la restauration classique », prévient Antoine Héry, pour qui le Covid a représenté une véritable prise de conscience.

« Pour ne pas gaspiller »

Côté producteurs, les deux cofondateurs ont réduit au maximum leur périmètre d'approvisionnement pour limiter leur impact. « Pour la bière, on a par exemple fait appel à deux brasseries locales », poursuit Antoine Héry. La carte est, elle, modifiable à souhait suivant les stocks pour ne pas gaspiller. « C'est très bon et pas cher. C'est la quatrième fois que je viens et à chaque fois je découvre un ou deux nouveaux plats », apprécie Laurent, attablé.

Pour les clients, dit Antoine Héry, « on s'engage sur le rapport qualité-prix. On assume d'attirer différents types de clientèles. » Ainsi, se retrouvent à La Sociable autant « les étudiants avec peu de moyens » que des amateurs de vins, qui profitent d'une carte adaptée pour rendre accessible des bouteilles « qui ne le seraient pas dans la plupart des restaurants ».

En fin de semaine, passée une certaine heure, le restaurant pousse un peu les décibels et les convives peuvent même être invités à danser. Entre clients et étudiants cherchant une pinte à 5 €, la mixité se crée, à l'image d'un quartier en passe de trouver un nouveau souffle culinaire.

Faits divers

Un adolescent blessé à coups de machette lors d'une rixe entre bandes

XIII^e | Jusqu'où ira l'escalade de la violence entre ces deux quartiers ? Selon nos informations, un jeune homme de 17 ans a été grièvement blessé lors d'une rixe entre bandes rivales survenue mardi soir dans le XIII^e arrondissement de Paris. Touchée à la cuisse et au dos à coups de machette, la victime a été transportée à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière. Ses jours ne sont pas en danger. L'enquête a été confiée aux policiers de la sûreté territoriale de Paris. Il était environ 20 h 30 lorsque les fonctionnaires de police ont été appelés pour un affrontement entre une trentaine de personnes au niveau de la rue Wurtz. Sur place, ils retrouvent le blessé qui a été roué de coups et qui présente des plaies profondes infligées avec une machette. Rapidement, c'est la piste d'un différend entre les quartiers de Glacière et de l'Amiral-Mouchez, dont serait originaire la victime, qui est privilégiée par les enquêteurs, plusieurs rixes ayant déjà éclaté depuis avril dernier. Pour éviter un nouvel affrontement, les forces de l'ordre décident de quadriller le secteur. Une heure plus tard, ils retrouveront un couteau et une barre de fer à côté de trois jeunes, dans le quartier de l'Amiral-Mouchez. Bien que leur participation ne soit pas établie à ce stade, ils ont tous les trois été interpellés et placés en garde à vue dans le cadre de l'enquête sur les violences commises ce soir-là. Le point de départ de la brouille reste difficile à déterminer, mais, plus tôt dans l'après-midi, un autre jeune homme, appartenant à la bande d'Amiral-Mouchez, a été pris à partie et légèrement blessé par plusieurs personnes devant le lycée Jean-Lurçat, dans le même arrondissement.

Benjamin Derveaux et Denis Courtine

RICHARD WALTER PRODUCTIONS PRÉSENTE

LES PLUS GRANDES CHANSONS DE

JEAN-JACQUES GOLDMAN

LE CONCERT EXTRA D'ORANGE

L'HÉRITAGE

GOLDMAN

AVEC MICHAEL JONES

LES MUSIENS ORIGINAUX DE JEAN-JACQUES GOLDMAN & LES PLUS BELLES VOIX DE LA NOUVELLE SCÈNE FRANÇAISE

Lilian Renaud, Céphas, Cyprien Zani, Mary Cooper, Tomislav Matosin, Jessy Elsa Palma, Anne-Sophie Seba...

DÔME DE PARIS

PALAIS DES SPORTS

JEU. 10 OCT. 2024

20H30

ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE !

Locations: Points de vente habituels.

Infos: HARACOM 03 21 26 52 94

ALBUM DISPONIBLE

LeParisien

GuitarPart

Spotify

english french

RICHARD WALTER PRODUCTIONS

PIAS

SWANEE

L'HERITAGE

NOSTALGIE

LES PLUS GRANDES TUNES

78 | LOISIRS Les travaux ont débuté il y a une semaine pour transformer l'ancien site olympique en parc sportif et paysager accessible aux amateurs de deux-roues comme aux promeneurs ou aux coureurs.

Sur la colline d'Élancourt, c'est (bientôt) VTT pour tous

Stéphane Corby

QUE LES DÉFENSEURS de l'environnement se rassurent, il ne s'agit pas d'exhumer des cartons l'idée très décriée en son temps. Dix ans après le gel du projet de station de ski sous dôme, porté par la société néerlandaise SnowWorld, la colline d'Élancourt, ou colline de la Revanche, dans les Yvelines, s'est trouvé un avenir pérenne. Point culminant de l'Île-de-France avec ses 231 m, le site olympique du VTT lors des JO de Paris 2024 s'appête à se transformer en parc sportif et paysager accessible à tous.

Pistes noire, rouge, bleue et verte, le projet s'inspire du vocabulaire et de la signalétique du ski mais restera bien un terrain de jeu pour vététistes, joggeurs et marcheurs. Le site qui s'étend sur 52 ha sera aménagé avec des pistes fléchées selon leur difficulté et sur 9,5 km au total pour le VTT (contre 4,3 km pour le parc olympique).

Un pump track (boucle constituée de bosses et de virages relevés) sera aussi créé. Les piétons pourront, eux, profiter de 12 km de pistes sécurisées, dont une grande promenade en partie basse de la colline, et d'une table d'observation à son point culminant.

Une ouverture au public espérée avant l'été 2025

Un mois et demi seulement après les exploits des Français, symbolisés par le sacre de Pauline Ferrand-Prévot le dimanche 28 juillet, les travaux menés par la Solideo (Société de livraison des ouvrages olympiques) ont débuté le 11 septembre. La durée du chantier devrait s'étaler jusqu'au printemps prochain, avec une ouverture au public espérée avant l'été 2025.

Son coût est évalué à 10,5 millions d'euros partagés

10,5 M€

C'est le coût du chantier d'aménagement de la colline d'Élancourt



Élancourt (Yvelines), le 28 juillet. La piste olympique, sur laquelle a été sacrée Pauline Ferrand-Prévot cet été, va être ouverte aux vététistes de tous niveaux.

laisse sceptique une poignée de riverains.

Gamin du village d'Élancourt et membre actif du collectif « Les amis de la Revanche », Claude Stassinnet parle même « d'une grande farce ». « Pour les JO, on a mis 10 ha de bois et de taillis par terre, s'agace l'informaticien à la retraite de 75 ans. On a défilé le maillage forestier. Quant aux aménagements futurs ouverts à tous, a-t-on aussi prévu des postes de secours en bas de chaque piste ? Ce sera une usine à accidents et une source de nuisance puisque certaines motos y auront accès. »

Des motards qui paient au prix fort l'absence d'aménagement routier sécurisé depuis le bas d'Élancourt, selon ce farouche opposant au projet, comme en témoignent les deux accidents graves survenus les 24 juin et 9 juillet derniers.

entre la région Île-de-France (3,4 millions d'euros), le département des Yvelines (4 millions d'euros), l'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines (2,5 millions d'euros) et l'État (308 000 €).

L'accueil de grandes compétitions

Au-delà des aménagements sportifs et familiaux, l'héritage olympique misera également sur la préservation de l'environnement et de la biodiversité. L'agglomération a ainsi prévu de déboursier 4,5 millions d'euros supplémentaires au titre de la compensation écologique.

« La préservation de l'environnement est à Saint-Quentin-en-Yvelines un objectif de chaque instant, elle fait partie de notre ADN, souligne Laurent Mazaur, vice-président délégué aux sports et aux Jeux olympiques et paralympiques 2024 de l'agglomération devenu cet été député UDI de la circonscription. Dans ce cadre, la colline d'Élancourt est l'exemple même de la mise en œuvre de notre volonté politique de transformation d'un site qui hier était un monticule de terre colonisé par une végétation invasive et qui demain aura été changé pour devenir un site visité et utilisé avec plaisir par notre population sportive ou non. »

« Pour nous, c'est exceptionnel, savoure Thierry Fabre, le président du VCESQY (Vélo

club Élancourt Saint-Quentin-en-Yvelines) Team Voussert. Mon école de cyclisme (20 licenciés) va pouvoir retrouver ses terres d'origine après des mois d'expatriation dans les bois de Trappes ou Maurepas. » Le dirigeant, qui a eu l'honneur de porter la flamme

cet été, se réjouit aussi de pouvoir remettre au calendrier « la Revancharde », l'épreuve phare du VTT francilien organisée ici même par son club depuis plus de trente ans. Le tracé olympique sur mesure s'en était d'ailleurs largement inspiré et le site transformé

sera utilisé pour organiser des compétitions nationales et internationales.

Reste que l'aménagement de ce parc ouvert à tous, qui s'inspire en grande partie de la transformation de la colline de Montjuïc, site des JO de Barcelone (Espagne) en 1992,

GIVERNY
Claude Monet

Venez visiter
la maison et les jardins
de Claude Monet
à Giverny

Maison et Jardins Claude Monet-Giverny
Ouvert tous les jours du 29 mars au 1er novembre 2024
de 9 h 30 à 17 h 30 • T.02 32 51 28 21 - www.claude-monet-giverny.fr

94 | EMPLOI La localisation stratégique de cette agence, inaugurée ce mercredi, permettra d'être au plus près des besoins de la plate-forme aéroportuaire et du marché, qui représentent 38 000 emplois.

France Travail arrive au MIN de Rungis et au pied de l'aéroport Paris-Orly

Marine Legrand

LE MARCHÉ de Rungis et l'aéroport Paris-Orly recrutent à tour de bras mais pour des métiers parfois bien spécifiques, avec des contraintes particulières : travailler très tôt, très tard, dans le froid, subir une enquête administrative pour décrocher le fameux badge rouge qui donne accès à des zones de l'aéroport, etc.

C'est pourquoi France Travail a décidé d'inaugurer ce mercredi une agence au cœur même du MIN, située à deux pas d'Orly, pour « mieux connaître les entreprises du secteur, les compétences recherchées, les conditions de travail », résume Nadine Crinier, directrice régionale de France Travail Île-de-France.

Agréeur, mûrisseur, caissière facturière...

Les sept conseillers affectés à cette nouvelle agence prendront en charge les besoins de recrutement des sociétés présentes sur le MIN et de la zone aéroportuaire. Ces deux bassins d'emplois représentent respectivement 14 000 et 24 000 emplois directs, sans compter les postes indirects. « Nous allons pouvoir organiser des immersions à Orly et au marché », annonce Nadine Crinier.

« Pour Rungis, nous cherchons surtout des préparateurs de commande, des caristes, des chauffeurs-livreurs,



Chevilly-Larue (Val-de-Marne), ce mercredi. La directrice de la nouvelle agence France Travail avec le PDG du MIN, Stéphane Layani.

des conducteurs de poids lourds ainsi que des métiers comme agréeur, chargé de vérifier la conformité et le bon état des fruits et légumes, mûrisseur pour gérer la maturation des bananes dans les mûrisseries par exemple, vendeur sur le carreau ou encore caissière facturière », énumère une conseillère France Travail.

« Malgré les contraintes (froid, travail de nuit, etc.), à Rungis nos métiers ont du sens et on a affaire à des employeurs responsables. Ils



Nous allons pouvoir organiser des immersions à Orly et au marché

Nadine Crinier, directrice régionale de France Travail Île-de-France

embauchent en CDI et transmettent souvent leur entreprise à leurs salariés lorsqu'ils partent en retraite », rappelle Stéphane Layani, PDG de la Semmaris, la société qui gère le MIN.

« Côté Orly, les besoins portent surtout sur les agents d'accueil, agents de sûreté aéroportuaire, conseillers vente en Duty free pour les nombreuses ouvertures de magasins prévues dans la nouvelle zone, employés polyvalents de restauration, agents de net-

toyage... » ajoute Rodrigue Guérande, responsable d'équipe dans l'agence.

« Ici, l'ascenseur social fonctionne »

Les conseillers France Travail s'adapteront d'ailleurs aux horaires nocturnes si nécessaire. Par exemple, ils visiteront le MIN à 4 heures du matin le 4 octobre. « Vous verrez, il y a une bonne mentalité ici, les gens veulent travailler », lance Stéphane Layani. « C'est une famille ici, surenchérit Patricia

Korchef-Lambert, élue rungisoise et vice-présidente du département Rungis est l'un des rares endroits en France où l'ascenseur social fonctionne. »

Si la nouvelle agence se situe dans l'enceinte du MIN, « Orly en sera encore plus proche dans quelques années car la direction va avancer les entrées de l'aéroport. Le MIN se trouvera alors à l'ouverture de la plate-forme aéroportuaire », précise Stéphane Layani, évoquant le plan d'aménagement Paris-Orly 2035.

Des jobs dating ont d'ores et déjà commencé sur place comme mardi avec la société de travail temporaire Rands-tad, qui cherche des chauffeurs-livreurs pour de la logistique. L'agence est dédiée aux entreprises « mais nous recevons aussi parfois des candidats qui se présentent spontanément. Et ce sont souvent de très bons profils », souffle Mylène Segal, la directrice. Prochaine grande opération de recrutement : le 17 octobre avec les Rendez-vous pour l'emploi, organisés à Orly 4.

France Travail Aéro MIN de Rungis, 16, rue de la Tour ou 10, rue du Séminaire, à Chevilly-Larue. Tél. 01.86.93.06.19.

92 | CHÂTILLON Le premier point d'apport volontaire de France a été inauguré ce mercredi.

Votre urine transformée en engrais bio !

Olivier Bureau

OÙ TROUVE-t-on aisément des nutriments tels que l'azote, le phosphore et le potassium ? Dans notre urine. Forte de cette évidence, l'École nationale des ponts et chaussées a mené le projet Enville (Engrais humain des villes), dans le cadre d'un programme de recherche et action : OCAPI. Financé par l'Ademe Île-de-France, c'est la transformation d'une ressource quasi inépuisable, l'urine, en engrais utilisé localement. Le premier point d'apport volontaire d'urine de France a été

inauguré ce mercredi dans le parc Henri-Matisse, à Châtillon (Hauts-de-Seine).

Depuis janvier, cette cuve de 300 litres reçoit les contributions de 15 des 50 foyers adhérents de l'Amap (Association pour le maintien d'une agriculture paysanne) locale. Aujourd'hui, c'est toute la filière qui est opérationnelle. Le système est simple. Les donneurs disposent de bidon avec entonnoirs et viennent ensuite verser leur urine. « Sur ce point d'apport, il n'y a aucune nuisance », détaille Louise Raguét, designer et porteuse du projet aux Ponts et chaussées.

Bruno, fondateur de l'Amap des Radis actifs, est un donateur convaincu. « J'apporte mes bidons une fois par mois. C'est simple, propre et vertueux », dit-il. Mais après s'être redéveloppé avec de grands volumes – au Village olympique ou, d'ici 2028, dans le futur écoquartier Saint-Vincent de Paul (Paris, XIV^e), un programme s'est lancé à Châtillon. « Nous voulions adapter la filière complète à une échelle plus petite », poursuit Louise.

Une fois récoltée, l'urine est stockée plusieurs mois, le temps que la chimie fasse que son pH augmente. En atten-

dant des autorisations réglementaires, l'urine sera épanchée sur des haies de la ferme de l'Amap. En théorie, après six mois de stockage, elle peut être employée comme engrais pour des cultures sensibles. Le temps de fermentation peut même être plus bref pour des plantations plus robustes.

L'urine présente des atouts. C'est un fertilisant naturel, car riche en nutriments. La collecter et valoriser, c'est aussi diminuer la pression sur les cours d'eau en évitant d'y rejeter phosphore et azote. Enfin, avec elle, les risques biologiques sont extrêmement limités.



Châtillon, ce mercredi. « C'est simple, propre et vertueux », détaille Bruno, fondateur de l'Amap des Radis actifs et donateur convaincu.

91 | RIS-ORANGIS Le 28 septembre, le club Le Plan fêtera ses 40 ans, dont dix dans ses nouveaux locaux. Grâce à une programmation plus éclectique, ce lieu mythique a su élargir son public.

La salle légendaire reste un bon Plan

Florian Garcia

UN ANNIVERSAIRE peut en cacher un autre. À la fin du mois, Le Plan, à Ris-Orangis (Essonne), fêtera ses 40 ans, dont 10 déjà passés dans la nouvelle salle inaugurée en 2014. À l'époque, la transition d'un petit club devenu mythique après avoir programmé des pointures internationales vers une salle flambant neuve, ultramoderne et construite à près de 200 m, était loin d'être gagnée. Dix ans plus tard, à la faveur d'une programmation plus éclectique, Le Plan s'est trouvé un nouveau public et s'apprête à écrire un nouveau chapitre.

Singulière, l'histoire du Plan commence en 1984 lorsque trois éducateurs de la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) décident d'ouvrir un concept innovant en France : un restaurant, qui fait également salle de concert, où des jeunes en difficulté sont employés en réinsertion. Après avoir prospecté à Juvisy-sur-Orge et à Grigny, les trois éducateurs finissent par jeter leur dévolu sur l'ancien Mille Club de Ris-Orangis, du nom de ces structures en kit apparues dès la fin des années 1960 pour accueillir des activités socioculturelles. Le pari est gagnant : quatre ans plus tard, une salle de concert à proprement parler ouvre à côté du restaurant.

Concert après concert, le petit club de Ris-Orangis se forge une solide réputation. Les têtes d'affiche s'y succèdent : Motörhead, les Ramones ou encore Edwin Collins pour ne citer qu'eux. Côté français, Alain Bashung, les Rita Mitsouko, Jacques Higelin, Téléphone, Noir Désir ou encore Renaud vont eux aussi fouler la mythique scène du Plan. « Le son était fabuleux », se souvient Marco qui fré-



Avant, c'était très rock. Maintenant, il y a du rap, du blues, du jazz, du reggae...

Marco, photographe



Ris-Orangis (Essonne), le 5 juin 2014. Le Plan a forgé sa réputation avec des têtes d'affiches comme Lemmy (au c.), de Motörhead.



Ris-Orangis (Essonne), le 26 septembre 2014. Si cette structure (ici, lors de l'inauguration du nouveau Plan) n'a pas le charme de la petite salle du Mille Club, l'accoustique et la modernité des lieux ont donné un second souffle au projet.

quentait le lieu « en moyenne trois fois par semaine », toujours avec un appareil photo sous le bras. « La programmation était très rock, poursuit-il. Je me souviens du concert de Motörhead. C'était quelque chose ! La salle était archi complète, il faisait une chaleur à crever. Pour prendre mes photos, je m'étais mis derrière la console qui était en hauteur. On y accédait avec une petite échelle. »

Paul Personne, U-Roy, Jeanne Added...

Public, musiciens, tous ceux qui ont fréquenté Le Plan sont unanimes. Il y avait dans cette petite salle une magie que l'on ne retrouve nulle part ailleurs. « Avec FFF, on a joué plusieurs fois dans l'ancien Plan, rembobine le guitariste Yarol Poupaud. C'était un lieu atypique qui ne ressemblait à rien d'autre. La salle avait tous les défauts mais elle avait une âme. »

Loin des normes en vigueur, le site historique du Plan baisse définitivement le rideau en 2014 pour poursuivre l'aventure 200 m plus loin dans une salle flambant neuve. Lorsqu'il prend les commandes du Plan cette année-

là, Fabien Lhérisson jouit d'une solide expérience acquise en Seine-Saint-Denis. Mais le défi qui l'attend est de taille. En trois décennies, la petite salle de l'Essonne est devenue un véritable temple du rock'n'roll. Les plus assidus, qui avaient pris leurs habitudes dans le club de 600 places vont devoir s'habituer à un site capable d'accueillir 850 spectateurs. « Il y avait quand même une pression et une prise de conscience de l'héritage de cette salle, reconnaît l'ancien directeur, désormais à la tête du Metronum à Toulouse (Haute-Garonne). Mais l'ancien Plan ne répondait plus aux standards du moment. »

Pour conquérir ce public récalcitrant, et attirer de nouvelles têtes au Plan, Fabien Lhérisson mise sur une programmation pointue. Le bluesman Paul Personne, la légende du reggae U-Roy, les rockers de Dr Feelgood ou encore Mademoiselle K et Jeanne Added sont bookés dès le premier trimestre. Des ateliers pour le jeune public sont créés dans la foulée et les groupes locaux sont incités à venir répéter dans les studios de la structure. Bien sûr,

l'acoustique de la grande salle est mise à contribution. « Le Plan 2 est un lieu exceptionnel, poursuit Fabien Lhérisson. C'est une réussite architecturale qui sonne très bien. Il fallait aller plus loin que les simples résidences d'artistes. J'ai donc mis en place ce que j'ai appelé *Pétrole contre nourriture*. Le contrat était simple : les groupes venaient pour peaufiner leurs spectacles et ils donnaient un concert en contrepartie. Ça a été un vrai challenge mais c'est devenu un levier important. C'est notamment comme ça que nous avons pu programmer le rappeur Nekfeu. »

Direction les musiques urbaines

Évidemment, Yarol Poupaud et FFF ont joué dans la nouvelle salle. « Le nouveau Plan, c'est complètement autre chose, poursuit le guitariste. C'est un endroit que j'adore. C'est plus grand, il y a plus d'espace, c'est mieux foutu... Mais on a perdu le charme de l'ancien Plan. En fait, il aurait fallu l'appeler autrement. Car des nouveaux lieux comme ça, il en faut. Il y a trop de salles qui ferment. » Malgré le démenagement, Marco est lui

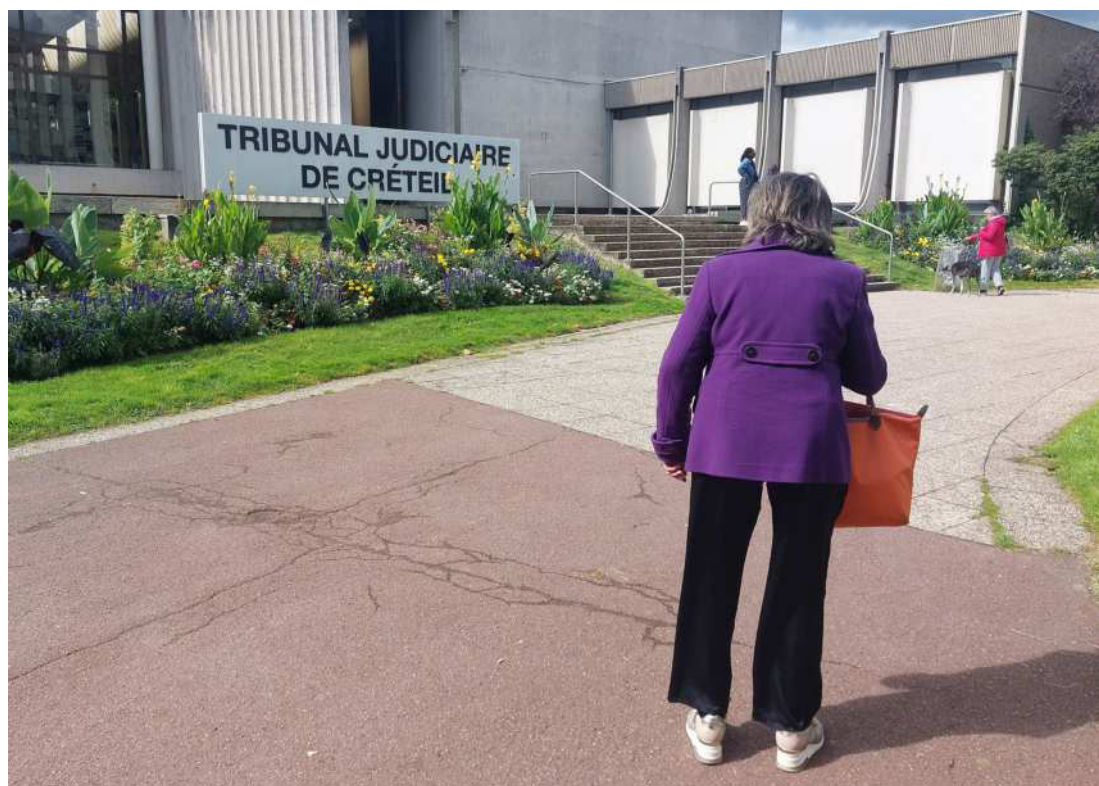
aussi resté fidèle au Plan. Il en est d'ailleurs devenu le photographe officiel. « La programmation a changé, observe-t-il. Avant, c'était très rock. Maintenant, il y a du rap, du blues, du jazz, du reggae... C'est beaucoup plus diversifié. » C'est d'ailleurs la raison pour laquelle sa femme Cathy préfère la nouvelle salle. « C'est plus moderne, se justifie-t-elle. J'aime découvrir de nouveaux groupes. On veut voir de la jeunesse. »

Cette année, un nouveau directeur a succédé à Fabien Lhérisson. Avec lui, une nouvelle page est sur le point de s'écrire. « J'aimerais élargir l'identité rock du Plan aux musiques urbaines, dévoile Ndero Sou Ngadoy. Le hip-hop est très présent sur le territoire, je voudrais l'intégrer à la programmation pour que le rap renoue avec la culture de la scène. Tout cela va passer par un travail de repérage pour dénicher les talents locaux. »

Ouverture de la saison le 28 septembre à partir de 19 heures avec FFF, Naive New Beaters, Camille Swan et Akira & Le Sabbat. Billetterie sur le site du Plan. Tarif : de 17 à 27 €. 1, avenue Louis-Aragon à Ris-Orangis.

94 | CRÉTEIL Plusieurs membres d'un réseau d'escroquerie bancaire ont été condamnés à de la prison ferme. Leurs cibles préférées : des personnes âgées, qui témoignent aujourd'hui d'une expérience qui a bouleversé leur vie.

Traumatisés par la centrale d'appel de l'arnaque



Tribunal judiciaire de Créteil (Val-de-Marne), le 13 septembre. Huguette, malgré ses 85 ans et de gros soucis de santé, a tenu à assister au procès du prévenu accusé de l'avoir dépouillée.

trois ans, souligne le parquet. Le principe : un bonimenteur appelle quelqu'un, se fait passer pour un conseiller bancaire (ou un policier), inquiète sa cible en l'informant qu'elle vient de se faire arnaquer, récupère le code confidentiel de sa carte de crédit et envoie un coursier chargé de la « détruire ».

En mars de l'année dernière, une habitante de Paris (XVII^e), âgée de 76 ans, reçoit un coup de fil. « Son mari est mort un mois plus tôt, contextualise son avocate, vendredi. C'était une proie idéale. Au téléphone, l'homme se fait passer pour un haut gradé de la police. Elle a été victime, lui dit-il, de piratage. » Habile, il fixe alors un rendez-vous au commissariat. Pas un escroc, donc. Sauf qu'il rappelle un peu plus tard. « Il lui dit que c'est bien plus grave que prévu. Tout son patrimoine est en péril. » Heureusement, il fait d'elle « sa priorité ». Il place même des gardes en bas de chez elle. Commence alors un « huis clos téléphonique » pendant quatre jours avec « 250 appels et vingt heures de communication ».

Si la victime ne répond pas assez vite, l'escroc – qui, d'après l'accusation, était en prison au moment des faits – ose appeler la voisine en se faisant passer pour le fils inquiet pour sa mère. Un fils qu'il discrédite totalement auprès d'elle, évoquant des viols entre frères pendant l'enfance. Le sentiment de toute-puissance du bonimenteur est tel qu'il appelle même l'intéressé en se faisant passer pour un psychiatre, afin de savoir s'il nourrissait des soupçons à son endroit. Une assurance qui mettra fin aux quatre jours d'arnaque. Le fils, plus méfiant que sa mère, vérifie et se rend compte de la supercherie. Trop tard, comme souvent. Le faux conseiller lui a subtilisé « tout l'or, un truc de ouf », se vantera-t-il alors qu'il est sur écoute. La victime, elle, « ne s'en remet pas, rongée par la culpabilité », souligne son avocate.

Denis Courtine

« **VOUS VOULEZ** un bonbon ? Un vieux, ça a toujours des bonbons. » Huguette, 85 ans, esquisse un sourire avant de reprendre son parcours du combattant. Elle est déjà parvenue péniblement à se lever de son banc dans la salle des pas perdus du tribunal judiciaire de Créteil (Val-de-Marne). La voilà maintenant qui chancelle en direction de la salle d'audience. « C'est moche, de vieillir », commente cette ancienne amatrice de course à pied. Encore deux marches à escalader. Cette fois, ce sont des proches des prévenus qui lui donnent un coup de main.

Finalement, la vieille dame de Charenton (Val-de-Marne) traîne sa carcasse jusqu'au premier rang, celui des parties civiles. Sur les 66 victimes de la centrale d'appel de l'arnaque, seulement quatre, dont Huguette, ont trouvé la force d'assister au procès de ceux qui les ont dépouillées. « La plupart de ces personnes âgées sont traumatisées par ce qu'elles ont vécu, souffle une avo-

cate. Elles n'ont pas trouvé la force de venir. » « Mon père, âgé de 91 ans et aveugle, a fait un malaise cardiaque ce matin, s'excuse Isabelle, autre partie civile, en arrivant en retard vendredi midi depuis Paris (XIX^e). Il n'a pas supporté que je lui raconte l'audience d'hier. »

Harcelée avec 250 appels depuis une prison

À la gauche des victimes, dans le box, trois prévenus en détention. Il y en a aussi deux autres, dont une jeune femme, qui comparaissent libres, un sixième jugé en visioconférence depuis sa prison dans l'est de la France et un septième qui a carrément séché le procès. Ils ont tous été condamnés à des peines allant jusqu'à cinq ans de prison dont deux avec sursis pour leur implication dans cette escroquerie qui ciblait clairement les personnes âgées.

En quoi cela consistait ? C'était tout simplement la version la plus aboutie de l'escroquerie au faux conseiller bancaire. Un délit spécifique qui connaît une hausse exponentielle en France depuis environ



Avant, j'avais une vie, beaucoup d'amis. J'ai du mal à accepter ce qui s'est passé.

Huguette, une victime qui évoque sa tentative de suicide





« Jamais un professionnel ne vous contactera avec un 06 ou un 07. Le nom de l'organisme doit directement s'afficher sur votre portable », conseille-t-on à la Banque de France. (Illustration.)

« C'est beaucoup de souvenirs qui sont partis, pleure Huguette à la barre en racontant une expérience similaire. Je ne comprends pas qu'on s'en prenne à des personnes âgées. » Et d'évoquer sa « tentative de suicide ». « Avant, j'avais une vie, beaucoup d'amis. J'ai du mal à accepter ce qui s'est passé. » « Je vais m'adresser à eux, nous avait lancé Martine, des Lilas (Seine-Saint-Denis), avant la reprise de l'audience. Je voudrais leur parler de leur lâcheté. Et leur dire que c'est aussi un immense gâchis pour eux. » Finalement, elle n'a pas osé.

5 000 € de chiffre d'affaires par jour

Dans le box, les prévenus battent leur coulpe, jurant qu'on ne les y reprendra plus et ergotant sur le nombre de faits qu'on leur attribue. Sofiane T., le cerveau de cette centrale qui tournait « du lundi au samedi » avec un chiffre d'affaires estimé à 5 000 € par jour, même si aucun préjudice total n'a été établi, s'est défendu d'être le bonimenteur en chef.

Les victimes, il les choisissait sur les pages blanches, vraisemblablement en fonction de leur prénom daté. Autre astuce : il surveillait les « avis Google » des clients des banques. De quoi récupérer des informations pour mettre en confiance les cibles. Il revient sur son « rêve brisé » de footballeur et sur l'accident de la route dans lequel sont morts deux de ses frères. Il présente aussi ses excuses aux victimes, qui auraient « pu être [sa] grand-mère ». « Il est sincère ? » nous demande en aparté une victime. Sur les écoutes, ce jeune de Fresnes (Val-de-Marne) âgé de 24 ans, 14 mentions au casier judiciaire et déjà en détention pour des faits similaires, était bien loin de la contrition. « Tout ça, c'est grâce à moi », fanfaronnait-il auprès de sa mère. C'est lui qui a été condamné à la peine la plus lourde.

À l'énoncé du verdict, Huguette est déçue. Faute de preuves, le tribunal n'a pas pu ordonner le remboursement de ses bijoux. Elle nous jure qu'elle ne se fera plus jamais avoir. Et elle nous offre un dernier bonbon en marchottant jusqu'au métro pour rentrer chez elle.

380 M€

C'est le montant estimé du préjudice provoqué par ce type d'arnaque en 2023.



L'arnaque au faux conseiller bancaire est en hausse depuis trois ans et repose de plus en plus sur la manipulation des victimes. (Illustration.)

CONSEILS | « Ne répondez jamais aux messages non sollicités »

LE BARATIN, fléau du moment dans les fraudes aux moyens de paiement. Selon le dernier rapport de l'observatoire de la sécurité des moyens de paiement publié la semaine dernière par la Banque de France, la « fraude par manipulation », dont celle au faux conseiller bancaire, ne cesse de gagner du terrain dans le pays. En « hausse exponentielle », considère même le parquet de Créteil (Val-de-Marne), dont la section financière est à la pointe sur le sujet.

Ce type d'arnaque ne représentait que 22 % des fraudes en 2021 par rapport à la fraude aux moyens de paiement (qui, elle, globalement reste stable). Il est passé à 29 % en 2022. Et il est monté à 32 % en 2023. L'année dernière, cela représentait près de 380 millions d'euros de préjudice.

Toutes les catégories sociales touchées

La raison ? Depuis environ quatre ans, avec le durcissement des mesures d'authentification pour procéder à des paiements en ligne, les escrocs sont contraints de faire des pieds et des mains pour obtenir le numéro et le code confidentiel de leurs victimes. « La fraude aux moyens de paiement repose de plus en plus sur la manipulation des victimes (par exemple, la fraude au faux conseiller bancaire, la fraude au président, ou encore la fraude aux coordonnées bancaires) et touche en nombre de faits davantage les personnes physiques que les personnes morales », ont observé les rapporteurs de l'observatoire.

Contrairement aux idées reçues, il n'y a pas que les personnes âgées, certes davantage vulnérables, qui se font avoir. « D'après l'étude, les jeunes adultes (25-34 ans) sont les victimes les plus représentées lors des dépôts de plainte, a constaté l'observatoire. Alors que cette tranche d'âge représente 11 % de l'en-

semble de la population, elle constitue 17 % des victimes. Concernant le profil des escrocs mis en cause, il a très peu évolué depuis 2016 : 31 % appartiennent à la tranche d'âge 15-24 ans et 26 % à celles des 25-34 ans. » Peu importe également la catégorie sociale. Elles sont toutes concernées.

La banque possède déjà toutes les informations nécessaires

Alors que faire pour éviter de tomber dans un piège ? Nous avons posé la question à Julien Lasalle, le spécialiste du sujet à la Banque de France et secrétaire de l'observatoire de la sécurité des moyens de paiement. « Surtout, ne faites pas confiance aux messages d'interlocuteurs que vous ne connaissez pas ou aux messages non sollicités. Ce genre de faux SMS à la carte Vitale ou tout autre organisme gouvernemental vous invite à vous rendre sur un site Internet qui est une copie du site officiel. Vous croyez bien faire pour payer, par exemple, une amende mais le seul but des escrocs est de récupérer votre identifiant bancaire. »

Mais dans ce cas comment savoir si c'est votre vraie banque qui vous envoie un message ? « Jamais un professionnel ne vous contactera avec un 06 ou un 07, souligne Julien Lasalle. Le nom de l'organisme doit s'afficher directement sur votre portable. Dans le doute, si c'est une enseigne commerciale, il suffit d'aller directement sur le site Internet sans passer par le (faux) lien du SMS. »

Autre point important à retenir : « Il peut arriver que votre conseiller bancaire vous appelle. C'est parfaitement normal. Mais il n'a aucune raison de vous demander votre numéro de compte ou votre code confidentiel. Ces informations, il les a déjà. S'il le fait, raccrochez et appelez directement votre banque. » **D.C.**

PARIS | XIX^e Frédéric d'Aris et trois sociétés sont rejugés depuis lundi pour avoir fait plonger un immeuble dans la spirale de l'insalubrité et de la peur entre 2012 et 2017.

Le « Prince des taudis » n'a ni remords ni regrets

Carole Sterlé

LE PRINCE, comme il se faisait un temps surnommer, a vieilli, mais son aplomb n'a pas pris une ride. Lui qui pavanait sur le plateau du talk-show des années 2000 « Ça se discute », de Jean-Luc Delarue, lors d'une émission consacrée à l'argent, disant aimer le luxe et se méfier des pauvres, continue à faire le show vingt ans plus tard devant la cour d'appel. C'est à se demander s'il en est conscient, même son avocat, M^e Alain Jakubowicz, en est gêné.

Frédéric d'Aris, malgré ses 65 ans et la maladie, semble inarrêtable. Il est capable de parler de Bob Denard, de Jean-Pierre Raffarin, de la DGSI et de Morandini... qui n'ont pourtant aucun rapport avec l'affaire qui le concerne : le 62, rue de Meaux, à Paris XIX^e, copropriété qui a sombré sous les dettes il y a une dizaine d'années, après le rachat d'une grande partie des appartements par deux SCI dont d'Aris est accusé d'avoir été le gérant de fait entre 2012 et 2017. « C'est un tissu de mensonges, un acharnement, une cabale ! s'insurge le prévenu accoudé à la barre, pantalon clair, veste marine et lunettes remontées sur la tête. On leur a demandé de dire ça et ils ont tous été relogés, c'est la Fondation qui doit changer de nom qui est derrière tout ça ! » Comprenez la Fondation Abbé-Pierre.

« Je n'ai jamais été menaçant »

C'est le service de l'habitat de la Ville de Paris qui a alerté la Fondation Abbé-Pierre, afin qu'elle vienne en aide aux habitants de cet immeuble, frappé d'un arrêté de péril en 2012. « Autant de victimes, avec un



Frédéric d'Aris est accusé d'avoir été le gérant de deux SCI qui ont racheté et vidé des appartements occupés du 62, rue de Meaux (Paris XIX^e). La Fondation Abbé-Pierre avait dû venir en aide aux habitants.

tel montage de sociétés, c'est assez exceptionnel. » assure une salariée de la fondation.

« Je n'ai jamais signé de bail ni cherché de l'argent ! » réfute le prévenu, aussi accusé d'avoir récupéré les loyers, malgré l'arrêté de péril et menacé les habitants, vidé leur appartement, changé les serrures... « L'argent ne passait pas dans les travaux mais dans la poche de Boyard ! J'ai manqué de jugeote, je ne me suis pas assez méfié de lui », accuse-t-il. En première instance, le fameux Boyard a été condamné à deux ans de prison avec sursis probatoire, considéré comme un gérant de paille. Contrairement à d'Aris, qui n'est sur aucun document officiel, Boyard y était. Mais au 62, rue de Meaux, tout le monde pensait que le boss, c'était d'Aris. Boyard

n'ayant pas fait appel, pas plus que le parquet, il n'est pas là pour répondre au grand regret de la cour. « On aurait aimé vous avoir tous les deux », lâche la présidente.

Visiblement agacée par les digressions du prévenu, elle insiste : « Vous étiez très présent, rue de Meaux, c'était quoi votre rôle ? » « J'étais responsable administratif » répond-il, « conseiller » pour le compte de son ex belle-famille russe, à la tête du groupe Renaissance, domicilié au Luxembourg, et dont les SCI sont des filiales. « Et la peur que vous pouviez susciter chez les locataires ? » Je ne suis pas violent, je peux parler fermement mais je n'ai jamais été menaçant », répond le sexagénaire.

L'avocat de la Fondation Abbé-Pierre indique à la cour

qu'à la pause, le prévenu a même menacé une salariée de la fondation. Plus tôt, le ton est monté avec le seul témoin de l'époque, fils d'un commerçant, décédé depuis.

Déjà huit condamnations au casier

À part lui, les habitants n'ont pas fait le déplacement pour ce second procès. « C'est difficile d'inciter de nouveau des familles à faire face à leur agresseur, après dix ans de procédure judiciaire et alors qu'elles essayent de se reconstruire », indique en partie civile M^e Emmanuel Loyer. Des étudiants, étrangers, avec ou sans papiers, parfois à 4 dans 20 m². Un 14 m² pouvait se louer 625 € !

Ils ne sont pas là pour entendre comme le prévenu parle d'eux : « Un trafiquant

de drogue » pour l'un, « prostituée pour l'autre », « pédophile », « elle a fait un mariage blanc ». Ni excuse ni regret.

Après un passage en revue détaillé de chaque infraction reprochée, l'avocate générale réclame moins qu'en première instance, deux ans de prison dont six mois probatoire avec l'obligation de dédommager les parties civiles. « Il s'est présenté, il s'est expliqué », concède-t-elle contre celui qui a déjà huit condamnations au casier, pour fraude fiscale, faux, escroquerie...

« L'habitat indigne, tout le monde s'en moque »

La charge la plus violente vient des parties civiles, Ville de Paris, syndicat des copropriétaires, des locataires, de la Fondation Abbé-Pierre. « Ces SCI gangrèment la ville et l'habitat parisien, fustige M^e Fabienne Delecroix. Et c'est lui qui s'en sort ! Toutes les personnes ont été relogées par la Ville, alors qu'elles auraient dû être relogées par les propriétaires. Ça a un coût pour la collectivité. » Elle dénonce un « système mafieux ». La défense bondit. M^e Michaël Bendavid, l'avocat des sociétés, enjoint la cour de « revenir à une plus juste mesure ». En première instance, le tribunal avait demandé la liquidation des SCI et 500 000 € d'amende au groupe Renaissance.

« Monsieur d'Aris peut paraître fort antipathique, mais ça n'enlève pas ses droits », plaide M^e Jakubowicz, pour qui le dossier est « une baudruche qui se dégonfle ». « L'omniprésence ne fait pas une gestion de fait, on a voulu se faire d'Aris, mais il n'y a pas eu d'enquête. On l'a entendu une seule fois en audition libre, en 2017, et il est convoqué par citation directe en 2020... L'habitat indigne, tout le monde s'en moque. »

Fin de procès, Frédéric d'Aris revient à la barre... pour revenir sur les débats. Il tend des avis d'imposition, et rappelle à quel point il est facile de faire passer un appartement pour plus sale qu'il ne l'est. « Il suffit de prendre un bouchon de liège et de frotter le mur », poursuit-il, inarrêtable. Aujourd'hui autoentrepreneur, il est chargé de l'accueil d'étrangers pour des locations à court terme... pour une SCI du groupe Renaissance.

Les plus lus du
« Grand Parisien »
sur leparisien.fr

1. Métros, RER, trains : un ticket unique à 2,50 € pour sillonner toute l'Île-de-France en 2025

2. Oise : Une quarantaine de victimes et 400 000 € de préjudice : les voleurs de voitures sévissaient sur Leboncoin

3. Programmation, affluence record, nuisances sonores... On fait le bilan après trois jours de Fête de l'Huma

Rédactrice en chef Laurence Allezy
Rédacteur en chef adjoint Hervé Dacquet

Chef(fe)s de service

Fanny Bonjean, Frédéric Choulet, Olivier Debruyne

Chef(fe)s d'édition départementale

Julien Barbare (60), Romain Chiron (95), Rémy Calland (94), Florent Hélaine (75), Mathieu Janin (92 et 93), Florian Niget (91), Mickaël Sizine (78), Hugues Tailliez (77)

Pour contacter la rédaction

www.leparisien.fr/contact/

Publicité les Echos-le Parisien

Médias - Publicité départementale

01.87.39.82.81.

Pour vendre Le Parisien

(commerçants)

srcdiff@teamdiffusion.fr



C'est un tissu de mensonges, un acharnement, une cabale !

Frédéric d'Aris

93 | MONTREUIL Ce mardi, en pleine nuit, **Angélique et Donal** ont été réveillés par trois détonations. Des projectiles de 9 mm ont traversé la porte de leur logement. Le couple est sous le choc.

« On a compris que c'était des balles »

Nathalie Revenu

ANGÉLITE, 60 ANS, et Donal, 59 ans, en tremblent encore chaque fois qu'ils passent devant leur porte d'entrée. Mardi vers 4 h 40 du matin, à Montreuil (Seine-Saint-Denis), le couple a été sorti du lit par trois détonations. « Je ne savais pas ce que c'était, relate ce mercredi Angélique. Un grand bruit nous a réveillés. On a vu trois trous dans la porte. On a compris qu'il s'agissait de balles. Ensuite, nous avons retrouvé une douille dans le couloir. »

Plongés dans la pénombre de leur appartement, les deux locataires ont encore du mal à se rendre compte qu'on a tiré avec une arme à feu sur leur lieu de vie. Il s'agit d'un couple au-dessus de tous soupçons, comme le confirme la police et le bailleur. Elle travaille dans une crèche, lui est pasteur à Saint-Denis. Trois balles de 9 mm ont perforé leur porte. Un calibre qui n'équipe visiblement pas que les forces de l'ordre. Jamais Angélique et Donal n'avaient été confrontés à une telle violence.

« Pourquoi nous ? »

Côté palier, trois impacts sont visibles dans le bas de la porte blindée. Une fois le seuil franchi, deux projectiles sont retrouvés trois mètres plus loin : l'un dans l'embrasure de la porte de la chambre à coucher, à hauteur d'être humain (1,50 m), l'autre dans le montant de la chambre d'en face à une hauteur similaire.



« Cette trajectoire ascendante ne peut s'expliquer que si la balle a ricoché », poursuit l'expert. Après avoir rebondi sur le paillason, elles sont parties comme des fusées au bout du couloir. « Nous aurions pu mourir, confie Angélique. Si nous étions sortis de notre chambre, nous aurions été frappés. »

Le couple d'origine haïtienne n'arrive pas à sortir de ce mauvais rêve. Il se croyait à l'abri en France et dans ce lo-

gement d'une résidence tranquille, propriété d'Est Ensemble Habitat. Chez ce bailleur social, c'est du jamais-vu.

Angélique et son mari recherchent, en vain, des explications. « Pourquoi nous ? Nous n'avons d'histoire avec personne, mais c'est quand même notre appartement qui a été visé. » Les policiers qui ont passé au peigne fin leur logement n'ont pas pu leur donner de version plausible. L'enquête ne fait que com-



Montreuil (Seine-Saint-Denis), ce mercredi. Angélique et Donal, 60 et 59 ans, posent devant leur porte blindée et les trois impacts de balles, qui ont ensuite traversé leur appartement.

assurances et leur donner priorité dans leur demande de mutation d'appartement », assure Sébastien Jolis, le directeur d'Est Ensemble Habitat.

Les voisins aussi pris de peur

L'onde de choc provoquée par ce triple tir s'est propagée à tout l'immeuble. Sur le même palier, une mère de trois jeunes enfants est aussi bouleversée que sa voisine. Elle a renvoyé les petits chez sa mère. « J'ai peur, dit-elle. Je n'ai pas repris mon travail. Je ne peux plus rester là. » Elle s'est persuadée que les balles lui étaient destinées car elle ne cesse de dénoncer les occupations de hall qui empoisonnent la vie des résidents. « Tous les soirs, j'appelle la police pour le squat », affirme-t-elle. Elle a même fait circuler une pétition. « Le maire et le bailleur doivent trouver une solution », implore-t-elle.

Mardi soir, la brigade anticriminalité est venue contrôler les « squatteurs ». « Il y a eu des vérifications d'identité et des rappels à l'ordre », indique le bailleur, qui donne accès aux forces de police sur l'ensemble de son patrimoine. Les rondes devraient se poursuivre.



Nous aurions pu mourir. Si nous étions sortis de notre chambre, nous aurions été frappés.

Angélique, locataire de l'appartement

mencer. L'hypothèse de la méprise est privilégiée.

En proie à l'anxiété, Angélique craint que ce dernier ne revienne. Le couple n'a plus dormi dans son appartement depuis 19 ans dans cet immeuble, ils parlent maintenant de déménager. Le commissariat qui a reçu leur plainte les a orientés vers l'association SOS Victimes. « Nous sommes prêts à les accompagner au niveau des

PARIS | XVII^e L'automobiliste a fauché un passant en terminant sa course sur le trottoir à vive allure.

Il perd le contrôle de sa voiture et tue un piéton

Paul Abran
et Benjamin Derveaux

SUR LE BOULEVARD des Batignolles, dans le XVII^e arrondissement de Paris, des agents de la municipalité s'affairent à l'angle de la rue qui porte le même nom. Mercredi matin, ils doivent replanter des potelets verts qui ornent les trottoirs de la capitale.

La veille, six d'entre eux ont été arrachés du sol par une voiture qui a terminé sa course couchée sur le flanc gauche, à quelques centimètres d'un magasin d'informatique et à

proximité d'une pharmacie. Et le bilan est dramatique : un piéton a été fauché et ne s'en est pas tiré. D'après plusieurs sources, la victime est un homme qui promenait son chien. Il serait âgé d'une soixantaine d'années et habitait le secteur.

« On a entendu un gros bruit »

Les faits se sont déroulés vers 13 heures mardi. Selon des témoins de la scène, l'automobiliste aurait emprunté, à vive allure, la voie réservée aux bus avant de perdre le contrôle de son véhicule. Dans le magasin d'informatique de-

vant lequel la voiture a fini par s'arrêter, on ne cache pas « avoir eu très peur ». « On a entendu un gros bruit et d'un coup on a vu la voiture devant la vitrine », raconte le gérant. « Avec une vitesse réglementée à 30 km/h et à cette heure-ci, j'ai du mal à comprendre comment cette voiture a pu arriver là », s'interroge une habitante du quartier. Et un habitant du quartier de souffler : « On est forcément un peu choqué. On se dit qu'on aurait pu être à la place de cette pauvre victime. »

Rapidement, les pompiers et la police sont intervenus

sur place. Selon les informations de nos confrères d'Actu Paris, le conducteur du véhicule de marque Renault serait légèrement blessé à la main. Le parquet de Paris n'a pour l'heure pas répondu à nos sollicitations.

D'après le maire (LR) d'arrondissement, Geoffroy Boulard, « un automobiliste au volant d'une voiture de location qui circulait à vive allure aurait perdu le contrôle », commente-t-il au « Parisien » ce mercredi. L'enquête devra déterminer les circonstances de cet accident tragique. »



Boulevard des Batignolles (Paris XVII^e), mardi. La voiture a terminé sa course devant un magasin d'informatique après avoir fait un tonneau.



POUR QUE
SON SOUVENIR
RESTE GRAVÉ

MONUMENTS
20% OFFERTS*

SUR TOUTE LA GAMME DE MONUMENTS
INHUMATION ET CRÉMATION.

OGF - S.A.S. au capital de 40 904 385 € - Siège social 6 rue du Général Audran 92400 COURBEVOIE - RCS NANTERRE 542 076 799 - www.ogf.fr - Habilitation funéraire préfectorale Paris 24-75-0001 en cours d'actualisation - Id TVA FR 92 542 076 799 - Info clients : 01.55.26.55.55 - N° Orias 11059967, www.orias.fr. *Offre valable du 5 septembre au 12 décembre 2024, pour toute commande de marbrerie lors d'obsèques ou indépendamment d'obsèques (hors prévoyance), comprenant au moins un monument funéraire. Le coût de la pose, de la semelle, de la gravure et les éventuels suppléments locaux (taxes ou autres) ne bénéficient pas de la remise. Offre non cumulable. Conditions en agence ou sur www.pfg.fr. Crédit photo : PFG x La Chose.



Célébrer une vie
Services funéraires

31 23
Service et appel gratuits

pfg.fr

900
AGENCES



OBSÈQUES
MARBRERIE
PRÉVOYANCE
ORNEMENTS

Depuis 5 générations nous accompagnons les familles



Louis CHARPENTIER est la première génération à pratiquer ce métier en tant qu'agent auxiliaire des Pompes Funèbres quelques années après la Première Guerre Mondiale. Il transmettra **son savoir faire et sa passion** pour son métier à son gendre et aux générations suivantes.



Lucien CATON, deuxième génération de la famille, débute sa carrière en 1931 à Orléans, ville où naîtra une réelle vocation pour cette profession. Grâce à **son investissement auprès des familles**, il dirigera plusieurs agences en Charente-Maritime et finira sa carrière comme responsable en Région Parisienne.



Gérard CATON partage la même **vocation d'accompagnement** des familles en deuil que son père. L'entreprise pour laquelle il travaille lui confiera la responsabilité de plusieurs agences comme Montceau les Mines, Sancerre, Mehun sur Yèvre, Montargis pour finir sa carrière à Vierzon dans le Cher.



Pascal CATON commence à l'âge de 18 ans dans la même entreprise que sa famille. Il décide à l'âge de 30 ans de créer sa propre entreprise, en 1988, à Orléans avec son épouse Sylvie. Il mènera de 1988 à 1992 un combat contre le monopole des Pompes Funèbres de l'époque pour obtenir « **la liberté de choix des familles** ».



Gautier CATON intègre l'entreprise familiale à Orléans au même âge que son père. Bénéficiant de l'expérience de sa famille, il développe de nouveaux services pour permettre à l'entreprise de **répondre aux nouvelles attentes des familles en deuil** et de s'adapter aux évolutions de la profession.

AGENCE SALPÊTRIÈRE (13^è)
113 BOULEVARD DE L'HÔPITAL
01 40 02 98 01

AGENCE MONTSOURIS (14^è)
136 RUE DE LA TOMBE ISSOIRE
01 83 06 46 83

AGENCE CONVENTION (15^è)
166 RUE DE LA CONVENTION
01 56 56 60 62

AGENCE AUTEUIL (16^è)
61 RUE D'AUTEUIL
01 45 04 07 10

ASSISTANCE 24/7 PARIS ÎLE DE FRANCE
Nous sommes également à vos côtés en région
Centre-Val de Loire et en Bourgogne

Numero Orias : 070 33 098 - Habilitation : 21-75-0520

Avis de Messe

PARIS (75)
COURBEVOIE (92)
ARNAY-LE-DUC (21)



En ce premier anniversaire du rappel à Dieu de

M. Xingjiang YAN

survenu à Paris, le mercredi 5 juillet 2023, à l'âge de 54 ans, une messe sera célébrée le dimanche 22 septembre 2024, à 11H00, en l'église Saint-Eustache, 2 Impasse Saint-Eustache à Paris 1^{er}.

En guise de geste d'hommage, privilégiez des dons à la Maison Médicale Jeanne Garnier, ainsi qu'à l'Institut Gustave Roussy.

Avis de Décès

FONTAINEBLEAU (77)

Qu'elle repose en paix

Mme Anne Marie et M. Yves MIEVILLE, sa fille et son gendre, Aude, Aurélie et Élodie MIEVILLE, ses petites-filles et ses arrière-petits-enfants,

ont l'immense douleur de faire part du décès de

Mme Simone THOMAS née PRÉVOST

décédée le dimanche 15 septembre 2024, à Villennes-sur-Seine, en EHPAD, à l'âge de 102 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église Saint-Louis de Fontainebleau, 2 rue de la Paroisse, le lundi 23 septembre 2024, à 15H00.

POMPES FUNÈBRES DE FRANCE
77130 MONTEREAU-FAULT-YONNE
01 60 72 56 40
WWW.POMPESFUNEBRESDEFRANCE.COM

SOURDUN (77)

Françoise RAMÉ, Irène BAILET et Gérard MONNIÉ, Catherine et Alain DE BAETS, ses enfants, ses petits-enfants et arrière-petits-enfants, Et toute la famille,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Christiane BAILET née TILLAUT

survenu le mardi 17 septembre 2024, à Provins, à l'âge de 97 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le vendredi 20 septembre 2024, à 14H30, en l'église Saint-Ayoul de Provins, où l'on se réunira.

L'inhumation aura lieu au cimetière de Sourdun, dans le caveau de famille.

PRADOUX-CHEVRIOT
POMPES FUNÈBRES & MARBRERIE
77160 PROVINS
01 64 00 01 93

PONT-SAINTE-MAXENCE (60)

René ROBACHE, son conjoint, Anne-Cécile ROBACHE et Pascal CARLIER, Olivier ROBACHE et Annie GERFAULT, ses enfants, Simon CARLIER, Raphaël CARLIER, Elise ROBACHE, Apolline ROBACHE, ses petits-enfants, ses frères, belles-sœurs, neveux et nièces, toute sa famille et tous ceux qui l'ont connue, aimée et estimée,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Marie-Françoise ROBACHE née TRICOT

survenu à Creil (Oise), le samedi 14 septembre 2024, à l'âge de 78 ans.

Ses funérailles religieuses auront lieu le vendredi 20 septembre 2024, à 14H00, en l'église Saint-Martin, à Croix (Nord), suivies de l'inhumation au cimetière dudit lieu.

L'offrande en fin de célébration tiendra lieu de condoléances.

Les condoléances peuvent être déposées sur www.pompes-funebres-segard-buisine.fr

Le Parisien

Publiez vos avis de décès, remerciements et hommages avec Le Parisien



Des formulaires dédiés pour une saisie simple



Choix d'une parution papier ou web



Affichage en temps réel de votre annonce



Paiement 100% sécurisé

Rendez-vous sur
odella.fr/lp/leparisien



Découvrez notre livre blanc
**ACCOMPAGNER
LA FIN DE VIE D'UN PROCHE**

odella.fr/livre2024/



AIDES & DÉMARCHES
OFFICIELLES



CONSEILS
PRATIQUES



FICHES
TÉLÉCHARGEABLES



QUESTIONNAIRES
& TESTS

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 - 75 - 77 - 78 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 183€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIÉTÉ CIVIL) 216 € HT - (SCI) 185 € HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC - Transfert du siège social - Changement de gérant - Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation - reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AI : 132€ HT - Changement de dénomination - Transformation de la forme sociale - Mouvements - cessions d'actions - résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) - 75/92/93/94 (0,232 € HT) - 91/77/78/95 (0,221€).

LES MARCHÉS PUBLICS

Consultez aussi nos annonces sur
<http://avisdemarches.leparisien.fr>

Avis d'attribution



SOCIÉTÉ
D'EXPLOITATION
DE LA
TOUR EIFFEL

Section 1 : Référence de l'avis initial
Avis relatif à : CONSEILS JURIDIQUES ET RE-
PRESENTATION EN JUSTICE (2 LOTS)

Section 2 : Identification de l'acheteur
Nom complet de l'acheteur :

STÉ D'EXPLOITATION DE LA
TOUR EIFFEL

Type de Numéro national d'identification :
SIRET
N° National d'identification : 48262252900030
Ville : Paris
Code Postal : 75015
Groupement de commandes : Non

Section 3 : Identification du marché
Intitulé du marché : CONSEILS JURIDIQUES ET
REPRESENTATION EN JUSTICE (2 LOTS)
Type de marché : Services

Section 4 : Informations rectificatives
Renseignements relatifs aux annulations du
marché et/ou des lots :
Ne concerne que le lot droit de la commande
publique (n°1)
Sans suite pour motif d'intérêt général, et no-
tamment pour des motifs économiques : consi-
dérant la période actuelle et les difficultés
économiques de notre activité et nos résultats
financiers, le besoin n'existe plus tel que défi-

Insertions diverses

AVIS

La Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, dont le siège social est sis 59, avenue Pierre Mendès France - 75013 Paris, RCS de Paris, N° 382 506 079, fait savoir que la garantie financière dont bénéficiait la SARL BGM GESTION sise 82 boulevard Masséna 75013 PARIS, RCS N° 841 195 530, accordée pour les activités de GESTION IMMOBILIERE visées par la loi n°70-9 du 2 janvier 1970 et ses textes subséquents, cessera trois jours francs après la publication du présent avis. Les créances s'il en existe, devront être produites au siège de la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions dans les trois mois de cette insertion.

AVIS

La Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, dont le siège social est sis 59, avenue Pierre Mendès France - 75013 Paris, RCS de Paris, N° 382 506 079, fait savoir que les garanties financières dont bénéficiait la SAS AD GESTION 14 sise 6 rue Konrad Adenauer 59290 WASQUEHAL, possédant des établissements secondaires sis 226 avenue du Maine 75014 PARIS et sis 24 rue Raymond Losse-rand 75014 PARIS, RCS N° 431 439 165, ac-cordées pour les activités de GESTION IMMOBILIERE, SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ et de COURTAGE, visées par la loi n°70-9 du 2 janvier 1970 et ses textes subséquents, ces-seront trois jours francs après la publication du présent avis. Les créances s'il en existe, devront être produites au siège de la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions dans les trois mois de cette insertion.

Collectivités territoriales

Optimisez
votre communication
Publiez vos annonces
d'enquêtes publiques
dans
Le Parisien

01 87 39 82 96
legales2@Leparisien.fr

Divers société

CENTRE D'ACQUISITION DE
CONNAISSANCES ET DE
COMPÉTENCES

SASU au capital de 1 000,00 €

Siège social : 128 RUE LA BOETIE 75008 PA-
RIS modification au RCS de Paris 929866564
Par décision Assemblée Générale Extraordi-
naire du 30/07/2024, il a été décidé de nom-
mer Directeur général

demeurant Grande-S Grande-Savane 97112
Grand-Bourg à compter du 30/07/2024.
LauraOTZMme

ACALI 22

SCI au capital de 1000 € Siège social :
175 rue de Courcelles 75017 PARIS 17
RCS PARIS 812401198

Par décision Assemblée Générale Extraordi-
naire du 21/08/2024, il a été décidé de nom-
mer M COHEN Cyril Amram demeurant 175
rue de Courcelles 75017 PARIS en qualité de
Gérant en remplacement de M COHEN Lazar
, à compter du 21/08/2024. Modification au
RCS de PARIS.

SELARL BOHBOT ISAAC SELARL au capital
de 10.000 € sise 43 Boulevard de Strasbourg
75010 PARIS 479485625 RCS de PARIS, Par
décision de l'AGE du 01/09/2024, il a été dé-
cidé de transférer le siège social au 36 Ave-
nue Niel 75017 PARIS. Mention au RCS de
PARIS.

Le Parisien



Publiez votre **ANNONCE LÉGALE**
avec Le Parisien



Formulaires certifiés pour
une annonce conforme



Attestation de parution pour le
greffe immédiate et gratuite



Paie-
ment
100% sécurisé



Affichage
en temps réel

Rendez-vous sur
leparisien.annonces-legales.fr

RÉSERVÉ AUX ABONNÉS



Gagnez des cadeaux
exceptionnels
avec Le Parisien !

- VOUS ÊTES BIEN PLUS QU'UN SIMPLE ABONNÉ -

Rencontre avec la rédaction, visites de lieux insolites, séjours en famille,
pièces de théâtre, concerts, expositions, places VIP, accès backstage...

 Pour tenter votre chance, connectez-vous
sur votre espace abonné sur leparisien.fr



ÎLE-DE-FRANCE | PRIX L'annonce de la création, en janvier, d'un seul tarif métro-train-RER est accueillie avec satisfaction par la plupart des usagers... à l'exception de ceux qui n'utilisent que le métro.

Le ticket unique et le futur passe Liberté + font des heureux

Benoît Hasse

LE TICKET de métro coûtera 2,50 €, au lieu de 2,15 € actuellement. Celui du billet de train de banlieue ou de RER (en dehors de Paris) passera lui aussi à 2,50 €, à la place des actuels tarifs qui évoluent en fonction de la distance parcourue, dans une limite de 5 € maximum par trajet. La « révolution billettique » des transports franciliens avec la création dès l'an prochain de ce billet à tarif unique et l'extension à l'ensemble de la région du passe Liberté + (une carte de post-paiement jusqu'à présent utilisable seulement dans le métro et les bus) annoncée, ce mardi, par Île-de-France Mobilités (IDFM) a été accueillie avec satisfaction par la plupart des représentants des usagers à qui elle a été détaillée.

« Cette simplification va plus loin que les discussions qu'on avait eues jusqu'à présent », se félicite ainsi Marc Pélissier, le président de la branche francilienne de la Fédération nationale des associations d'usagers des transports (FNAUT-IDF), qui déplore cependant une hausse du ticket de métro trop élevée. « On réclamait depuis longtemps une solution pour mettre fin aux nombreux pièges tarifaires. Tant d'usagers se sont trompés de ticket de bonne foi pour aller à La Défense ou revenir du Stade de France », a de son côté salué l'association Plus de trains.



Le ticket unique permettra notamment de ne pas se tromper de destination au moment de l'achat.

« C'est une bonne nouvelle », confirme l'opposition de gauche à la présidente de la région et d'Île-de-France Mobilités, Valérie Pécresse. « Même si l'on peut deviner que l'augmentation du ticket de métro générera d'importantes recettes et quelques déceptions », a précisé le groupe de la gauche communiste, écologiste et citoyenne

au conseil régional, dans un communiqué diffusé dès mardi soir.

« C'est plus que de la déception. C'est de l'agacement », s'empare Éric, habitant de Montreuil (Seine-Saint-Denis) et utilisateur occasionnel du métro qui découvre qu'il fera partie des principaux perdants de la réforme tarifaire. « Pour l'instant, je paie mes trajets avec mon Navigo Easy où je stocke des tickets par carnets de 10, au prix unitaire de 1,73 €. Si j'ai bien compris, la réduction

2,50 €

Ce sera le tarif du ticket de métro, train et RER dans l'ensemble de la région.

pour l'achat de carnets va disparaître. Le prix de mon trajet de quelques stations va donc passer de 1,73 € à 2,50 €. Faites le calcul, ce n'est pas une augmentation de 16... mais de 44 % », note le voyageur qui se demande s'il ne va pas changer ses habitudes de transport. « Avec moins de métro, plus de vélo ? »

Selon les estimations d'IDFM, les hausses de tarif qui s'imposeront au million d'usagers occasionnels ne circulant que dans Paris intra-muros et les baisses de prix

qui profiteront à ceux (trois fois plus nombreux) utilisant les réseaux de banlieue pourraient entraîner un « manque à gagner » annuel de l'ordre de 30 millions d'euros. Mais l'autorité organisatrice des transports régionaux mise sur une augmentation de la fréquentation des lignes de RER et de trains – dont les tarifs seront divisés par deux pour certains usagers – pour compenser rapidement la baisse de recettes.

Moins d'abonnés Navigo ?

À moins que l'extension du passe Liberté + à l'ensemble de l'Île-de-France et les tarifs réduits (1,99 € au lieu de 2,50 € pour le ticket métro-train-RER) offerts à ses titulaires ne se traduisent par un effet pervers sur le nombre d'abonnements Navigo mensuels. En particuliers pour les usagers semi-occasionnels qui prennent les transports en commun fréquemment... mais pas tous les jours.

Pour Sylvie, une habitante de Longjumeau (Essonne) qui emprunte le RER C au maximum quatre fois par semaine pour se rendre à son travail à Paris, la réponse est clairement non. « Je fais environ 32 trajets par mois pour 86,40 € (le prix actuel du Navigo mensuel). Avec les trajets à 1,99 € du futur passe Liberté +, ça me coûtera 22 € de moins. Je ne renouvellerai pas mon abonnement », conclut la banlieusarde.

PARIS | Les systèmes de signalisation du futur centre de commandement de Pantin doivent être testés.

Trafic ferroviaire interrompu à la gare de l'Est samedi

Benoît Hasse

AMBIANCE un peu surréaliste à prévoir, samedi, sous les halls de la gare de l'Est (Paris X^e). Les espaces publics et commerciaux resteront ouverts. Mais les quais des grandes lignes, des Transilien, des TER et des TGV resteront désespérément déserts, du matin jusqu'au soir.

Pour permettre à SNCF Réseau de réaliser une campagne d'essais des systèmes de signalisation du futur Centre de commandement unique

(CCU) du faisceau ferroviaire Est en cours d'aménagement à Pantin (Seine-Saint-Denis), les départs et les arrivées des trains à Paris Est seront interrompus vingt-quatre heures.

Il s'agit de préparer la très complexe mise en service de cette future tour de contrôle d'où seront gérés les 3 000 trains régionaux (RER E, lignes P, J et L) qui desservent quotidiennement les gares de Paris-Est et Saint-Lazare.

Côté TGV, aucun Ouigo à attendre. Les TGV Inoui en direction ou en provenance de l'Est, eux, seront moins nom-

breux que durant un samedi sans travaux. Ils continueront cependant à circuler, mais avec des arrivées et des départs à la gare du Nord.

Liaisons de substitution

La circulation des TER Grand-Est sera interrompue sur les lignes Paris - Troyes - Belfort - Mulhouse et Paris - Saint-Dizier - Bar-le-Duc - Strasbourg. « Quelques substitutions routières sont mises en place pour les gares de Troyes, Châlons-en-Champagne et Épernay », indique la SNCF.

Du côté des « trains du quotidien », prévoyez aussi de fortes perturbations sur l'ensemble du RER E et de la ligne P du Transilien. Les deux lignes seront réduites à la portion congrue et les trains seront terminés bien en amont de Paris.

Sur la ligne E, seul le tronçon situé entre Noisy-le-Grand (Seine-Saint-Denis) et Tournan (Seine-et-Marne) restera ouvert aux rames, avec un train par heure. Aucun RER E ne circulera, en revanche, dans Paris ou sur la nouvelle extension ouest de la ligne, entre Saint-Lazare et

Nanterre-la-Folie (Hauts-de-Seine). La ligne P, fermée entre Paris et Chelles-Gournay (Seine-et-Marne), d'une part, et entre la capitale et Noisy-le-Grand, d'autre part, fonctionnera au ralenti sur les branches restées ouvertes. Comptez un train par heure entre Vaires-Torcy et Châteaui-Thierry, et un toutes les deux heures entre Gretz-Armantvilliers et Provins.

Des services de bus de remplacement seront mis en place entre Chelles-Gournay et le terminus de la ligne 5 du métro à Bobigny, ainsi qu'en-

tre Meaux et la gare du RER A à Torcy. Le trafic ferroviaire sera en revanche celui d'un samedi normal entre Meaux et La Ferté-Milon et entre Esbly et Crécy-la-Chapelle.

Durant toute la journée, 170 agents de gare seront mobilisés dans les secteurs concernés pour renseigner et orienter les usagers. 155 bus et 237 chauffeurs sont prévus pour assurer les liaisons de substitution. Transilien SNCF recommande cependant aux usagers qui le peuvent de reporter les déplacements programmés samedi.